

UNIVERZA V LJUBLJANI
FILOZOFSKA FAKULTETA
ODDELEK ZA SLOVENISTIKO

MARUŠKA URBANČIČ

Leposlovje v časopisu *Jutro* od leta 1939 do leta 1943

Diplomsko delo

Mentor: red. prof. dr. Miran Hladnik

Študijski program: Slovenistika – D

Košana, 2019

Zahvala

Zahvaljujem se svojemu mentorju, red. prof. dr. Miranu Hladniku, za vso pomoč pri izdelavi naloge. Hvala tudi mami in očetu za spodbudne besede in brezmejno podporo.

Izveček

Leposlovje v časopisu *Jutro* od leta 1939 do leta 1943

Jutro je bil politični dnevnik, ki je izhajal v Ljubljani od leta 1920 do 1945. V nalogi sem popisala leposlovje med leti 1939 in 1943 in ga analizirala z vidika količine, zvrsti in avtorstva. V diplomski nalogi sem se posvetila tudi kratkemu zgodovinskemu pregledu tiska v obravnavanih letih. Po končani analizi sem seznam leposlovnih del objavila na internetno stran Wikivir skupaj s povezavami do posamezne številke.

Ključne besede: časopis *Jutro*, bibliografija, leposlovje, Wikivir

Abstract

Fiction in the newspaper *Jutro* from 1939 to 1943

Jutro was a political journal published in Ljubljana from 1920 to 1945. In my thesis, I listet all works of fiction published from 1939 to 1943 and analysed it in terms of quantity, genre, and authorship. My graduation thesis also includes a short historical overview of published texts between 1939 and 1943. After the completed analysis, I uploaded the list of works of fiction and the links to the number of individual publication on the Wikisource page.

Key words: newspaper, *Jutro*, bibliography, literature, Wikisource

Kazalo vsebine

Uvod	6
O časopisu <i>Jutro</i>	7
Politično zavzemanje <i>Jutra</i>	8
Tisk, časopisje in <i>Jutro</i> med leti 1939 in 1943	9
Analiza leposlovja v <i>Jutru</i> (1939-1943)	11
Število objavljenih leposlovnih besedil v obravnavanih letih	11
Število objavljenih del glede na vrsto oz. zvrst literarnega besedila	12
Analiza avtorjev	12
Razmerje med »poznanimi« in »nepoznanimi« avtorji	13
Razmerje med številom avtorjev in avtoric	16
Največkrat objavljeni avtorji po spolu	16
Razmerje med slovenskimi in prevedenimi leposlovnimi besedili	16
Bibliografija leposlovja v <i>Jutru</i> od leta 1939 do 1943	18
1939	18
1940	25
1941	32
1942	40
1943	46
Zaključek	53
Viri in literatura	54
Viri	54
Literatura	54

Kazalo slik

Slika 1: Slovenski novinar in pisatelj Davorin Ravljen.....	7
Slika 2: Naslovnica Jutra, dne 5. 2. 1942	8
Slika 3: Nedeljsko Mlado jutro, dne 26. 1. 1941	8
Slika 4: Griša Koritnik: Živi, kralj! Dne 6. 9. 1939.	9
Slika 5: Vojno poročilo v italijanščini, dne 10. 1. 1942.	10

Kazalo grafov

Graf 1: Število leposlovnih besedil po posameznih letnikih.	11
Graf 2: Število objavljenih del v Jutru glede na vrsto besedila med leti 1939 in 1943.....	12
Graf 3: Analiza po spolu.	16
Graf 4: Razmerje med slovenskimi in prevedenimi leposlovnimi besedili.	17

Kazalo tabel

Tabela 1: Poznani in nepoznani avtorji.	15
--	----

Uvod

V diplomski nalogi se ukvarjam z leposlovnimi besedili, ki so izhajala v slovenskem političnem dnevniku *Jutro* med leti 1939 in 1943. Časnik *Jutro* je dostopen na spletni strani Digitalne knjižnice Slovenija, zato sem vse številke prelistala preko spleta. Naslove in avtorje leposlovnih del sem si sproti izpisovala in tako oblikovala seznam, ki sem ga objavila na internetno stran Wikivir skupaj s povezavami do posamezne številke v Digitalni knjižnici Slovenije. V diplomski nalogi sem se posvetila tudi kratkemu zgodovinskemu pregledu tiska v letih med 1939 in 1943.

Analiza leposlovja v *Jutru* zajema splošni pregled del – število objavljenih leposlovnih besedil v obravnavanih letih ter število objavljenih del glede na vrsto oz. zvrst literarnega besedila. Raziskovala sem razmerje med poznanimi in nepoznanimi avtorji, razmerje med številom avtorjev in avtoric, največkrat objavljeni avtorji po spolu ter razmerje med slovenskimi in prevedenimi leposlovnimi besedili.

O časopisu *Jutro*

Jutro, politični dnevnik, po letu 1924 glasilo samostojne demokratske stranke na Slovenskem, je izhajalo v Ljubljani od leta 1920 do 1945. Sprva je dnevnik nosil podnaslov *Dnevnik za gospodarstvo, prosveto in politiko*, od marca 1929 pa je bil brez podnaslova. V začetku so ga tiskali v Delniški tiskarni, od leta 1925 pa v Narodni tiskarni. Nastalo je iz nasprotovanj med staroliberalci Ivana Tavčarja in mladoliberalci Gregorja Žerjava. Poleg redne izdaje je *Jutro* imelo še druge: za Gorenjsko, Primorsko in za tujino. Razvedrilu in mladini sta bila namenjena tedenska ilustrirana priloga *Življenje in svet* (1927–1939) in nedeljsko *Mlado jutro* (1931–1941). Ponedeljkova tedenska izdaja se je leta 1927 osamosvojila ter izhajala pod imenom *Ponedeljek*. Leta 1943 se je združila s *Slovenskim narodom* ter se preimenovala v *Slovenski narod* s podnaslovom *Ponedeljska izdaja Jutra*. *Jutro* je bil najbolj bran ljubljanski dnevnik in se je zaradi kakovostnega novinarstva uveljavil po celi Sloveniji. Povprečne dnevne naklade so bile v tridesetih letih okrog 20.000, nedeljske pa okrog 28.000 izvodov.¹

V obsegu let, ki sem jih raziskovala, je bil urednik *Jutra* Davorin Ravljen.



Slika 1: Slovenski novinar in pisatelj Davorin Ravljen.

¹ Amon 1990, 361.



Slika 2: Naslovnica Jutra, dne 5. 2. 1942



Slika 3: Nedeljsko Mlado jutro, dne 26. 1. 1941

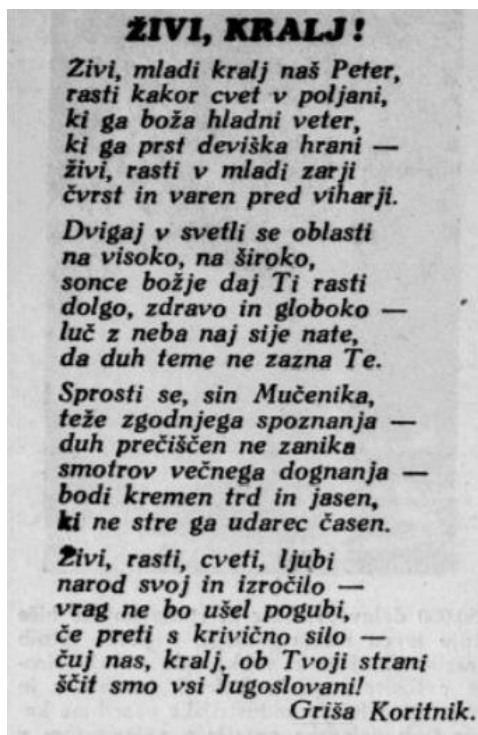
Politično zavzemanje Jutra

Jutro se je v začetku zavzemalo za državni centralizem in se bojevalo zoper naraščajoči vpliv komunizma. Podpiralo je vlado, zlasti ko je bil v njej Gregor Žerjav, politiko Jugoslovanske demokratične stranke in po njeni razcepitvi 1924 politiko Samostojne demokratske stranke (kasneje Jugoslovanska nacionalna stranka). Bojevalo se je proti opozicijski politiki slovenskih klerikalcev. Obsojalo je tudi razcepe v demokratični stranki in menilo, da je temeljno načelo demokratskega programa združitve t. i. jugoslovanskega naroda. Zavzemalo se je za: parlamentarno delo, samoupravo, decentralizacijo administracije, izenačitev davčnih bremen, za enotnost in varnost države. Edino jamstvo za narodni obstoj Slovencev je *Jutro* videlo v jugoslovanski državni skupnosti, ki zagotavlja razmah slovenske kulture.²

² Amon 1990, 361.

1938, ko je Nemčija zasedla češke Sudete, je *Jutro* svetovalo združitev vseh konstruktivnih sil v miroljubni blok. Z zgroženostjo je poročalo o stalinističnih čistkah in terorju Sovjetske zveze. Tik pred 2. svetovno vojno se je *Jutro* zavzemalo za strankarsko pomiritev, politiko Dragiše Cvetkovića je predstavljalo kot prizadevanje za nevtralnost in mir. *Jutro* je med vojno objavljalo četniške razglase o zvestobi kralju in vojski, ob napadu Nemčije na Jugoslavijo (1941) pa je svarilo pred paniko in sabotажami.³

Naklonjenost kraljevini se kaže tudi v nekaterih literarnih delih objavljenih v *Jutru* (npr. *Epska legenda o kralju Aleksandru*, avtorja Antona Debeljaka; pesem Griše Koritnika *Živi, kralj* idr.).



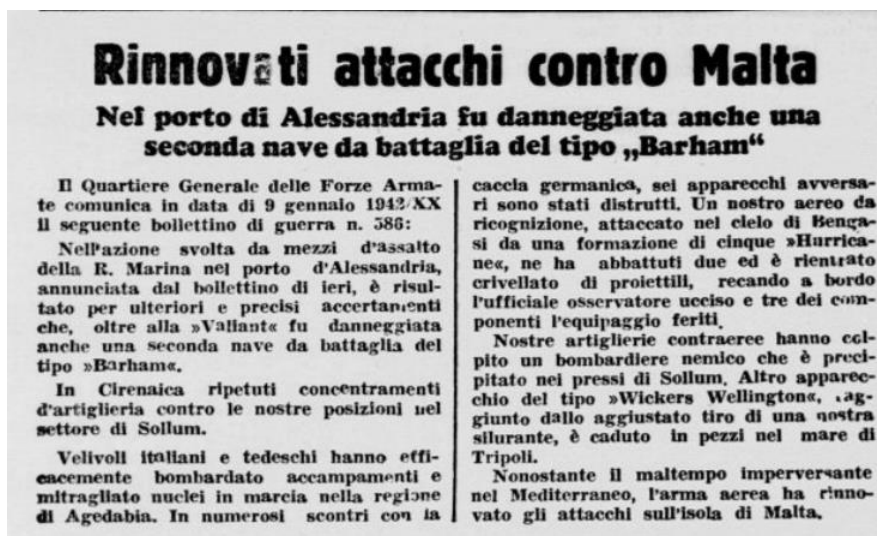
Slika 4: Griša Koritnik: *Živi, kralj!* Dne 6. 9. 1939.

Aprila 1941 je druga svetovna vojna dosegla tudi slovensko ozemlje. 6. aprila so sile osi napadle in zavzele Kraljevino Jugoslavijo. Italijani so udarili naravnost v Ljubljano in jo dosegli 11. 4., istega dne pa so na vrh ljubljanskega gradu izobesili italijansko zastavo.

³ Amon 1990, 361.

Slovensko ozemlje je bilo razkosano in razdeljeno med 4 države: Nemški rajh, Kraljevino Italijo, Kraljevino Madžarsko in Neodvisno državo Hrvaško.⁴

Vojne razmere in ravnanje okupatorjev so močno spremenili vsakdanje življenje, zlasti v večjih mestih z okupacijskimi upravnimi in vojaškimi središči. Tako je bila npr. v Ljubljani 1. 1942 postavljena žična ograja, uvedene so bile cestne zapore, povečan je bil nadzor nad ljudmi. Nemški režim je na svojem ozemlju takoj po okupaciji prepovedal ves slovenski tisk in časopisje, preprečili so tudi uvoz slovenskega časopisja iz Ljubljanske pokrajine, ter uvedli le svojega, nemškega, ki pa zaradi neznanja nemščine prebivalcev ni imelo večjega učinka. Na italijanskem okupacijskem območju je časopisje (*Slovenec*, *Slovenski narod*, *Domoljub* in tudi *Jutro*) ostalo na videz enako kot pred vojno in je poročalo o dogajanju v svetu in doma. Na prvi strani se je vedno nahajalo italijansko pisano vojno poročilo, kar je bila zahteva italijanskega informacijskega urada, ki je časopisje ostro nadziral. O odporniškem gibanju časopisje ni smelo pisati vse do spomladi 1942, od takrat naprej pa so lahko pisali predvsem o zločinih odpornikov in o žrtvah partizanskega »terorja«.⁵



Slika 5: Vojno poročilo v italijanščini, dne 10. 1. 1942.

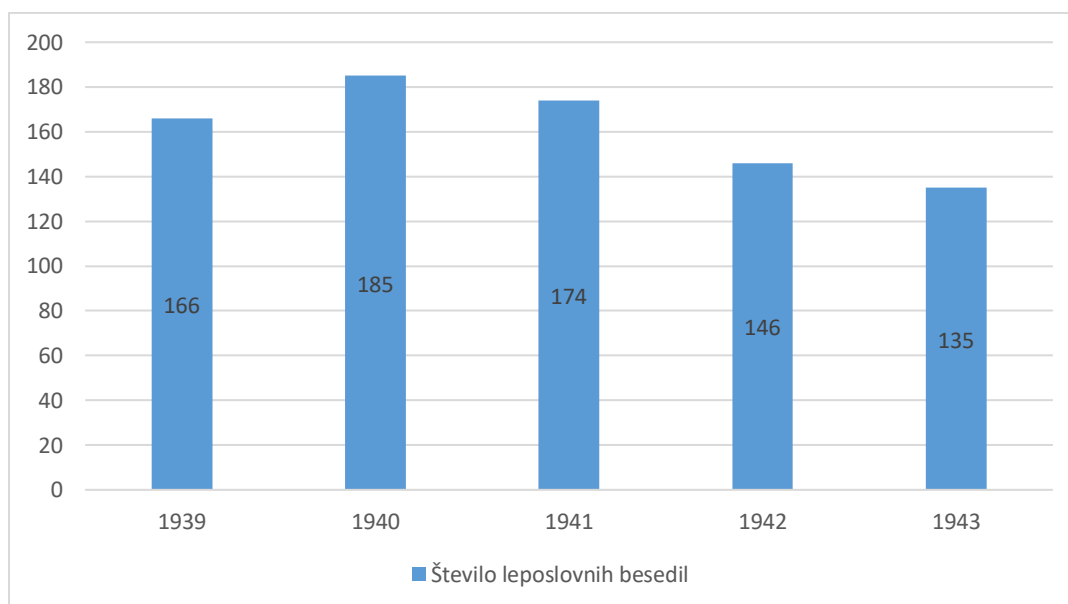
⁴ Mikuz 1979, 735-743.

⁵ Čepič, Guštin, Ivanič 2005, 300-307.

Analiza leposlovja v *Jutru* (1939-1943)

Število objavljenih leposlovnih besedil v obravnavanih letih

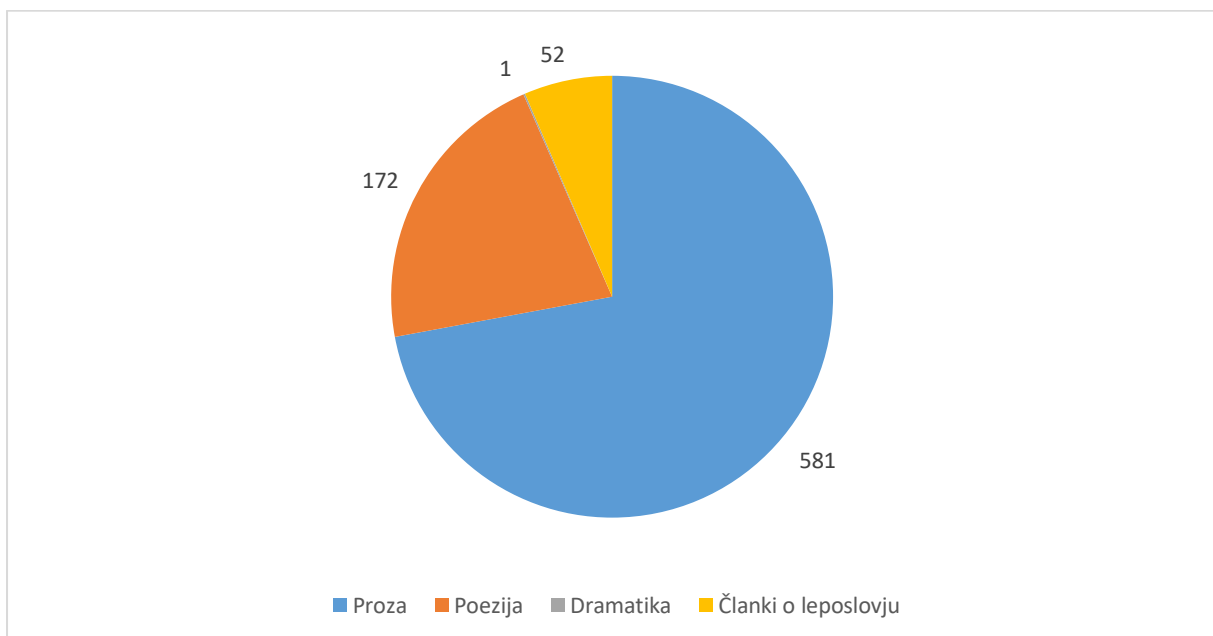
Pri analizi sem upoštevala vse številke glasila *Jutro* med leti 1939 in 1943, ki so dostopne na spletni strani Digitalne knjižnice Slovenija (dLib). V teh letih je bilo objavljenih skupaj 806 del. Naslednji graf prikazuje koliko leposlovnih besedil je bilo v posameznem letniku. Četudi se je aprila 1941 začela v Sloveniji 2. svetovna vojna lahko iz grafa vidimo, da to ni bistveno vplivalo na število objavljenih del. Menim da je to zato, ker se je z dopuščanjem slovenščine na kulturnem področju in v časopisju želel italijanski okupator na svojem zasedbenem območju prikupiti Slovencem.



Graf 1: Število leposlovnih besedil po posameznih letnikih.

Število objavljenih del glede na vrsto oz. zvrst literarnega besedila

V letih od 1939 do 1943 je bilo v časniku *Jutro* objavljenih 806 literarnih besedil, skupaj s članki o leposlovju. Besedila sem razdelila na tri literarne vrste: prozo, poezijo, dramatiko ter članke o leposlovju. Najpogosteje objavljena literarna vrsta je bila proza (72 %), druga najbolj zastopana je bila poezija (22 %), sledijo članki o leposlovju (7 %), najmanj pa je bilo objavljene dramatike (1 %). Podatki so razvidni iz grafa 2. Rezultati niso presenetljivi, saj je bila tudi v prejšnjih obravnavanih obdobjih (diplomski nalogi Adrijane Leskovšek in Mateje Lupšina) najbolj zastopana proza.



Graf 2: Število objavljenih del v *Jutru* glede na vrsto besedila med leti 1939 in 1943.

Analiza avtorjev

Zaradi velikega števila del, sem se odločila tudi za analizo avtorjev. Najprej sem sestavila razpredelnico poznanih in nepoznanih avtorjev, nato me je zanimalo razmerje med številom avtorjev in avtoric, nazadnje pa sem analizirala še razmerje med slovenskimi in prevedenimi leposlovnimi besedili, saj me je zanimalo, ali se je v času okupacije povečalo število del tujih avtorjev.

Razmerje med »poznanimi« in »nepoznanimi« avtorji⁶

Avtorjev, ki so se podpisali z imenom in priimkom ali s psevdonimom je 278, od tega je 188 poznanih in 90 nepoznanih.

Poznani avtorji		Nepoznani avtorji
Nikolaj Pirnat	Janko Samec (tudi Satyrus)	St. Atanasov
France Borko	Lojze Zupanc	E. H. Efir
Lovro Perko	Karel Čapek	Hilarij Baroga
Anton Debeljak	Josip Korban	I. Winder
Dušica Marnova	Vera Bojadžieva	C. B. Wind
Janez Porenta	Margaret Mitchell	A. Potočan
Angela Vode	John Dyneley Prince	Florijan Kociper
Vilko Mazi	Erna Muser	M. Long
Drago Bajt	Ernest Eypper	M. Brand
Josip Vandot	Boris Zarnik	Kozma Poberaj
Mara Matočec	Ost = Osip Šest	L. Fajgelj
Katarina Špur = Katja Špur	Josip Ribičič	El. Bowen
Luigi Pirandello	Ivan Albreht	Miss Terra
Alek Konstantinov	Viktor Pirnat	Elvira Triškova
Claude Gevel	Zane Grey	Joža J. Prinz
Ljuba Prennerjeva	Lidija Grile	Derviš Imamović
Mara J. Tavčarjeva	Utva = Ljudmila Prunk	Eligij Kocutar
Meta Koren	Martin Letopisec = Davorin Ravljen	Rudolf Železnik
Josip Nabrok	Vaclav Maran	Jan Severin
Elko Justin	France Prešeren	Ivan Bob
France Levstik	Vladimir Kapus	A. Oražem
Igo Gruden	Milka Žicina	Jože Poteko
Karla Dolinkova	Dr. Julka Chlapec Gjorgjevič	J. Sempre
Milka Adamičeva	Vekoslav Spindler	Sava Barin
Lojze Novak	Cvetko Golar	Milada Vesela
Joža Šeligo	Karel Novy	Tina Likepova
Anatole France	Ruža Lucija Petelin	Celie Perin
Ivan Cankar	Zmago Švajger	Berta Krynorjeva
Josip Karlovšek	Mila Pachnerova	H. Adams
Ferdo Godina	Oton Župančič	Oton Frištik
Manica = Manica Koman	Anton Nedved	Ivan Petrov
Egon Erwin Kisch	Nuša Rapetova	I. Nabrok
Agnes Smedley	Marija Grošljeva	Fred Clatter
Gustav Strniša	Borisav Stanković	Živa in Tanja Feigel
Hulbert Footner	Ada Negri	Pakič Stanko

⁶ V analizo niso všteti anonimni avtorji, avtorji, ki so se podpisovali samo s kraticami (J. V, R. P ...), avtorji, ki so se podpisali samo z imenom (Peter, Vilma) ter tisti, ki so se podpisovali npr. z XYZ, Tem, -ič, ...

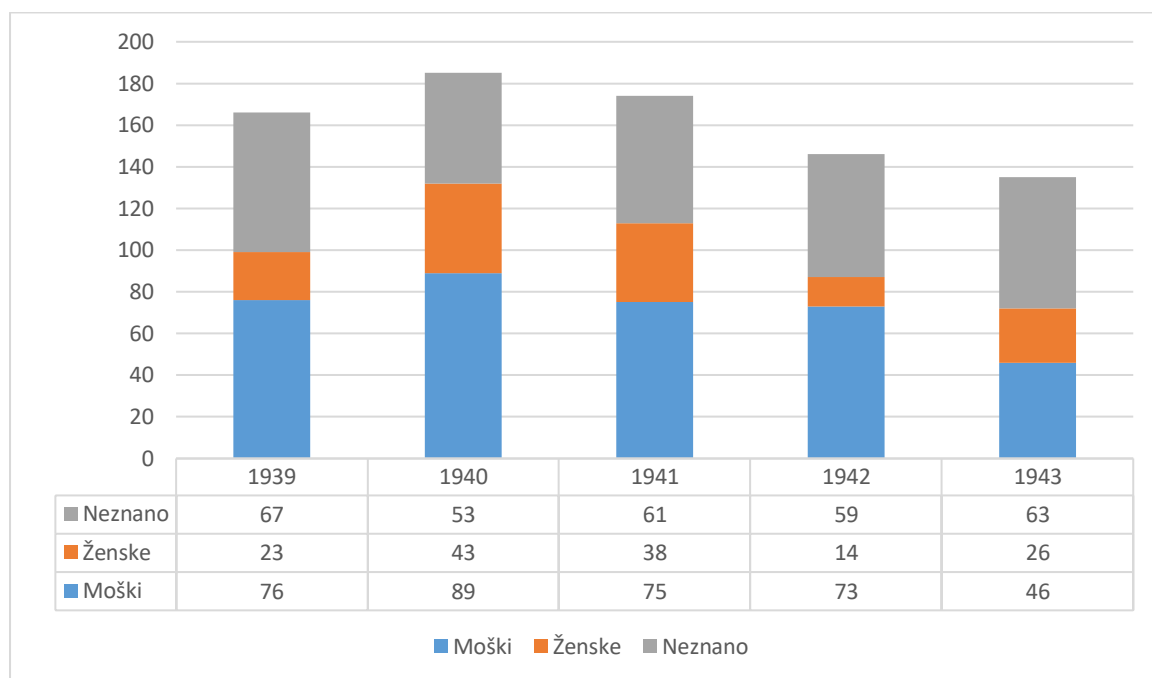
Desanka Maksimović	Ivan Goran Kovačić	A. Francevič
Rajko Paulin	Svetoslav Minkov	Pavle Gal
Eugen Heltai	Živorad Vukosavljević	Jana Vosečkova
M. Decobra (Maurice Decobra)	Marija Žagar	G. Ilich
Barbara Cartland	Ivan Turgenjev	Toni Hvala
Stanko Pahič	Angel Karaliychev	Nadica Repič
Pančo Mihajlov	Emilio Salgari	Tamara Batistič
Camilo Righetti	H. J. Magog = Henri-Georges Jeanne	James O'Niel
Inka Šušteršičeva	Gelč Jontesova	H. Bažec Postojnski
Zvonimir Kosem	Jože Kožuh = Milan Šega	Božidar Nada
John P. Marquand	Massimo Bontempelli	I. Lesnaja
R. Sabatini (Rafael Sabatini)	Ferdo Lupša	Nana Božič
Achille Campanile	Fran Lipah	J. Esteven
Anton Adamič	Izidor Horva	Ljenko Igorov
Celso Maria Garatti	Karel Havlíček-Borovsky	Tone Prigoriški
Giacomo Leopardi	H. de Vere Stacpoole	Mimica Š.
Vitko Lovec	Hongapaj = Jan Baukart	Drago Prinčič
Francka Šušteršičeva	P. G. Wodehouse	Zarja Gregor
Tone Dolinšek	Andersen = Hans Christian Andersen	Elja Tulipan
Janko Kač	Valo Bratina	Metka Jurčič
Karel Ewald	France Novšak	Tone Smolnikar
Wilkie Collins	Dr. J. L. = Joža Lovrenčič	Dagmar Kačerova
Edo Deržaj	Selma Legerlöf	France Lesjak
Guy de Maupassant	Alba de Cependes	Janko J. Srimšek
Ture Lindström	Kalvin Lindeman	Drago Grigorijev
Daphne du Maurier	Genoveva Fox	G. Renaudi
Pavle Oblak	V. M. Doroševič	Vinko Temelj
Mirko Jelačin	Marijana Željeznova-Kokalj	P. Ceferin
Katra Viltužnikova	Nikolaj Fol	I. Š. Bar
Mikula Letič = Fortunat Mikuletič	O. Henry = William Sydney Porter	Stane Molk
Ignac Koprivec	Stana Vinšek = Vida Rudolf	Srečko Dangel
Eve Curie	Franco Bondioli	M. Mahkota
Milan Šantić	Marcel Hauriac	Pantaleo Biagio
Ružena Svobodova	Emil Frelih	Janez Muha
Bohumil Riha	Rastislav = Engelbert Gangl	Mate Marn
Božena Nemcova	Giannino Omero Gallo	Josip K. Ceferin
Suzanne Normand	Josip Ciril Oblak	France Ugrin
Emil S. Petrovič	Gabriele D'Annunzio	G. Pourcel

Griša Koritnik	Roda Roda = Alexander Roda Roda	Drago H.
Mičun M. Pavičević	J. O. Curwood = James Oliver Curwood	Drago Kocjančič
Joža Bekš	Janez Sršen	Marica Širca
Archibald J. Cronin	Ivo Kustan	A. Alexander
A. Čehov = Anton Pavlovič Čehov	John Knittel	Selio Fiori
Vladimir Levstik	Josip Suchy	K. Stražar
Michel Zevaco	Rose Fyleman	Ferry Birke
Andrino Kopinšek	Fjodor Gladkov	Fedor Cirman
Simon Jenko	Borut Žerjav	Paul Troyes
Zofka Kveder	Rudolf Kresal	Ferenc Kormendl
Ilija Jakovljevič	Hasse Zetterstroem	Koman V. Oton
Mira Pucova = Mira Mihelič	Knud V. Christensen	Marij Radonič
Jaka Špicar	Paul Ernst	Peter Likar
France Kozar	Vladimir Nazor	Claude Govel
Božidar Borko = -o	Milan Lipovec	O. Hoffmann
Pavel Karlin	M. Ary Leblond	Matija Češnikar
Alphonse Daudet	Josip Novak	Vladimir M.
Vera Gaber	Ivo Kozarčanin	
Ivo Peruzzi	Machado de Asis	
Fran Albreht	Vasja Predan	
Jaroslav Š. = Jaroslav Šašelj	Cis = Ivan Rob	

Tabela 1: Poznani in nepoznani avtorji.

Razmerje med številom avtorjev in avtoric

Naslednji graf prikazuje število avtorjev in avtoric v posameznem letniku. Spol je neznan pri anonimnih delih in pri delih, kjer je avtor podpisan samo s kratico. Iz analize sem ugotovila, da je v celotnem obravnavanem obdobju nastalo 359 del pod peresom avtorjev, pod 144 deli so podpisane avtorice, pri velikem delu besedil (303) pa je spol avtorja neznan.



Graf 3: Analiza po spolu.

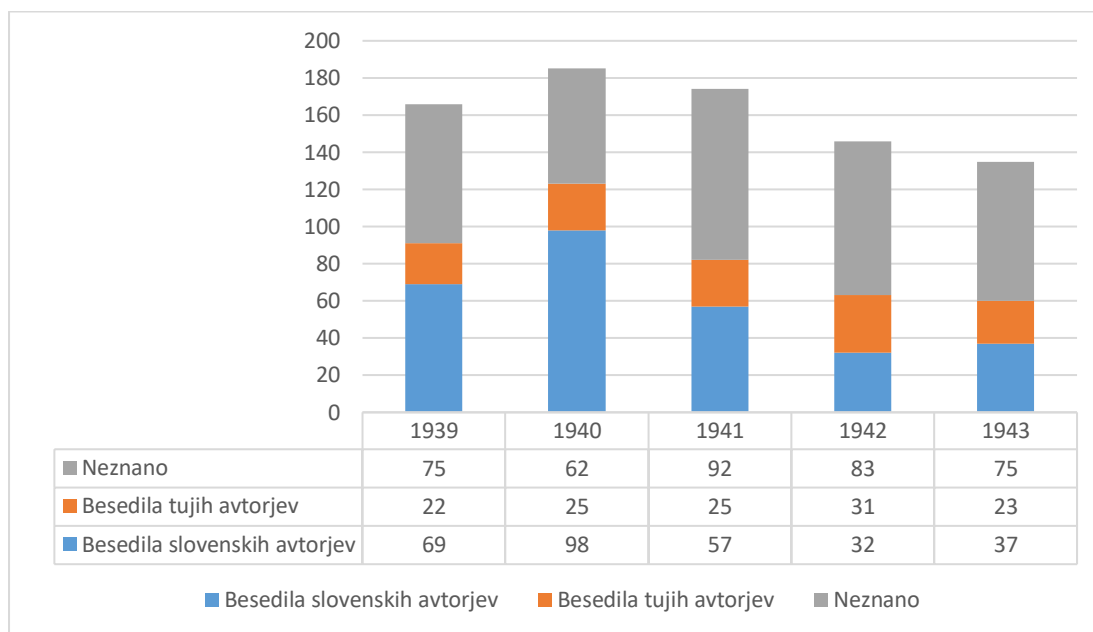
Največkrat objavljeni avtorji po spolu

Pisateljice z največ objavljenimi deli so bile: Mara J. Tavčarjeva (39), Manica Koman (8), Lidija Grilc (7), Mira Mihelič (7), Stana Vinšek (7), Katarina (Katja) Špur (3), Meta Koren (3) in Vera Gaber (3). Največkrat objavljeni pisatelji so bili: Ignac Koprivec (20), Božidar Borko (20), Mikula Letič (17), Griša Koritnik (14), Anton Debeljak (11), Celso Maria Garatti (11), Joža Bekš (10), Lojze Zupanc (8), H. Bažec Postojnski, Karel Čapek (6), A. Čehov (6).

Razmerje med slovenskimi in prevedenimi leposlovnimi besedili

Analizirala sem vseh 806 naslovov, ki so izšla v *Jutru* med leti 1939 in 1943. Zabeležila sem 293 del slovenskih avtorjev, 126 besedil tujih (prevedenih) del in kar 387 besedil, katerim nisem mogla določiti, ali gre za domače ali tuje, prevedeno delo. V to skupino spadajo besedila, katerih avtorji so podpisani zgolj s kraticami, ali pa avtor sploh ni naveden

(anonimna besedila). Sem pa prištevam tudi besedila avtorjev, ki so sicer podpisani (tudi) s polnim imenom, a je ugotavljanje njihove narodnosti nemogoče in nezanesljivo, saj gre za neznane avtorje. V številkah po letu 1941 sem med pregledovanjem zasledila precej več italijanskih priimkov avtorjev, kot v prejšnjih številkah, a vseeno le-ti niso prevladali. Presenetilo me je tudi število del, ki jim nisem mogla določiti, ali gre za domače ali tuje delo.



Graf 4: Razmerje med slovenskimi in prevedenimi leposlovnimi besedili.

Bibliografija leposlovja v *Jutru* od leta 1939 do 1943

1939

Nikolaj Pirnat: Kronika Martina Letopisca za burno leto Gospodovo 1938. Letnik 20, številka 1.

Janko Samec: Novoletni soneti. Letnik 20, številka 1.

Mirko Jelačin: Mogoče. Letnik 20, številka 1.

F. G.: Strel v grajski knjižnici. Letnik 20, številka 1-41.

France Borko: Prleška kolednica za Tri kralje. Letnik 20, številka 5.

Lojze Zupanc: Staroletne pripovedke. Letnik 20, številka 5.

Katra Viltušnikova: Zahvala dobrotnikom. Letnik 20, številka 6.

Razumska ljubezenska zgodba. Letnik 20, številka 7.

Lovro Perko: »Kako se mi ženimo«. Vir in nastanek Tavčarjeve novelice. Letnik 20, številka 7.

Karel Čapek: Poslednja sodba. Letnik 20, številka 7.

Tekma v smuku. Letnik 20, številka 7.

Mikula Letič: Društvena zgodba. Letnik 20, številka 9.

St. Atanasov: Literature – mostovi k slovanstvu. Letnik 20, številka 15.

Gospa se je postarala. Letnik 20, št. 19.

E. H. Efir: Poštna zgodba iz Budimpešte. Letnik 20, številka 20.

Anton Debeljak: Manuel Galvez, prvak argentinskih piscev. Letnik 20, številka 20.

Josip Korban: Okrog Pikice in Tončka. Letnik 20, številka 21.

Cankar v angleščini. Letnik 20, številka 21.

Ignac Koprivec: Čas kolín v Prlekiji. Letnik 20, številka 23.

Pokvarjen stroj. Letnik 20, številka 25.

Josip Korban: Franc-Jožefova grenčica. Letnik 20, številka 28.

Kruh naš vsakdanji. Letnik 20, številka 29.

Slavospev cigareti. Letnik 20, številka 31.

Profesorska pravičnost. Letnik 20, številka 31.

Revolucijski ples. Letnik 20, številka 37.

Hilarij Baroga: Mičurin na Slovenskem. Letnik 20, številka 42.

Prodajalkina sreča. Letnik 20, številka 43.

I. Winder: Gospod iz Konopišta. Letnik 20, številka 43-182.

Ignac Koprivec: V Hvaletincih vlečejo korito. Letnik 20, številka 46.

Zvesta služabnica. Letnik 20, številka 49.

Dušica Marnova: Zorku Prelovcu onkraj groba. Letnik 20, številka 46.

Tg.: Vitezi svobode. Letnik 20, številka 55.

Bolniška strežnica. Letnik 20, številka 55.

»Hanka« Zofke Kvedrove. Letnik 20, številka 57.

Buren prevoz. Letnik 20, številka 61.

Vera Bojadžieva – Fol: Moje iskrene prijateljice. Letnik 20, številka 72.

C. B. Wind: Čedna tipkarica. Letnik 20, številka 72.

Eve Curie: Radij. Letnik 20, številka 78.

Ignac Koprivec: Po vinogradih žvenketajo motike. Letnik 20, številka 80.

Janez Porenta: O krivičnem mamonu. Letnik 20, številka 83.

Margaret Mitchell: V viharju. Letnik 20, številka 83.

Milan Šantić: Vitezi svobode. Letnik 20, številka 83.

Navrtal je Bazila Zaharova. Letnik 20, številka 83.

A. Potočan: Skozi deželico ret in rešet. Letnik 20, številka 86.

-o: Igo Gruden, »Dvanajsta ura«. Letnik 20, številka 91.

Angela Vode: Nova žena. Letnik 20, številka 94.

Mikula Letič: Nerešeno vprašanje. Letnik 20, številka 94.

John Dyneley Prince: Noč na Triglavu. Letnik 20, številka 96.

Ignac Koprivec: Pomladne sličice iz Slovenskih goric. Letnik 20, številka 97.

Ružena Svobodova: Otrok. Letnik 20, številka 100.

Florijan Kociper: Trije dobri sveti. Letnik 20, številka 100.

Zgodba o saharinu, ciklamah in begonijah. Letnik 20, številka 102.

Vilko Mazi: Vagon 31.925. Letnik 20, številka 108.

Lojze Zupanc: Denar in sreča. Letnik 20, številka 108.

Erna Muser: Mati (sonet). Letnik 20, številka 111.

K: V sobi št. 12. Letnik 20, številka 111.

Ignac Koprivec: Leto birm v Slovenskih goricah. Letnik 20, številka 117.

Svilene nogavice. Letnik 20, številka 117.

D. V.: V brzovlaku za mejo. Letnik 20, številka 117.

-o.: Dve knjižici poezije (Silvin Sardenko, Izbrane pesmi II. – Vida Taufer, Veje v vetru).
Letnik 20, številka 120.

Josip Korban: Moja birmanca. Letnik 20, številka 123.

Ivan čaka mamó. Letnik 20, številka 123.

Mikula Letič: Na poti v Carigrad. Letnik 20, številka 125.

Ignac Koprivec: Kmetje in povodenj. Letnik 20, številka 128.

A. Ž.: Ena ura moje kariere. Letnik 20, številka 129.

Bovški rudar: Smrt rabeljskega rudarja. Letnik 20, številka 133.

Štefiček. Letnik 20, številka 139.

Bohumil Riha: Sestra Amabilis. Letnik 20, številka 145.

Anton Debeljak: Gospodov dan na Loparu. Letnik 20, številka 145.

Ignac Koprivec: Kose se bliskajo, travica pada.

Taborjenje celjskih skavtov. Letnik 20, številka 153.

Mikula Letič: Pred najnovejšim slovenskim spomenikom. Letnik 20, številka 157.

M. Long.?: Ukraden motiv. Letnik 20, številka 163.

Drago Bajt: Na pohorskih planjah. Letnik 20, številka 164.

Ernest Eypper: Silvu Mehori 17. julija 1939. Letnik 20, številka 165.

K. M. Dvakrat tujski promet. Letnik 20, številka 165.

Mikula Letič: Zgodba iz norišnice. Letnik 20, številka 166.

Me-Mi: Moje letovanje. Letnik 20, številka 169.

Božena Nemcova: Pismo. Letnik 20, številka 169.

Ignac Koprivec: Gumna so zaživela. Letnik 20, številka 170.

*-o.: Dimitrij Pantelejev o slovenski književnosti. Letnik 20, številka 170.

Josip Vandot: Golobica pohorskih Sv. Treh kraljev. Letnik 20, številka 171.

L. K.: Maline nabirajo. Letnik 20, številka 171.

Boris Zarnik: Vandalizem. Letnik 20, številka 175.

Boris Zarnik: Rase in prase. Letnik 20, številka 175.

Mala pesmica za Giuseppino: Letnik 20, številka 175.

Anton Debeljak: Ana in Gam na Polževem. Letnik 20, številka 178.

Suzanne Normand: Tovariša. Letnik 20, številka 181.

Ljubezen in denar. Letnik 20, številka 183.

Z. P.: Manom prof. Vide Vrtovčeve. Letnik 20, številka 184.

Mara Matočec: Proščenje. Letnik 20, številka 187.

Me-Mi: Oporoka gospoda Copate. Letnik 20, številka 187.

M. Brand: Šest zlatih angelov. Letnik 20, številka 187-254.

-o.: Cvetko Zagorski, »Bog umira«. (Poezija današnjega mladega človeka). Letnik 20, številka 188.

Peen: Pubi o napetosti. Letnik 20, številka 190.

Ost: Blagodat granate. Letnik 20, številka 190.

Drago Bajt: Po vodni cesti v veliki svet. Letnik 20, številka 190.

Emil S. Petrovič: Dva neuresničena sestanka. Letnik 20, številka 193.

S.A.M.: Pred poslovilnim večerom. Letnik 20, številka 195.

Katarina Špur: Pretiho izpovedana ljubezen. Letnik 20, številka 196.

Kozma Poberaj: Popravni izpit. Letnik 20, številka 196.

-o.: Moška ali ženska literatura. Letnik 20, številka 196.

L. Fajgelj: Sprehod po Bosni. Letnik 20, številka 197.

Gorjan: Zlodejevo gnezdo. Letnik 20, številka 197.

Plaha ljubezen. Letnik 20, številka 199.

Ignac Koprivec: Mučeniška pot skozi Slovenske gorice. Letnik 20, številka 200.

Sličica iz Nemčije. Letnik 20, številka 202.

Katarina ?: Življenje teče. Letnik 20, številka 205a.

Elvira Triškova: Noemi. Letnik 20, številka 205a.

J. Ribičič: Gaudeamus igitur. Letnik 20, številka 206.

Lipe: Lokalni vlak. Letnik 20, številka 207.

Griša Koritnik: Živi, kralj. Letnik 20, številka 207.

F. M.: Dogodek z aktovko. Letnik 20, številka 209.

Ignac Koprivec: Romarji vežejo svoje cule. Letnik 20, številka 211.

Josip Korban: Moškati kozliček. Letnik 20, številka 214.

Katarina Špur: Neznani sopotnik. Letnik 20, številka 217.

Joža J. Prinz: Dolfiju onkraj groba. Letnik 20, številka 221.

Luiggi Pirandello: Gospod Trockley, ljubezen in črni kozliček. Letnik 20, številka 223.

-s.: Gorenjski ptičarji. Letnik 20, številka 225.

Ivan Albrecht: Prvič na svoji sedmini. Letnik 20, številka 229a.

Kupčija je kupčija. Letnik 20, številka 229a.

Ignac Koprivec: Jesen v Slovenskih goricah. Letnik 20, številka 232.

Griša Koritnik: Kraljeva pot v smrt. Letnik 20, številka 235.

-o.: Kralj Aleksander deset dni pred smrtjo. Letnik 20, številka 235.

France Borko: Vinotok. Letnik 20, številka 236.

Viktor ?: Hočemo otroke. Letnik 20, številka 241.

Mićun M. Pavićević: Črnogorske zgodbe. Letnik 20, številka 241.

Alek Konstantinov (prevedel Živan Žun): Baj Ganjo v kopališču. Letnik 20, številka 247.

Florijan Kociper: S škorci v dolenskih vinogradih. Letnik 20, številka 147.

Miss Terra (prevedel St. Atanasov). Letnik 20, številka 247.

Viktor Pirnat: Praznik našega morja. Letnik 20, številka 253.

El. Bowen: Najlepša ljubezen. Letnik 20, številka 253.

Griša Koritnik: Grob je tu. Letnik 20, številka 255.

Joža Bekš: Srečku in Borisu na grob. Letnik 20, številka 255.

Ignac Koprivec: Cigani v Slovenskih goricah. Letnik 20, številka 258.

Claude Gevel: Lakota in ljubezen. Letnik 20, številka 258.

Zane Grey: Zakon zapada. Letnik 20, številka 258-302.

S. D.: O izseljencu Plantanu. Letnik 20, številka 264.

Karel Čapek: Požigalec. Letnik 20, številka 264.

Zgodba o ukradenem beračevem škarpetu. Letnik 20, številka 270.

Konec in začetek. Letnik 20, številka 276.

Archibald J. Cronin: The Citadel. Letnik 20, številka 280.

Ljuba Prennerjeva: Neznani storilec. Letnik 20, številka 281.

Lidija Grilc: V vinogradu nad Slov. Bistrico. Letnik 20, številka 285.

Derviš Imamovič (prevedel M. K.): Še eden. Letnik 20, številka 293.

A. Čehov: Preiskovalni sodnik. Letnik 20, številka 293.

Josip Korban: Koline. Letnik 20, številka 295.

Eligij Kocutar: Božični večer 1917. Letnik 20, številka 299.

Mara J. Tavčarjeva: Quo vadis. Letnik 20, številka 299.

Griša Koritnik: Srečen božič. Letnik 20, številka 299.

Utva: Božična misel sirot. Letnik 20, številka 299.

Lidija Grilc: Polnočnice. Letnik 20, številka 299.

Janko Samec: Božični soneti. Letnik 20, številka 299.

Vladimir Levstik: Legenda o ponižnem vojaku. Letnik 20, številka 299.

Jerica: Pravljičica dolgega Saše. Letnik 20, številka 299.

Mara J. Tavčarjeva: Božična reportaža iz Tičistana. Letnik 20, številka 299.

A. Čehov: Slava. Letnik 20, številka 299.

Meta Koren: Božični večer. Letnik 20, številka 299.

Martin Letopisec: Kronika za leto Gospodovo 1939. Letnik 20, številka 303.

Griša Koritnik: Pesem o mostu. Letnik 20, številka 303.

Moda za gospoda. Letnik 20, številka 303.

A. L.: En prašiček in dve sreči. Letnik 20, številka 303.

Josip Korban: Posoda miru in sprave. Letnik 20, številka 303.

Rudolf Železnik: Tam gori pri Pečengi. Letnik 20, številka 303.

Michel Zevaco: Don Juan. Letnik 20, številka 303.

*-o: O slovenski književni proizvodnji v letu 1939. Letnik 20, številka 303.

1940

Griša Koritnik: Balada o treh kraljih. Letnik 21, številka 4.

Dr. J. I.: Pozabljeni koledniki. Letnik 21, številka 4.

Josip Ribičič: Moderna družinska idila. Letnik 21, številka 10.

Josip Nabrok: Hudičev učenec in njegova mati. Letnik 21, številka 16.

Mara J. Tavčarjeva: Marici Bartol-Nadliškovi v spomin. Letnik 21, številka 16.

Vaclav Maran: Karolinka maturira. Letnik 21, številka 16.

Griša Koritnik: Sveti Sava. Letnik 21, številka 21.

Andrino Kopinšek: Noč na ledeniku. Letnik 21, številka 22.

Jan Severin: Snežinke na steklu. Letnik 21, številka 22.

Elko Justin: Prešernova. Letnik 21, številka 28.

Josip Ribičič: Na ogledih. Letnik 21, številka 28.

Griša Koritnik: Balada o kurentih. Letnik 21, številka 28.

Cis (Ivan Rob): Pivcu. Letnik 21, številka 28.

Mikula Letič: Fanciji. Letnik 21, številka 28.

Simon Jenko: Naš maček. Letnik 21, številka 28.

France Levstik: Francosko-pruska vojna. Letnik 21, številka 28.

Ivan Bob: Pivska glosa. Letnik 21, številka 28.

A. Oražem: Od bouhe inu uši. Letnik 21, številka 28.

Loške viže po domače. Letnik 21, številka 28.

Čujte, čujte fantje vi – kaj se v Kranju vse godi. Letnik 21, številka 28.

Zgodba šemastega Jurčka. Letnik 21, številka 28.

Ln.:Enkrat maškara in nikoli več. Letnik 21, številka 28.

Joža Bekš: Pustna glosa. Letnik 21, številka 28.

Cis (Ivan Rob): Memento uxoris. Letnik 21, številka 28.

V. R.: Skrivnostna maska. Letnik 21, številka 28.

Vladimir Kapus: Moda. Letnik 21, številka 28.

Kurent v Novem mestu. Letnik 21, številka 28.

Potegnjen sodnik. Letnik 21, številka 28.

Lovec Jozelj in njegovi zajčki. Letnik 21, številka 28.

Zofka Kveder: Na ogrski ravnini. Letnik 21, številka 28.

F. E.: Francelj in Franzl. Letnik 21, številka 34.

Mikula Letič: Madžarska zgodba. Letnik 21, številka 40.

Igo Gruden: V slovenskem logu. Letnik 21, številka 45.

Soba s kopalnico. Letnik 21, številka 46.

-ov-: Zgodba o pozabljeni lisici. Letnik 21, številka 52.

Milka Žicina: Dekle za vse. Letnik 21, številka 52.

Ilija Jakovljevič: Zaklon. Letnik 21, številka 56.

Karla Dolinkova: Šopek rdečih nageljnov. Letnik 21, številka 58.

Dr. Julka Chlapec-Gjorgjevič: Iz češke literature: Josef Manes. Letnik 21, številka 63.

D. O. P-eva: Za čredo ovčic. Letnik 21, številka 64.

Anton Debeljak: Prijatelju prirode. Letnik 21, številka 64.

Izseljenka. Letnik 21, številka 64.

Mira Mihelič: Emil pravi: »To nije ništa!«. Letnik 21, številka 64.

Jože Poteko: Godci svetovnega plesa. Letnik 21, številka 65.

Milka Adamičeva: Vas domača. Letnik 21, številka 69.

Vekoslav Spindler: Zdaj grem domov. Letnik 21, številka 69.

Jaka Špicar: Vera v vstajenje. Letnik 21, številka 69.

Joža Bekš: Velikonočni pomenek. Letnik 21, številka 69.

Igo Gruden: Satirični verzi. Letnik 21, številka 69.

Florijan Kociper: Smrt na Kolpi. Letnik 21, številka 69.

Lojze Novak: Žegen za fronto. Letnik 21, številka 69.

France Prešeren: Pod oknam. Letnik 21, številka 69.

C. Golar: V zarji. Letnik 21, številka 69.

France Kozar: Podgane v jami. Letnik 21, številka 69.

Josip Nabrok: Kako so Zelenkov oče zgodovino popravili. Letnik 21, številka 69.

Meta Koren: Barča. Letnik 21, številka 69.

Joža Šeligo: Zadnja Bela nedelja. Letnik 21, številka 74.

Mikula Letič: Prvi april. Letnik 21, številka 74.

Josip Nabrok: Jaz in moja vas. Letnik 21, številka 80.

Karel Novy: Janouškova Franca je pobegnila (odlomek iz romana »Samotni Krešin«). Letnik 21, številka 80.

Bert: Pes je mrtev. Letnik 21, številka 86.

Šolsko kosilo. Letnik 21, številka 86.

Karel Čapek: Norveška pokrajina. (Poglavje iz knjige »Pot na sever«). Letnik 21, številka 86.

Meta Koren: Trije »M«. Letnik 21, številka 92.

Lidija Grilc: Domovini. Letnik 21, številka 98.

Joža Šeligo: Muzikant Francelj. Letnik 21, številka 98.

Ignac Koprivec: Zopet je pomlad. Letnik 21, številka 98.

Mara J. Tavčarjeva: Zvonovi, zvonite. Letnik 21, številka 98.

Mira Mihelič: Osmo. Letnik 21, številka 100.

O beli kugi. Letnik 21, številka 103.

Josip Nabrok: Pridobitnik naj bo. Letnik 21, številka 108.

Janko Samec: Ljubim to zemljo. Letnik 21, številka 109.

Lidija Grilc: Gruda. Letnik 21, številka 109.

Anton Debeljak: Stara pesem. Letnik 21, številka 109.

Velika grešnica. Letnik 21, številka 103.

Božidar Borko: Agonija Evrope. Letnik 21, številka 109.

Anatole France (prevedel –o.): Občna zgodovina. Letnik 21, številka 109.

Ruža Lucija Petelin: Jetnik. Letnik 21, številka 115.

Jutro tretješolca Marka. Letnik 21, številka 115.

Karel Čapek (prevedel –o.): Holandska. Letnik 21, številka 117.

Pavel Karlin: Tri iz kasarne. Letnik 21, številka 118.

Katarina Špur: Knjiga je odprta. Letnik 21, številka 121.

Mira Mihelič: Škoda: Letnik 21, številka 121.

Ivan Albrecht: Poroka. Letnik 21, številka 121.

Lidija Grilc: Glejte zarjo. Letnik 21, številka 124.

Mati in sin. Letnik 21, številka 127.

L. P.: V novi domovini. Letnik 21, številka 133.

Ivan Cankar: Četrta postaja. Letnik 21, številka 133.

Joža Bekš: Ob letu. Letnik 21, številka 133.

Mara J. Tavčarjeva: Ob 85. godu Antona Aškerca. Letnik 21, številka 136.

(Iz češčine M. K.): Pri zdravniku. Letnik 21, številka 139.

Zmago Švajger: Tri matere. Letnik 21, številka 139.

Alphonse Daudet: Obleganje. Letnik 21, številka 145.

Anton Debeljak: ob rakvi prijatelja Josa Jurkoviča. Letnik 21, številka 150.

Josip Karlovšek: Iz mojih spominov. Letnik 21, številka 150.

J. Sempre: Šopek nageljnov, mladi gospod. Letnik 21, številka 150.

Griša Koritnik: V spomin solunskih bratov. Letnik 21, številka 154.

Mila Pachnerova: Osamljeni gospod. Letnik 21, številka 156.

Vera Gaber: Magdalena. Letnik 21, številka 162.

K. Š.: M. Mitchellova. Letnik 21, številka 164.

Mira Mihelič: Ciganka Rozika. Letnik 21, številka 168.

-o: Kranjčeva »Povest o dobrih ljudeh«. Letnik 21, številka 173.

-o: Pahorjev »Matija Gorjan«. Letnik 21, številka 179.

Drago M. Bajt: Pravljica o princu. Letnik 21, številka 180.

Anton Debeljak: Pastirji. Letnik 21, številka 185.

-o: Dva nova zvezka Zofke Kvedrove. Letnik 21, številka 185.

Ferdo Godina: Ljubljčan Piko na počitnicah in doma. Letnik 21, številka 186.

Mara J. Tavčarjeva: Podoknica. Letnik 21, številka 186.

Sava Barin: Govednikovi na letovišču. Letnik 21, številka 186.

H. K.: Potegavščina. Letnik 21, številka 186.

-o: »Spomini« Janka Mlakarja. Letnik 21, številka 187.

Anton Debeljak: Ivanu Veselu-Vesninu. Letnik 21, številka 189.

Lojze Novak: Stare Mete huda ura. Letnik 21, številka 189.

D. B.: Bedak. Letnik 21, številka 192.

Mara J. Tavčarjeva: Leta osemdesetega. Letnik 21, številka 192.

Senzacija na Lidu v Benetkah. Letnik 21, številka 192.

-ob-: Hmelj je dozorel. Letnik 21, številka 192.

Oton Župančič: Krosna. Letnik 21, številka 198.

Ivo Peruzzi. Šentviškemu cvetu. Letnik 21, številka 198.

Milada Vesela: Večer se šele pričinja. Letnik 21, številka 198.

Ignac Koprivec: Vsakdanji kruh ljudskega pesnika. Letnik 21, številka 204.

Anton Debeljak: Epska legenda o kralju Aleksandru. Letnik 21, številka 208.

Griša Koritnik: Aleksander na konja. Letnik 21, številka 208.

Joža Bekš: Viteškemu kralju. Letnik 21, številka 208.

Manica: Njegov nagelj. Letnik 21, številka 208.

Griša Koritnik: Zasij že kmalu. Letnik 21, številka 208.

A. Nedved: Slava najboljšemu sinu. Letnik 21, številka 208.

Fran Albreht: Kralj Matjaž. Letnik 21, številka 208.

Himna slobode. Letnik 21, številka 208.

Spomen-pjesma. Letnik 21, številka 208.

Tina Likepova: Na dijaškem sejmu. Letnik 21, številka 208.

Mira Mihelič: Pošta na postaji. Letnik 21, številka 210.

Suzanne Normand: Prijatelja. Letnik 21, številka 213.

Celie Perin: Slika. Letnik 21, številka 214.

Berta Krynorjeva: Darlice. Letnik 21, številka 215.

E. E. Kisch: Blaznica. Letnik 21, številka 216.

H. Adams: Lepa zarotnica. Letnik 21, številka 216-277.

-o.: Miško Kranjec, »Do zadnjih meja«. Letnik 21, številka 218.

Josip Ribičič: Ko se draži krompir. Letnik 21, številka 222.

Krojač je prišel zaman. Letnik 21, številka 222.

Nuša Rapetova: Čuj, očka naš. Letnik 21, številka 228.

Vera Gaber: Muslimanka Azra. Letnik 21, številka 228.

-o.: Ingoličev epos o splavarjih. Letnik 21, številka 233.

Mikula Letič: Slovenska kri ne fali. Letnik 21, številka 234.

Mira Mihelič: Šopek za Ido. Letnik 21, številka 234.

Oton Frištik: Intervju s Štritofom. Letnik 21, številka 239.

Vladimir Nazor: Poletno jutro v Podkorenu. Letnik 21, številka 245.

Ignac Koprivec: Zakonski možje. Letnik 21, številka 246.

Agnes Smedley: Hsu Mei Ling. Letnik 21, številka 246.

Lidija Grilc: Jesenske misli. Letnik 21, številka 247.

Marija Grošljeva: Zakaj ne hodim na tvoj grob. Letnik 21, številka 252.

-ič: V gorah padlim. Letnik 21, številka 256.

Milan Lipovec: Dan mrtvih 1940. Letnik 21, številka 256.

Zofka Kvedrova: Na vernih duš dan. Letnik 21, številka 256.

Mara J. Tavčarjeva: Vseh mrtvih dan. Letnik 21, številka 256.

Gustav Strniša: Pobeljeni grobovi. Letnik 21, številka 256.

Borisav Stanković: Zadušnica. Letnik 21, številka 256.

Smrt in posmrtno življenje v slovenski narodni pesmi. Letnik 21, številka 258.

Ivan Petrov: Dva volka in komisar. Letnik 21, številka 264.

Ignac Koprivec: Sin se je uprl. Letnik 21, številka 264.

M. M.: O pogumnem petelinčku in o izzivaču Črtu. Letnik 21, številka 264.

Vilma: Zakonci brez otrok. Letnik 21, številka 270.

I. Nabrok: Boselsus. Letnik 21, številka 270

Mikula Letič: Murter. Letnik 21, številka 276.

Karel Čapek: Pohlep. Letnik 21, številka 278.

M. Ary Leblond: V zadnjem trenutku. Letnik 21, številka 279.

Hulbert Footner: Izginuli radža. Letnik 21, številka 282-29 (letnik 22).

Fred Clatter: Zmaga raztresenosti. Letnik 21, številka 282.

Vera Gaber: Štefka. Letnik 21, številka 288.

-o.: Madacheva pesnitev »Tragedija Človeka«. Letnik 21, številka 291.

-o.: Dr. Ivo Šorli, »Moj roman«. Letnik 21, številka 292.

-o.: Gradnikove »Zlate lestve« so izšle. Letnik 21, številka 293.

Anton Debeljak: Poslednji mohikanec. Letnik 21, številka 293.

Zopet na Komni. Letnik 21, številka 294.

-o.: Ilke Vaštetove »Rožna devica. Letnik 21, številka 297.

T. B.: Majda se uči telefonirati. Letnik 21, številka 300.

Ada Negri (prevedel Alojzij Gradnik): Vrnitev o božiču. Letnik 21, številka 301.

Vladimir Levstik: Lorenzo Pescecani. Letnik 21, številka 301.

Milan Lipovec: Božič 1940. Letnik 21, številka 301.

Josip Novak: Zafrcunkelj. Letnik 21, številka 301.

Desanka Maksimović: Narod. Letnik 21, številka 301.

Ivan Goran Kovačić: Vino. Letnik 21, številka 301.

Desanka M. Odović: Bolesna devojčica i proleće. Letnik 21, številka 301.

Ivo Kozarčanin: Rumeno poletje. Letnik 21, številka 301.

CAH: Stenski koledar. Letnik 21, številka 304.

Nikolaj Pirnat: Novoletni list Martina Letopisca. Letnik 22, številka 1.

Mikula Letič: Branilec. Letnik 22, številka 5.

Rajko Paulin: Iz moje dobrovoljske torbe. Letnik 22, številka 5.

Živa in Tanja Feigel (dijakinji): Sveti trije kralji. Letnik 22, številka 5.

Svetoslav Minkov (prevedla K. Špur): Snežnjak in vrabec. Letnik 22, številka 5.

Božena Nemcova (prevedel Anton Debeljak): Dvanajst mesecev. Letnik 22, številka 5, 10, 16.

Machado de Asis: Igla in nit. Letnik 22, številka 5.

Začelo se je z eno ovco. Letnik 22, številka 10.

-o: Roman »Doberdob«. Letnik 22, številka 12.

Pakič Stanko (dijak): Pomenek pod snegom. Letnik 22, številka 10.

Vasja Predan (učenec): Mladi smučarji. Letnik 22, številka 10.

A. Francevič: Gad in jelen. Letnik 22, številka 10.

Eugen Heltai: Nenavadni častilec. Letnik 22, številka 10.

Živorad Vukosavljević: Pilot-podporočnik Knap brani Beograd. Letnik 22, številka 10, 16, 22, 28, 34, 40, 46, 52, 58, 64, 70, 82.

A. Debeljak: Skavtska koračnica. Letnik 22, številka 16.

Junaška dvojčka. Letnik 22, številka 16, 22.

Pavle Gal: Skopuški kmet. Letnik 22, številka 16.

Jana Vosečkova: Ljubim. Letnik 22, številka 16.

M. Decobra: Idealen mož. Letnik 22, številka 16.

G. Ilich: Očetu. Letnik 22, številka 22.

Gustav Strniša: Pravljica. Letnik 22, številka 22.

Zakaj je sreča opoteča. Letnik 22, številka 22.

Marija Žagar (dijakinja): Tičistan. Letnik 22, številka 28.

Mara J. Tavčarjeva: Biba pri čevljarju. Letnik 22, številka 28.

Marijana Željeznova-Kokalj: Hvaležna žival. Letnik 22, številka 28.

D. R. (dijak): Vitamin C. Letnik 22, številka 28.

Nikolaj Fol (prevedla K. Špur): Svatba Miki Miške. Letnik 22, številka 28, 34, 40, 46, 52, 58, 64, 70, 76, 82, 123, 129, 134.

Barbara Cartland: Ljubezen po telefonu. Letnik 22, številka 28.

A. P. Čehov: Knjige za pritožbe. Letnik 22, številka 28.

Ivan Turgenjev: Zgodba poročnika Jergunova. Letnik 22, številka 30-39.

Mara J. Tavčarjeva: Biba in šola. Letnik 22, številka 34.

Zgodba o malem Jaku. Letnik 22, številka 34.

Toni Hvala: Zgodba o brodniku Malnarju. Letnik 22, številka 34.

A. P. Čehov. Debelinko in suhec. Letnik 22, številka 34.

Mira Mihelič: Obletnica. Letnik 22, številka 40.

A. P. Čehov: Album. Letnik 22, številka 40.

Drago (dijak): V predmestju. Letnik 22, številka 40.

Mara J. Tavčarjeva: Biba pleše. Letnik 22, številka 40.

Nadica Repič (dijakinja): Pismo bolni mamici. Letnik 22, številka 40.

-o.: Demon M.-J. Lermontova. Letnik 22, številka 42.

H. Adams: Daisy in Rosemary. Letnik 22, številka 40-108.

Mikula Letič: Tudi sreča ne počiva. Letnik 22, številka 46.

Lidija Grilc: Pesem o jabolčku. Letnik 22, številka 46.

Batistič Tamara (dijakinja): Sonček. Letnik 22, številka 46.

Vrag v Bilpi (Belokranjska pripovedka). Letnik 22, številka 46.

Toni Hvala: Pravljica o kurentu. Letnik 22, številka 46.

Bela koza. Letnik 22, številka 46.

Mara J. Tavčarjeva: Pust 1941. Letnik 22, številka 46.

Manica: Pretental ga je. Letnik 22, številka 52.

Mara J. Tavčarjeva: Biba in cekin. Letnik 22, številka 52.

James O'Neil: Obisk opolnoči. Letnik 22, številka 52.

-o.: Obraz v zrcalu. Letnik 22, številka 57.

Postojnski: Beg Džaransan. Letnik 22, številka 58.

Božidar Nada (dijakinja): Vrabček. Letnik 22, številka 58.

Pavel Gal: Pravljica o vijolici. Letnik 22, številka 58.

Miška in kruhek. Letnik 22, številka 58.

O. Henry: Pridi in vzemi me. Letnik 22, številka 58.

Eligij Kocutar: Teta Valburga. Letnik 22, številka 63.

Peter (dijak): Pomlad. Letnik 22, številka 64.

Stanko Pahič: Presenečenje. Letnik 22, številka 64.

Mara J. Tavčarjeva: Biba pripoveduje polžkom. Letnik 22, številka 64.

Zabloda. Letnik 22, številka 64.

Peter (dijak): Z brezami. Letnik 22, številka 70.

Mara J. Tavčarjeva: Biba in oven. Letnik 22, številka 70.

Lojze Zupanc: Čarovnica. Letnik 22, številka 70.

Angel Karaliychev: Grbuška. Letnik 22, številka 70.

Anton Debeljak: Kralju Petru II.. Letnik 22, številka 74.

Peter (dijak): Pomlad ob oknu. Letnik 22, številka 76.

Stana Vinšek: Pozdrav kralju. Letnik 22, številka 76.

Mara J. Tavčarjeva: Biba in zvezde. Letnik 22, številka 76.

Toni Hvala: Kako je vrag odslužil kruh. Letnik 22, številka 76.

Glas nagona. Letnik 22, številka 76.

I. Lesnaja: Zlata riba. Letnik 22, številka 82.

Mara J. Tavčarjeva: Prvi april in Biba. Letnik 22, številka 82.

Pančo Mihajlov: Bolgara. Letnik 22, številka 82.

Darilo za preizkušnjo. Letnik 22, številka 87,

Miha ?: Cmerulja in Borec. Letnik 22, številka 88.

Sličica iz današnjih dni. Letnik 22, številka 89.

Emilio Salgari: Boj za Mompracem. Letnik 22, številka 109-158.

Franco Bondioli: Srečanja. Letnik 22, številka 118.

Camilo Righetti: Spomin. Letnik 22, številka 121.

Nana Božič (dijakinja): Žabe. Letnik 22, številka 123.

Kjer se prepirata dva. Letnik 22, številka 123.

Mara J. Tavčarjeva: Marmelada. Letnik 22, številka 129.

Marija Grošelj: Metka in ptička. Letnik 22, številka 134.

H. J. Magog: Dogodek sred noči. Letnik 22, številka 136.

A. Potočan: Mladi bolnik. Letnik 22, številka 139.

Počitniška pustolovščina. Letnik 22, številka 139, 145, 151, 157, 163, 169, 175, 181, 192, 198, 204, 210.

Nazaj v goriški raj. Letnik 22, številka 143.

Iz Gorice v Vipavo in Sežano. Letnik 22, številka 144.

Mara J. Tavčarjeva: Bibica in luna. Letnik 22, številka 145.

Prepir (Narodna iz Slavonije). Letnik 22, številka 145.

Kraljičina papiga. Letnik 22, številka 151.

Marcel Hauriac: Lov na race. Letnik 22, številka 158.

Tina Likepova: Nostradamus. Letnik 22, številka 159.

J. Esteven: Skrivnostna krčma. Letnik 22, številka 160-210.

Ignac Koprivec: Kupec je prišel. Letnik 22, številka 161.

Živa v gozdu. Letnik 22, številka 163.

Junaški zajec. Letnik 22, številka 163.

Inka Šušteršičeva: Vera. Letnik 22, številka 163.

Pino: Poletni izlet. Letnik 22, številka 165.

Ernest Eypper: Manom Silva Mehore. Letnik 22, številka 166.

Gelč Jontesova: Sabina smrt. Letnik 22, številka 167.

Mlinček. Letnik 22, številka 169.

H. Drago (dijak): Nad prepadom. Letnik 22, številka 169.

Ali razumete ženske. Letnik 22, številka 169.

Ignac Koprivec: Velike počitnice. Letnik 22, številka 170.

Dober prijatelj. Letnik 22, številka 172.

F. J.: Na vodi, na zraku, na solncu. Letnik 22, številka 173.

Bt.: Doberman. Letnik 22, številka 173.

Mikula Letič: Moderna nežnost. Letnik 22, številka 175.

Pod starim štorom. Letnik 22, številka 175.

Ljenko Igorov: Cigan Miloše. Letnik 22, številka 176.

Simona: Hazard. Letnik 22, številka 176.

Pentepigos: Spomin na Petra Žlebirja. Letnik 22, številka 178.

Mikula Letič: Oj ti zlato ljubljansko srce. Letnik 22, številka 178.

Ljenko Igorov: Skala poje. Letnik 22, številka 179.

Iz Tičistana. Letnik 22, številka 181.

Emil Frelih: Rezika. Letnik 22, številka 183.

R. V.: Breskve. Letnik 22, številka 186.

Zaspane. Letnik 22, številka 187.

XYZ: D'Annunzio v slovenščini. Letnik 22, številka 188.

XYZ: Calvijeva študija o »Podobah iz sanj«. Letnik 22, številka 189.

Gozdovnik Janez. Letnik 22, številka 192.

Zvonimir Kosem: Mladost. Letnik 22, številka 193.

Ignac Koprivec: Korak v življenje. Letnik 22, številka 194.

Tem: Ponižna putka. Letnik 22, številka 196.

XYZ: Petrarca. Letnik 22, številka 196.

Jože Kožuh: Poletna jutra. Letnik 22, številka 197.

Brezsrčni kraljevič. Letnik 22, številka 198, 204, 210.

Na počitnice. Letnik 22, številka 198.

Ignac Koprivec: Klopotci so se oglasili. Letnik 22, številka 199.

Zvonimir Kosem (zapisal): Zakaj se lepe žene lepoticijo (Arabska pripovedka). Letnik 22, številka 200.

XYZ: Slovenske pesmi o Rimu. Letnik 22, številka 201.

Bt.: Kmetška zgodba. Letnik 22, številka 204.

Kanov sin in Marjetica. Letnik 22, številka 204.

A.: Pesem skržatov. Letnik 22, številka 208.

Rastislav: Ob nevihti. Letnik 22, številka 210.

V šolo. Letnik 22, številka 210.

Manica: Res je pa le. Letnik 22, številka 210.

John P. Marquand: Hvala lepa, gospod Moto. Letnik 22, številka 211-270.

Manica: Pretkani sodnik. Letnik 22, številka 216.

Gospa Kristina in njen blagajnik. Letnik 22, številka 216.

Tone Prigoriški: Metev na pragu jeseni. Letnik 22, številka 218.

Mimica Š.: Mikica. Letnik 22, številka 222, 228, 234, 246, 252.

Josip Korban: Palec. Letnik 22, številka 222.

Božena: Moj prvi klobuk. Letnik 22, številka 224.

A. A.: Stara zgodba. Letnik 22, številka 228.

Rastislav: Metliško kolo (Po narodnih motivih). Letnik 22, številka 234.

Božena: Lenko. Letnik 22, številka 240.

Finžgarjev »Gospod Hudournik«. Letnik 22, številka 244.

Manica: Stric s košem. Letnik 22, številka 246.

Mikula Letič: Sv. Ivon, vseh odvetnikov patron. Letnik 22, številka 250.

Postojnski: Večerni zvon. Letnik 22, številka 252.

Griša Koritnik: Grob. Letnik 22, številka 257.

Joža Bekš: Elegija. Letnik 22, številka 257.

Postojnski: Mati in sin edinec. Letnik 22, številka 257.

Postojnski – H. Bažec: Cesarica Hij-an-ej. Letnik 22, številka 263, 269, 275, 281, 287, 292, 298, 302. Letnik 21, številka 3, 8.

Drago Prinčič: V spomin možu. Letnik 22, številka 265.

Joža Bekš: Ob sedmini. Letnik 22, številka 268.

Rastislav: Zemlja. Letnik 22, številka 270.

Massimo Bontempelli: Desdemonina noč. Letnik 22, številka 272.

Giannino Omero Gallo: Moj konec. Letnik 22, številka 274.

R. Sabatini: Dota in srce. Letnik 22, številka 275-30 (letnik 22).

Najslavnejši italijanski roman – Manzoni, »I Promessi Sposi«. Letnik 22, številka 280.

Miran Jarc, »Jalov dom«. Letnik 22, številka 286.

Lovčev Tonček: Zlati cekini. Letnik 22, številka 287.

Rastislav: Metliški grb. Letnik 22, številka 291.

K. g. f.: Nočni čuvaj. Letnik 22, številka 291.

Škotska kri. Letnik 22, številka 292.

H. B. Postojnski: Jablana. Letnik 22, številka 292.

Manica: Moja božična molitev. Letnik 22, številka 298.

Ferdo Lupša: Smrt in ljubezen v času pragozda. Letnik 22, številka 300.

Zarja Gregor: Črnogledcem. Letnik 22, številka 300.

1942

Cveto Golar: Mladi koledniki. Letnik 21, številka 1.

Dr. Jos. Cir. Oblak: Iz knjige spominov. Letnik 22, številka 3, 15, 20, 31, 49.

Elja Tulipan: Muha. Letnik 21, številka 4.

J. B. R.: Fani. Letnik 21, številka 7.

Jurčič Metka, dijakinja: Pikapolončki. Letnik 22, številka 14, 20, 26, 31.

Achille Campanile: Požar v palači Foleni. Letnik 22, številka 15.

Bučerjeva »Koča na Robu«. Letnik 22, številka 15.

Spomin na Eci. Letnik 22, številka 19.

Tone Smolnikar: Vodarjev zaklad. Letnik 22, številka 24.

Mikula Letič: Od Dunaja do Linca. Letnik 22, številka 28.

Pot v zimsko noč. Letnik 22, številka 29.

V mrzli burji. Letnik 22, številka 30.

Dagmar Kačerova, dijakinja: Zima. Letnik 22, številka 31.

R. Sabatini: Messidor. Letnik 22, številka 33-52.

Fran Lipah: Spomini na prof. Rudolfa Grošlja. Letnik 22, številka 37.

Mikula Letič: Premija. Letnik 22, številka 37.

Jurčič Metka, dijakinja: Pravljica o Bibi. Letnik 22, številka 44, 49, 55, 61.

Josip Korban: Prstan. Letnik 22, številka 48.

Gabriele D'Annunzio: Odlomek iz romana »Il piacere«. Letnik 22, številka 53.

France Lesjak: Tožba. Letnik 22, številka 54.

Izgubljeni tisočaki. Letnik 22, številka 55.

Emilio Salgari: Črni gusar. Letnik 22, številka 55-132.

V. H. F.: Kolega Ponižen. Letnik 22, številka 56.

Gabriele D'Annunzio: Wagnerjev pogreb v Benetkah. Letnik 22, številka 58.

A. Z.: Mrlič v hiši. Letnik 22, številka 60.

Šolnik Lavrič in gospod župnik. Letnik 22, številka 64.

F. S. Finžgarja »Zbrani spisi«. Letnik 22, številka 64.

Janko J. Srimšek: Vandrovec. Letnik 22, številka 66, 67, 69, 70, 71, 72.

K. R. N.: Neslišna ura. Letnik 22, številka 77.

Drago Grigorijev: Sanjarija o sivem. Letnik 22, številka 77.

Drago Grigorijev: Zapisala sem si v dnevnik. Letnik 22, številka 84.

Ant. Adamič: Sence. Letnik 22, številka 92.

Izidor Horvat: Šime ujame ženina. Letnik 22, številka 96.

A. Debeljak: Spominu prijatelja Srečka. Letnik 22, številka 99.

Frank Buck: Binži. Letnik 22, številka 101.

Sergio Tofano: Iznajdba in avtomatični klavir. Letnik 22, številka 106.

Artur Azevedo: Plebiscit. Letnik 22, številka 108.

Izidor Horvat: Skušnjava. Letnik 22, številka 110.

Roda Roda: Papiga. Letnik 22, številka 111.

Jerome: Nasveti. Letnik 22, številka 115.

At.: Čopka. Letnik 22, številka 117.

Celso Maria Garatti: Zaljubljenec. Letnik 22, številka 120.

G. Renaudi: Njegova skrivnost. Letnik 22, številka 120.

Celso Maria Garatti: Kemik. Letnik 22, številka 121.

Karel Havliček-Borovsky: Razumen pes. Letnik 22, številka 122.

Alberti: Rjavec. Letnik 22, številka 124.

Vinko Temelj: Božji goljuf. Letnik 22, številka 124.

Mara Tavčarjeva: Telovo. Letnik 22, številka 126.

Prvi prepir na zemlji. Letnik 22, številka 127.

Celso Maria Garatti: Gledališki kritik. Letnik 22, številka 127.

Mara J. Tavčarjeva: Glas iz skrivnostne hiše na Starem trgu. Letnik 22, številka 128.

Pastirska idila. Letnik 22, številka 129.

Pričarani dež. Letnik 22, številka 131.

Iz dnevnika A. Strindberga. Letnik 22, številka 131.

Dve senci (stara japonska povest). Letnik 22, številka 133.

P. Ceferin: Zmota. Letnik 22, številka 134.

Joža Bekš: Neuspel nakup. Letnik 22, številka 134.

James Oliver Curwood: Niva in Miki. Letnik 22, številka 134-185.

Izpit je grenka reč. Letnik 22, številka 137.

I. Š. Bar: Poletni župnik. Letnik 22, številka 141, 143.

Vran in lisica. Letnik 22, številka 150.

Stane Molk: Na planini. Letnik 22, številka 151.

Giacomo Leopardi: Razgovor med Naravo in Islandcem. Letnik 22, številka 154, 156.

Zgodba o malem Jaku. Letnik 22, številka 156.

P. Ceferin: Rjava kača. Letnik 22, številka 157.

Celso Maria Garatti: Porodničar. Letnik 22, številka 162.

Častilec. Letnik 2, številka 162.

Celso Maria Garatti: Čistilec čevljev. Letnik 22, številka 169.

P. Ceferin: Šah. Letnik 22, številka 175.

Zmaj. Letnik 22, številka 180.

P. Ceferin: Kratki Andrejček dolga šiba božja. Letnik 22, številka 182.

Dr. Harpole: Nočna sestra. Letnik 22, številka 186.

H. de Vere Stacpoole: Otok biserov. Letnik 22, številka 186-135.

Mara J. Tavčarjeva: Šiškarjem pred komarjevo nedeljo. Letnik 22, številka 192.

Dr. Harpole: Klic na pomoč. Letnik 22, številka 192.

Celso Maria Garatti: Moja izkustva v šoli. Letnik 22, številka 196.

R. V.: Strahovi. Letnik 22, številka 197.

Mara J. Tavčarjeva: Pismo Šiškarjem ob komarjevi nedelji. Letnik 22, številka 198.

Ljubezen in statistika. Letnik 22, številka 205.

Janez Sršen: Moji prijatelji. Letnik 22, številka 206.

V. T.: Prijateljski namig. Letnik 22, številka 208.

Vitko Lovec: Uhan. Letnik 22, številka 209.

Možje pod copato. Letnik 22, številka 211.

Srečko Dangel: Neresec. Letnik 22, številka 212.

R. P.: Konjiček. Letnik 22, številka 214.

Hongapaj: Puran gospoda Duha. Letnik 22, številka 216.

P. Ceferin: Bele miši. Letnik 22, številka 218.

M. Mahkota: Nandetu Rošu v spomin. Letnik 22, številka 220.

Ivo Kustan: Prijazno mestece z neprijaznimi duhovi. Letnik 22, številka 222.

M. J.: Igor in Vlado. Letnik 22, številka 226.

Pantaleo Biagio (prevedel Griša Koritnik): Sen. Letnik 22, številka 227.

Vitko Lovec: Stari Jurga. Letnik 22, številka 227.

Drago Grigorijev: Mačeha. Letnik 22, številka 228.

Vitko Lovec: Prevara. Letnik 22, številka 230.

Satyrus: Dve o tramvaju in ljudeh. Letnik 22, številka 233.

Francka Šušteršičeva: Edina solza. Letnik 22, številka 233.

Drago Grigorijev: Tinko piska. Letnik 22, številka 234.

Janez Muha: Pesnikov konec. Letnik 22, številka 236.

Celso Maria Garatti: Učenjak. Letnik 22, številka 237.

Angel Karalijčev: Električna sila. Letnik 22, številka 238.

Mara J. Tavčarjeva: Jesen. Letnik 22, številka 238.

Strah. Letnik 22, številka 238.

Celso Maria Garatti: Učitelj. Letnik 22, številka 239.

Godoljin: Sin. Letnik 22, številka 239.

P. G. Wodehouse: Podjetni Sam. Letnik 22, številka 239-30 (letnik 23).

»Tiha voda« Mire Pucove. Letnik 22, številka 240.

Pantaleo Biagio (prevedel Griša Koritnik): Moje življenje. Letnik 22, številka 245.

Lisica v košari. Letnik 22, številka 245.

Stanka Kocipra »Goričanec«. Letnik 22, številka 246.

Vitko Lovec: Naivna punčka. Letnik 22, številka 248.

Mara J. Tavčarjeva: Pesem sirote. Letnik 22, številka 250.

Vitko Lovec: Vrnitev. Letnik 22, številka 250.

Joža Bekš: Prošnja na sina. Letnik 22, številka 251.

Mara J. Tavčarjeva: Materi. Letnik 22, številka 251.

Tulipan: Monopol. Letnik 22, številka 252.

Celso Maria Garatti: Notar. Letnik 22, številka 254.

Pripovedka o kraljici mačk. Letnik 22, številka 256.

Celso Maria Garatti: Šaljivec. Letnik 22, številka 256.

John Knittel: Kolera v puščavi. Letnik 22, številka 257.

Quasimodo: Presenečenje. Letnik 22, številka 258.

Jalenovi »Bobri«. Letnik 22, številka 260.

Tone Dolinšek: Žagar Šimen. Letnik 22, številka 260.

J. K. Ceferin: Brigita. Letnik 22, številka 262.

Tanja. Letnik 22, številka 263.

Pantaleo Biagio (prevedel Griša Koritnik): Pobliski luči. Letnik 22, številka 264.

Tri želje. Letnik 22, številka 268.

John Knittel: Večer v Kairu. Letnik 22, številka 269.

Hongapaj: Drašek in Miglec. Letnik 22, številka 270.

Andersen: Navihani pobič. Letnik 22, številka 274.

Marijana: O jeseni in koncertih. Letnik 22, številka 274.

Josip Suchy: Gadje leto. Letnik 22, številka 275.

Tat iz Damaska. Letnik 22, številka 278.

Mara Tavčarjeva: Pismo sv. Nikolaju. Letnik 22, številka 280.

Vladimir: Njen Miklavžev večer. Letnik 22, številka 280.

Janko Kač: Na novinah. Letnik 22, številka 281.

I. S. Turgenjev: Starka. Letnik 22, številka 282.

E. van Lidth de Jeude: Grda žena. Letnik 22, številka 283.

Dr. R. M.: Trnjeva pot z gamsom. Letnik 22, številka 289.

Janko Kač: Na novinah. Letnik 22, številka 291.

In večno šume gozdovi. Letnik 22, številka 293.

Mate Marn: Mali ovaduh. Letnik 22, številka 293.

Griša Koritnik: Hrepenenje. Letnik 22, številka 296.

Valo Bratina: Beg v Egipt. Letnik 22, številka 296.

Mara Tavčarjeva: Božična noč. Letnik 22, številka 296.

Josip K. Ceferin: Štefka in Božiček. Letnik 22, številka 296.

Lisica s srebrnim repom (iz japonsčine). Letnik 22, številka 297.

1943

Griša Koritnik: Ob razletju. Letnik 23, številka 1.

Mara Tavčarjeva: Dvanajsta ura. Letnik 23, številka 1.

Puškinov »Bahčisarajski vodomet«. Letnik 23, številka 3.

Janko Kač: Spor na gmajni. Letnik 23, številka 3.

Sosed A-n.: Pod sliko Jožice dr. Novakove. Letnik 23, številka 6.

Mara J. Tavčarjeva: Lučka. Letnik 23, številka 6.

Ceferin: Mrrr-phhh. Letnik 23, številka 6.

Še eno ped. Letnik 23, številka 7.

Moške čednosti. Letnik 23, številka 8.

Gneča v cestni železnici. Letnik 23, številka 10.

Janko Samec v svojih »I canti di Lubiana«. Letnik 23, številka 14.

Jaroslav Š.: Razburljiv prizor. Letnik 23, številka 14.

France Prešeren (prevedel Umberto Urbani): A Matteo Cop. Letnik 23, številka 16.

Dr. France Ugrin: Planinska koča. Letnik 23, številka 16.

Rose Fyleman: Vila, ki je padla v pisemski nabiralnik. Letnik 23, številka 18.

G. Pourcel: Dete. Letnik 23, številka 18.

Janez Muha: Prijavnica. Letnik 23, številka 19.

V. R.: Zakaj. Letnik 23, številka 20.

Ovinjen. Letnik 23, številka 22.

Pantaleo Biagio (prevedel Griša Kortinik): Iskanje duše. Letnik 23, številka 26.

Marija Grošljeva: Bratu Rudolfu ob prvi obletnici smrti. Letnik 23, številka 29.

H. B.: Moj raj. Letnik 23, številka 29.

Mara J. Tavčarjeva: Lučka in dva ključka. Letnik 23, številka 29.

Karel Ewald: V gozdu. Letnik 23, številka 30.

Frumencij: Tako je z modo. Letnik 23, številka 31.

France Novšak: Nemir srca. Letnik 23, številka 31-63.

Drago H. (dijak): Spoznanje mladega gospoda. Letnik 23, številka 35.

H. B.: Jelen. Letnik 23, številka 35.

Fjodor Gladkov: Preki sod (odlomek iz povesti »Ognjeni konj«). Letnik 23, številka 36.

Nezadovoljna žena. Letnik 23, številka 37.

Osa. Letnik 23, številka 41.

Pismo. Letnik 23, številka 42.

Papiga tete Evlalije. Letnik 23, številka 45.

Wilkie Collins: Nezadosten dokaz. Letnik 23, številka 43-116.

Pozor, hud pes. Letnik 23, številka 47.

Manica: Franček pripoveduje. Letnik 23, številka 47.

Božja sodba. Letnik 23, številka 51.

Leseno pleče. Letnik 23, številka 53.

Mara Tavčarjeva: Pomladno jutro. Letnik 23, številka 59.

Drago Kocjančič: Strah je znotraj votel, zunaj ga pa nič ni. Letnik 23, številka 59.

Marica Širca: Ob prazniku profesorja Saše Šantla. Letnik 23, številka 61.

Ceferin: Hlapec Boštjan in njegova pravica.

Jacobsenova »Borba z bogovi«. Letnik 23, številka 66.

Mara Tavčarjeva: Pomladna pesem. Letnik 23, številka 66.

Štirje bogatini (Perzijska pravljica). Letnik 23, številka 66.

A. Alexander: Pozabljeni napev. Letnik 23, številka 70-141.

Vrba (Perzijska pravljica). Letnik 23, številka 75.

Celso Maria Garatti: Modistka. Letnik 23, številka 77.

Mara Tavčarjeva: Ob 5. obletnici smrti gospe Franje Tavčarjeve. Letnik 23, številka 78.

Selio Fiori: Bilo je napisano. Letnik 23, številka 79.

Mara Tavčarjeva: Veseli petelini. Letnik 23, številka 81.

K. Stražar: Boretu Betrianiju v spomin. Letnik 23, številka 83.

Ferry Birke: Zamorska ženitev. Letnik 23, številka 83.

Joža Lovrenčič (Dr. J. L.): Prvič nad petelina. Letnik 23, številka 85.

Ceferin: Primadona se smehlja. Letnik 23, številka 85.

Stana Vinšek: V spominsko knjigo. Letnik 23, številka 87.

Lisičji želodec. Letnik 23, številka 87.

Tenkočutnost. Letnik 23, številka 91.

Mara Tavčarjeva: Jurjevo 1943. Letnik 23, številka 93.

Fedor Cirman (učenec): Babica pripoveduje. Letnik 23, številka 98.

Moj Papa: Ga. Letnik 23, številka 99.

Skrivnost omare. Letnik 23, številka 100.

Borut Žerjav: Prešeren in antika. Letnik 23, številka 102.

Stana Vinšek: Tička je bolna. Letnik 23, številka 104.

Edo Deržaj: Dololazec. Letnik 23, številka 105.

Stana Vinšek: Otroci štejejo. Letnik 23, številka 110.

Mara Tavčarjeva: Pomlad. Letnik 23, številka 110.

Selma Legerlöf: Čista voda (Stara ljudska pravljica). Letnik 23, številka 111.

Ceferin: Klešče in škrbine. Letnik 23, številka 114.

Drago Kocjančič: Če so ljudje vraževerni. Letnik 23, številka 116.

Pantaleo Biagio (prevedel Griša Koritnik): Bled. Letnik 23, številka 117.

Paul Troyes: Redka znamka. Letnik 23, številka 117.

A. P. Čehov: Album. Letnik 23, številka 118.

Rudolf Kresal: Hvala za ljubezen. Letnik 23, številka 120.

Guy de Maupassant: Na vodi. Letnik 23, številka 123.

Ferenc Kormendl: Zmota. Letnik 23, številka 124-228.

Koman V. Oton (dijak): Pravljica o kraljeviču. Letnik 23, številka 124.

Marij Radonič (dijak): O princu Rastislavu. Letnik 23, številka 125.

Peter Likar (učenec): Skrivnosti kresne noči. Letnik 23, številka 125.

Mara J. Tavčarjeva: Binkošti 1943. Letnik 23, številka 132.

Ceferin: Pajek. Letnik 23, številka 132.

Gradnikova »Moderna španska lirika. Letnik 23, številka 134.

Alba de Cependes: Emanuela (Iz romana »Nazaj ni poti«). Letnik 23, številka 137.

Lojze Zupanc: Saksofon. Letnik 23, številka 142.

Emilio Salgari: Kraljica Karibov. Letnik 23, številka 142-211.

Dr. R. M.: Dekle iz Amerike. Letnik 23, številka 144.

S. M.: Medvediček brezrepiček. Letnik 23, številka 146, 152.

Anton Adamič: Šola v predmestju (Spomini na leta pred potresom). Letnik 23, številka 147, 148, 150, 152, 156, 158, 160, 162, 164, 166, 168, 170, 174, 178, 180, 184, 190, 192, 196, 198, 202, 203, 210, 214, 216.

Češnja pod spomladanskim dežjem (iz japonščine). Letnik 23, številka 148.

Karel Čapek: Očeta. Letnik 23, številka 153.

Joža Bekš: Človek. Letnik 23, številka 156.

Policijski pes. Letnik 23, številka 156.

Stana Vinšek: Nadica. Letnik 23, številka 158.

Prijazno povabilo. Letnik 23, številka 160.

Lojze Zupanc: O pričeskah in še kaj. Letnik 23, številka 163.

Hasse Zetterstroem: Razvedrila. Letnik 23, številka 165.

Lojze Zupanc: Od klobuka do klobučka. Letnik 23, številka 168.

Kiplingova »Knjiga o džungli«. Letnik 23, številka 168.

Claude Govel: Tekmeca. Letnik 23, številka 170.

Stana Vinšek: Pastirica. Letnik 23, številka 170.

Hvaležni duh. Letnik 23, številka 170.

Manica Komanova: Teta s cekarjem. Letnik 23, številka 184.

Ture Lindström: Postrežljivost. Letnik 23, številka 192.

Stana Vinšek: Milanček boluje. Letnik 23, številka 196.

Kalvin Lindeman: Pri krmljenju labodov. Letnik 23, številka 201.

Knud V. Christensen: Lev med levi. Letnik 23, številka 203.

Ceferin: Počaščenje. Letnik 23, številka 203.

Brzjavni drogi. Letnik 23, številka 204.

Listnica. Letnik 23, številka 205.

Daphne du Maurier: Francozov zaliv. Letnik 23, številka 214-?

O. Hoffmann: Okrajšano premoženje. Letnik 23, številka 237.

Matija Češnikar: Na trgovski podlagi. Letnik 23, številka 240.

Večni plamen. Letnik 23, številka 240.

Genoveva Fox: Dekle z meje. Letnik 23, številka 247-286.

Kokošja istorija. Letnik 23, številka 247.

Dr. J. Lokarja »Gozdovi in vode vabijo«. Letnik 23, številka 250.

Paul Ernst: Izmišljeni razgovori (odlomek). Letnik 23, številka 253.

Pavle Oblak: Balada. Letnik 23, številka 256.

Simčičevo »Prebujenje«. Letnik 23, številka 157.

Biba: Muftijev svet. Letnik 23, številka 259.

Lojze Zupanc: Polžja železnica. Letnik 23, številka 163.

J. V.: Prijatelju lovcu v spomin. Letnik 23, številka 266.

Lojze Zupanc: Nova suknja. Letnik 23, številka 269.

Vladimir M.: Miklavž v katorgi. Letnik 23, številka 275.

Matičičeva »Petrinka«. Letnik 23, številka 280.

Mara Tavčarjeva: Božična. Letnik 23, številka 291.

V. M. Doroševič: Ženini. Letnik 23, številka 291.

Sestanek z Zorko. Letnik 23, številka 291.

Janko Samec: Božična poslanica. Letnik 23, številka 291.

Zgodba za naše najmlajše. Letnik 23, številka 291.

Kratke zgodbe o majhnih živalih. Letnik 23, številka 291.

Goban jurček toži. Letnik 23, številka 291.

Marija Skalana roman »Rina«. Letnik 23, številka 292.

Dularjev roman »Krka umira«. Letnik 23, številka 294.

Paprigov Vasja: Literat. Letnik 23, številka 294.

Zaključek

Osrednji namen diplomskega dela je bil popisati leposlovje v časopisu *Jutro* med leti 1939 in 1943 ter bibliografsko kazalo postaviti na spletno stran Wikivir.

V tem času je izšlo 806 del, ki sem jih analizirala z vidika količine, zvrsti in avtorstva.

Podatke sem natančneje predstavila v obliki grafov in tabele. Največ leposlovja je izšlo leta 1940, najmanj pa leta 1943. Vojna na količino objavljenih del ni bistveno vplivala. Glede na spol so prevladovali avtorji moškega spola (največkrat objavljena avtorja sta bila Ignac Koprivec in Božidar Borko), velikemu številu del pa spola avtorja ni bilo mogoče določiti. Največ del je od avtoric prispevala Mara Tavčar, slovenska pesnica in pisateljica. V časopisu je bilo objavljenega več domačega kot tujega leposlovja. Pri tem je potrebno upoštevati podatek, da se pojavlja tudi veliko število del, ki jim ni mogoče določiti, ali gre za domače ali tuje delo.

Viri in literatura

Viri

Jutro (1. 1. 1939–31. 12. 1943): Digitalna knjižnica Slovenije (dostop december 2018)

Davorin Ravljen. *Wikipedija: Prosta Enciklopedija* (dostop december 2018)

Slovenska biografija: <https://www.slovenska-biografija.si/> (dostop december 2018)

Literatura

Čepič, Guštin, Ivanič: Obveščanje in propaganda. 300–307. Podobe iz življenja Slovencev v drugi svetovni vojni. Ljubljana: MK, 2005.

Metod Mikuž: Okupacija. 735–743. *Zgodovina Slovencev*. Ljubljana: Cankarjeva založba, 1979.

Smilja Amon: Jutro (1920–45). 361. *Enciklopedija Slovenije*, 4. Ljubljana: MK, 1990.