

UNIVERZA V LJUBLJANI
FILOZOFSKA FAKULTETA
ODDELEK ZA SLOVENISTIKO

HANA KASTELIC

Leposlovje v *Domovini* (1918–1931)

Diplomsko delo

Mentor: red. prof. dr. Miran Hladnik

Dvopredmetni univerzitetni študijski
program prve stopnje: Slovenistika

Ljubljana, 2021

Izvleček

V diplomski nalogi je predstavljena literatura, ki je bila objavljena v časniku *Domovina* med letoma 1918 in 1931. Seznam bibliografije, ki je osrednji del te naloge, je objavljen tudi na portalu Wikivir. Popisana literatura je v drugem delu naloge obravnavana z vidika dolžine, avtorstva in zvrsti. Analiza se osredotoči tudi na pogostost objavljanja leposlovja skozi leta in na razmerje med tujo in domačo literaturo.

Ključne besede: *Domovina*, leposlovje v časnikih, bibliografija, Wikivir

Abstract

Literature in *Domovina* between 1918 and 1931

The subject matter of this thesis is the literature published in the newspaper *Domovina* between 1918 and 1931. The main portion of the thesis is the list of bibliography which was also added to *Domovina's* Wikisource page. In the second part, the length, authors and the genres of the literature were analysed as well as the ratio of domestic to foreign authors and the frequency of publishing literature in *Domovina*.

Key words: *Domovina*, literature in newspapers, bibliography, Wikisource

Kazalo vsebine

1	Uvod.....	5
2	<i>Domovina</i>	6
3	Bibliografija leposlovja v <i>Domovini</i> 1918–1931	10
	1918	10
	1919	10
	1920	11
	1921	12
	1922	13
	1923	15
	1924	18
	1925	21
	1926	25
	1927	31
	1928	36
	1929	39
	1930	43
	1931	45
4	Analiza leposlovnih del v <i>Domovini</i> 1918–1931	48
4.1	Leposlovje po letih	48
4.2	Dolžina del	48
4.3	Izvirno in prevedeno (tuje) leposlovje	49
4.4	Avtorstvo	51
4.4.1	Avtorji, ki so bili objavljeni s skrajšanim imenom, psevdonimom ali z začetnicami	51
4.4.2	Tuji avtorji.....	52
4.4.3	Najbolj produktivni avtorji.....	53
4.4.4	Avtorice v <i>Domovini</i>	54
4.5	Zvrsti in vrstne oznake.....	55
4.5.1	Zvrsti.....	55
4.5.2	Vrstne oznake	55
5	Povzetek	57
6	Viri in literatura	58
6.1	Viri.....	58
6.2	Literatura.....	58

Kazalo slik

Slika 1: Kitici iz Aškerčeve pesmi (<i>Domovina</i> , letnik 1, številka 5, stran 7)	7
Slika 2: Poziv k naročilu pred začetkom izhajanja <i>Svetovne vojne</i> (<i>Domovina</i> , letnik 4, številka 1, stran 2)	7
Slika 3: Velikonočna priloga (<i>Domovina</i> , letnik 2, številka 16).....	8

Kazalo tabel

Tabela 1: Seznam urednikov <i>Domovine</i>	6
Tabela 2: Najdaljša dela v <i>Domovini</i> med 1918 in 1931.....	49
Tabela 3: Prevedena literatura v nadaljevanjih	51
Tabela 4: Razrešeni psevdonimi in šifre	52
Tabela 5: Tuji avtorji v <i>Domovini</i> med 1918 in 1931	53
Tabela 6: Avtorji po številu objavljenih del	54
Tabela 7: Avtorice v <i>Domovini</i> s številom del.....	54

Kazalo grafikonov

Graf 1: Število leposlovja po letih.....	48
Graf 2: Delež prevedene literature	50
Graf 3: Razmerje med tujimi in domačimi avtorji	53
Graf 4: Razmerje med zvrstmi	55
Graf 5: Razmerje med objavami z in brez vrstnih oznak	55
Graf 6: Vrstne oznake po pogostosti	56

1 Uvod

V diplomski nalogi bom poiskala in analizirala leposlovje, ki je bilo objavljeno v časniku *Domovina* med letoma 1918 in 1931, nato pa bibliografijo postavila še na splet.

V prvem delu bo časnik *Domovina* na kratko predstavljen, podala bom informacije o njegovem izhajanju, urednikih, pogostosti izhajanja ter obliki in sestavi časnika. V drugem delu bom zapisala zbrano bibliografijo in jo razdelila po letnikih. Na koncu pa bom podatke analizirala in jih primerjala, poskusila bom najti podobnosti in vzorce oziroma na drugi strani posebnosti in kontraste. Ugotovitve bom predstavila s pomočjo tabel in grafikonov.

Druga plat diplomske naloge pa je že omenjena selitev bibliografije na splet. Bibliografijo bom pripravila za objavo na spletni strani Wikivir, jo opremila s potrebnimi informacijami in dodala še spletne povezave do digitalizirane *Domovine*, ki je dostopna na portalu Digitalne knjižnice Slovenije.

2 Domovina

Časnik *Domovina* je prvič izšel 1. februarja 1918. Izhajal je enkrat tedensko z izjemo tretjega letnika, leta 1920, ko je izšel vsak ponedeljek, sredo in petek. Od leta 1921 naprej je *Domovina* zopet tednik.

Maja leta 1941 izide v novi obliki, to je skupaj s *Kmetiskim listom* pod skupnim imenom *Domovina in Kmetiski list*. V tej obliki izhaja vse do konca, do 31. oktobra 1944.

V 26 letih obstoja je *Domovina* imela 8 urednikov. Natančnejša časovnica njihovega delovanja je predstavljena v spodnji tabeli. Vključila sem tudi urednike iz časa združitve s *Kmetiskim listom*.

Emil Vodeb	1918, 1919
Milan Plut	1920 (1.–39. številka)
Luka Sila	1920 (od 40. številke naprej), 1921 (do 41. številke)
Jože Hojkar	1921 (od 42. številke naprej), 1922, 1923 (do 7. številke)
Andrej Ražem	1923 (od 8. številke naprej), 1924, 1925 (do 33. številke)
Filip Omladič	1925 (od 34. številke naprej), 1926, 1927 (do 30. številke), 1928 (3.–22. številka, od 27. številke naprej), 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941 (s 17. številko dalje izhaja pod imenom <i>Domovina in Kmetiski list</i>), 1942 (do 46. številke)
Vladimir Kapus	1927 (od 31. številke naprej), 1928 (do 2. številke, 23.–26. številka)
Davorin Ravljen	1942 (od 47. številke naprej), 1943, 1944

Tabela 1: Seznam urednikov *Domovine*

V uvodni številki se *Domovina* opredeli za slovensko poljudno glasilo, ki želi svoje bralce izobraziti in jih ne glede na stan in pokrajinsko pripadnost združevati, hkrati pa poudarja tudi pripadnost Jugoslovanom in se zavzema za njihovo združitev in osamosvojitve. V začetku je bila poglobljena tema v *Domovini* svetovna vojna, ki je vplivala tudi na objavljeno leposlovje. V prvem letniku sem pri pregledovanju naletela na veliko kratkih odlomkov ali posameznih kitic iz pesmi, ki jih pri analizi nisem upoštevala, vendar bi jih vseeno rada omenila. Po številu zabeleženih literarnih del sodeč leta 1918 v *Domovini* ni bilo objavljeno veliko leposlovja, vendar sem kljub temu našla precej manjših koščkov literature, kjer estetska funkcija po mojem mnenju ni bila v ospredju, temveč so ti odlomki imeli funkcijo spodbude, združevanja in opogumljanja bralcev v času prve svetovne vojne. Tipičen primer takšnega

vključevanja kratkih odlomkov kar med drugimi prispevki je viden na spodnji sliki. Gre za dve kitici Aškerčeve pesmi Luterana Kremenjaka pridiga na ulici iz zbirke *Mučeniki*.

...uma, a komu po veljavi, če je kaj dobrega, že vemo. Predno bo prišla do travca, bo menda veljala že 13 krov 1 kilogram. Za moko bo treba dati še železa in sladkorja. Za oboje gre pa tudi nam trda. Železa je tako malo, da z njim še kosenotiv ne moremo popraviti, sladkorja pa pri nas še pol kilograma ne bo prišlo na osebno, če ga bomo hoteli kaj dati v zameno Ukrajincem. Na vsak način je ukrajinska moka zelo draga.

Velike naprave za ribarstvo ob našem morju. Urad za vojno prehrano je izdelal načrte za obsežno ribarstvo na Jadranskem morju. Glavna ribarska postaja bo v Vojskem, kjer se zgradi velike sašilnice in prekaljevalnice za ribe. Mislili so na tako obsežno ribarstvo, kot je nemško v Severnem morju. Tudi na Nemci love ribe slabejši kakovosti, bodo naše naprave urejene le za plemenitejši ribe, tudi pa jih seveda ne bomo mi.

Se ena vrsta maksimalnih cen. Vlada hoče izdati maksimalne cene za železo in železne izdelke, čisti, da ustreže ljudem, ki morajo sedaj kupovati železo in železne izdelke po cenah, ki jih vsak trgovec zase poljubno postavlja. — Če se bo in kje se bo potem po maksimalnih cenah dobivalo blago, nam odredila ne bo povedala.

Manj cementa v Avstriji. V mirnih časih se je v Avstriji izdelalo na leto 270.000 t cementa. Vred gospodarnosti, premaga in delovnih sil je sedaj padel letni izdelek na 40.000 t. Razvrednega se je še tudi zelo poslabšala kakovost cementa in cementnih izdelkov.

Vojni vojne na moravsko konjerejo. Na Moravskem so našli pred vojno 140.000 konj z žrebci vred. Živnozdravniki Tauler navajajo, da je bilo od tega števila oddanih za vojno 34.000 konj. Po njegovem mnenju in po izkušnjah, ki jih je podala vojna, bo mogoče izboljšati na Moravskem konjerejo le, če se bo smoteno izbiralo in negovalo mlade domače konje, ne da bi se uvažal tuj plemski material iz drugih držav. Tam je drugačna zemlja in drugo podnebje. — In pri nas?

Cena krom za meso. Na Dunaju volja

ste ostanejo v slabem stanu. Strokovnjaki zato premišljajo, kakšna prometna sredstva bodo za čas po vojni najprimernejša, zlasti v malih in od glavnih železniških prog bolj oddaljenih krajev. V poštev bi prišle lokalne železnice ali pa avtomobili. Avtomobili bi se mogli obnesti le, če bi jih iz večjega središča vožilo večje število in na več krajeh. Dosedanje lokalne železnice pa so predrage in tudi ne ustrezajo popolnoma potrebam ljudstva. Strokovnjaki so mnenja, da bi bilo po vojni najbolje, graditi male, normalne železnice, ki naj bi na se bile zvezane z glavnimi železniškimi programi. Za gonilno moč naj bi služila ali elektrika, ali pa para. Take železnice bi lahko imelo poljubno velike vozove, popoln vojni red, služevali bi se lahko že obstoječih cest in bi bi vsled popolne svobode boljše uspevale.

Kar se mi hodi polnihi kedaj, lahko počnem vsak z nami nesilnik?
Peto mi lišemo, dokler trijog kruti ne stopi na babji nam tiliht?

Kdo nas spolihte? Kdo nas se boji?
Trstje smo šibko, ki veter ga meje.
Za gospodarja prestolom je sam, rajši zato je Slovenec le raj!
A. Aškerč (Mučeniki).

Slovanski jug.

Neoporečno je, da tvorijo slovenske dežele glavno ognjišče plamena, ki je obdel vsa srca in duše Jugoslovancev za matinsko delarstvo. Slovenci in Slovenke korakajo na čelu ogromne armade, ki saj pripori svobodno jugoslovansko državo, za njimi na stopajo Hrvatje in Srbi iz Istre in Dalmacije. Hrvatje in Slavonije ter iz Bosne in Hercegovine. Počasi smo lahko na resnici, da igramo danes Slovenci vodilno vlogo; daj nam je po

noč vojne ter splošni sklep miru. Nič več nismo osamljeni! Vse svet se zanima za našo usodo. Zato pa je naša današnja politika odločilnega pomena, in delo Jugoslovanskega kluba vpliva preko vseh držav in morja. Te deli je postal dnevnik *Hrvatska Država*: Izjave, ki prihajajo dan za dnem v naše uredništvo in v uredništvo drugih listov, jasno dokazujejo, da želi narod krepkejšega sodelstva... da ga današnja politika savorike večine Hrvatske - srbske koalicije nikakor ne zadovoljuje. — Kakšna razlika, ako primerjamo našo savorisko večino z delom Jugoslovanskega kluba v državni zboru Jugoslovanskega kluba gre korak za korakom naprej v boljo, za jugoslovansko samostojnost, lrvatska koalicija pa se zadovoljuje s tem, da čova zvezo z Ogrsko in z madžarsko sodelstvo na Hrvatskem. Se veči Delu za združevanje vseh hrvatskih strank se najbolj upira ta koalicija. Ako v pravem času ne izprekida, pošle narod brez dvoma preko meje. Sedaj pač velja za vsa avstrijska jug: Danes morajo prenehati vse stranke in stranice, prenehati morajo osebni programi in programi, vsi narod mora biti ena sama stranka, a njegova neomejena pravica, da odloča sam o svojih usodi... Vse odvise od naše slozi, od naše zavednosti, od naše pripravljenosti, od principij bomo tudi osebne žrtve, ki bodo končno gotovo tudi poplačane.

V Osljeku se je izpremenila proslava pesnika Ivana Vojnovića v velike slave jugoslovanske mladi. Slavoslojni govornik, je hotel braniti madžarsko nastopanje hrvatsko-srbske koalicije, toda ljudstvo ga je prekinilo z navdušenimi živio-klici na jugoslovansko delarstvo. Namesto njega je nastopil drug govornik, ki je proslavljal jugoslovansko delarstvo, in ljudstvo ga je dvigalo na ramena.

Iz Dubrovnika v Dalmaciji pišejo: Ako iz Dubrovnika nimate vesti, nikar ne mislite, da je ostanki Dubrovčanov, samreč oni, ki smo v arestanstvu, izubili svojo narodno zaved-

Slika 1: Kitici iz Aškerčeve pesmi (*Domovina*, letnik 1, številka 5, stran 7)

Tudi po koncu vojne je *Domovina* tematizirala svetovno vojno in v 16 nadaljevanjih izdala nabor pesnitev pod naslovom *Svetovna vojna v slikah in pesmi*. Dogajanje prve svetovne vojne je bilo obravnavano satirično, verzi pa so bili opremljeni s karikaturami političnih akterjev tistega časa. *Domovina* je *Svetovno vojno v slikah in pesmi* izdala tudi v samostojnih zvezkih.

niso več, ker so dobro čuvani. po ruskem vzorcu.

! Naročite pravočasno !

Svetovna vojna

v slikah in pesmi začne izhajati

v „Domovini“.

„Svetovna vojna“ bo pereča zabavna satira na vse one razmere, ki smo jih doživeli med vojno.

Dopisi. sov, pisemske pošte, denarnih pošilnic in takih male, raznih prako

ruski vla-
vjetu
ištva
ja se
stra-
jo je
bolj-
kot v
bolj-
za
vsa-
kako
or je
da
nost
ču-
ndar
prez-
da
pod
nas
tudi
rob

enem
de to
od st
povso
zato
ime ž
zmern
kar m
movin
strank
Avstri
vsled
spodi
vaša
rapij
za več
čez «I
duje,
se var
bili de
goslav
mcran
še bol
se izka
ti se l
ti bod

Slika 2: Poziv k naročilu pred začetkom izhajanja *Svetovne vojne* (*Domovina*, letnik 4, številka 1, stran 2)

Domovina v svojih začetkih nima ustaljene oblike, obseg časopisa variira med 12, 8 ali 4 stranmi, včasih obsega tudi samo 2 strani. Od letnika 8 naprej pa načeloma obsega 12 strani z nekaj izjemami, predvsem ob praznikih, kot so božič, novo leto, pust in velika noč. Takrat je pogosto rednim rubrikam dodana še priloga. Te posebne izdaje *Domovine* so bile za moje raziskovanje še posebej pomembne, saj so priloge vsebovale predvsem leposlovje, ki je ogromno prispevalo k skupni številki vseh popisanih literarnih objav.



Slika 3: Velikonočna priloga (*Domovina*, letnik 2, številka 16)

V povprečni številki *Domovine* na prvih dveh straneh najdemo novosti iz slovenskega prostora in tujine. Sledijo rubrike Politični pregled, Dopisi, Gospodarstvo, (Tedenske) Novosti/Domače novosti, rubrika Kmetijstvo, trgovina in industrija, ki se v kasnejših letnikih razcepi na Kmetijski glasnik, Obrtni glasnik in Delavski glasnik. Pogosti sta rubriki Zdravstvo in Ženski kotichek oz. kasnejši Ženski vestnik. Večkrat sem zasledila tudi rubriko Sokolstvo in Prosveta. V prvih sedmih letnikih se pojavljata rubrika Po svetu in Iz raznih krajev, leta 1925

pa se uvede Iz popotnikove torbe. Na koncu časnika načeloma najdemo rubriko Za smeh in kratek čas in male oglase.

Leposlovje so večinoma objavljali v podlistku, navadno začnši z drugo stranjo. Zasledila pa sem ga tudi na drugih mestih v *Domovini* in sicer v drugi polovici časnika po rubriki Tedenske novosti. V prej omenjenih posebnih izdajah *Domovine* ob božiču ali veliki noči pa sem literarne objave našla predvsem v prilogi.

3 Bibliografija leposlovja v *Domovini* 1918–1931

1918

- Vodnikov pozdrav. Iz nebes na novega leta dan. Št. 1.
- Junij Brut: Vrnitev. Št. 2.
- Junij Brut: Oni in mi. Sršeni. Št. 4.
- Junij Brut: Minister aprovizacije. Sršeni. Št. 4.
- Junij Brut: Kralj Matjaž. Sršeni. Št. 4.
- Ivan Hribar: Iz spominov na polminulo dobo. Št. 5–7.
- Vid: Antanti. Sršeni. Št. 8.
- Vid: Laška himna. Sršeni. Št. 8.
- Vid: Rad posegel bi po liri ... Sršeni. Št. 8.
- Junij Brut: Velika noč! Št. 9.
- Junij Brut: Procesija. Št. 9.
- Junij Brut: Električna. Sršeni. Št. 9.
- Izdajice. Št. 10.
- Gospod grof si poigrava ... Št. 11.
- Junij Brut: Politika. Št. 12.
- Dr. Ivan Lah: Naša mati. Št. 13.
- Ako se kdo vragu zapiše. Št. 14.
- Fran Mažuranić: Oče in sin. Listje (Prevedel Brko). Št. 17.
- Fran Mažuranić: Pevka. Listje (Prevedel Brko). Št. 17.
- Fran Mažuranić: Peter ali Pavel? Bosanska alegorija. Listje (Prevedel Brko). Št. 17.
- Junij Brut: Dogodki. Št. 19.
- Mars: Kmečka stranka. Sršeni in čmrlji. Št. 20.
- Mars: Uporniki. Sršeni in čmrlji. Št. 20.
- Mars: Tri sladke besede. Sršeni in čmrlji. Št. 20.
- Mars: Gospodu iz dvorca. Sršeni in čmrlji. Št. 20.
- Ministrski svet. Št. 22.
- Dvakratni padec Belgrada. 2. in 15. decembra 1914. Št. 43.

1919

- Manica Komanova: Postava. Št. 8, 10.

- Dr. I. L.: Iz »Knjige spominov«. Št. 12–15.
- Manica Komanova: Vojno posojilo. Št. 15.
- Manica: Aleluja. Št. 16.
- A. Kuprin: Napitnica. Št. 16.
- I. D.: Procesija ... Spomini iz leta 1914. Št. 16.
- Manica Komanova: »Hej, Slovani ...!« Št. 16.
- B. Lovrić: Volkovi. Št. 16.
- Manica: V službi »Rdečega križa«. Št. 17.
- Manica Komanova: Junak. Št. 18.
- Manica Komanova: Odlikovanje za peklenski čin. Št. 19.
- Oknaj Nabel: Bojni klic. Št. 20.
- Manica Komanova: Pri župniku. Št. 21–22.
- Milan Pugelj: Uradno. Št. 23.
- K.: Od doma do Rusije. Št. 24–25.
- Čudna ljubica. Št. 26.
- Boj med ljubeznijo in prepričanjem. Št. 29.
- Oknaj Nabel: Jugoslovanska. Št. 30.
- Kozma: Povest o krutem graščaku in lesenih svetcih. Št. 34.
- Prelepo ravno je pole ... Prekmurska slovenščina. Št. 35.
- Sunce gre za goro ... Prekmurska slovenščina. Št. 35.
- Sejaj žito no pšenico ... Prekmurska slovenščina. Št. 35.
- Vöra bije ... Prekmurska slovenščina. Št. 35.
- Kukojca je kukovala ... Prekmurska slovenščina. Št. 35.
- Manica: »Močvirne ptice« v svetovni vojni. Št. 37.
- Manica: Svidenje. Resničen dogodek. Št. 39.
- J. L.: Naše zdravo ljudstvo. Dva razgovora. Št. 40.
- J. L.: Pri zdravniku. Dva razgovora. Št. 40.
- Evgenij Čirikov: Svinja. Št. 43–44.
- Manica: Nekaj veselega iz žalostnih dni. Št. 44.

1920

- Bojna pesem stranke klerikalnih ministrov. Št. 24.
- N. S. Leskov: Malanja – ki ji v glavi pozvanja (prevedel P. Radlin). Št. 39.

- L. N. Tolstoj: Suratska kavarna. Št. 55, 57.
- Naša kraljevska himna. Št. 70.
- Dr. Ivan Oražen: Naš Pero. Št. 70.
- Ivo Ćipiko: Izbeglica. Št. 70.
- Slike iz zagrebške ulice. Št. 70.
- Dr. J. L.: Angelin Hidar. Starokorotanski roman. Št. 111.
- Prvi čudež. Vodiški čudeži. Št. 127.
- Nedeljska pridiga. Vodiški čudeži. Št. 127.
- Romanje v Vodice. Vodiški čudeži. Št. 128.
- Novi čudeži. Vodiški čudeži. Št. 128.
- Seja klerikalnega odbora v Ljubljani. Vodiški čudeži. Št. 129.
- Čuden preobrat v Vodicah. Vodiški čudeži. Št. 129.
- Volilna pesem. Št. 131.
- Zimska žetev SLS. 28. november 1920. Št. 135.

1921

- Predgovor. Svetovna vojna. Št. 2.
- Posvetovanje na Dunaju spomladi l. 1914. Svetovna vojna. Št. 2–5.
- Manica: Prav se je obrnilo. Št. 4.
- Manica: Na pustni večer. Št. 5.
- Manica: Greh staršev. Št. 7.
- Manica: Vojska je kriva. Št. 8.
- Antikrist v Ljubljani ali strašen potop verske gorečnosti. Št. 8.
- Vitomir F. Jelenc: Na mrtvi straži. Št. 9–12, 14.
- Ženska vojska proti Antikristu ali odmevi klerikalnega potopa. Št. 9.
- Svetovni dogodki in nemški načrti. Svetovna vojna. Št. 10–12, 14, 16.
- Manica: Velikonočne misli. Št. 12.
- Manica: Najlepši pirh. Št. 12.
- Manica: Divji lovec. Št. 13.
- Klerikalna deputacija v nebesih. Št. 13.
- Manica: Verižnik. Št. 14.
- V. Auburtin: Doživljaji mrtvega Martina. Št. 15.
- Manica: Tragedija v hribih. Št. 16.

- Manica: Snubač Luka. Št. 17.
- Veliki manevri v Bosni in ljubljanski shod v »Unionu«. Svetovna vojna. Št. 17, 19, 21, 23.
- Manica: Iz težkih dni. Št. 18.
- Manica: Očetova zapuščina. Št. 19.
- Aleksander Toman: S Petrom Karadjordjevičem v Bosni. Št. 20–22.
- Človek in njegova leta. Št. 21.
- Manica: Med sosedi. Št. 23.
- Manica: Za botra. Št. 24.
- Gospa Sreča in gospod Denar. Španska pripovedka. Št. 26.
- Manica: Iz življenja. Št. 27.
- Začetek vojne in slovenske manifestacije v Ljubljani. Svetovna vojna. Št. 27, 41, 48.
- Manica: Tihi mučenik. V spomin inž. Iv. Beštru. Št. 28.
- A. Roj: Dež. Št. 34.
- Manica: Vojno posojilo. Slika izza vojne dobe. Št. 37.
- A. Roj: Nebesa. Št. 37.
- Bedasta Liza. Litvinska pravljica. Št. 42.
- H–r: Brata. Št. 44.
- –r: Zgodba o dobrem kaplanu in hudobnem župniku. Št. 46.
- Andrej Les: Za veselo življenje. Št. 49–50.
- Rad. Peterlin-Petruška: V Marijinem gaju. Božična zgodba. Št. 51.
- Povest o malem grbcu. Arabska pripovedka. Št. 51.
- Njen edinec je pisal. Iz poljščine. Št. 52.
- Ženska in moška zvijačnost. Arabska pripovedka. Št. 52.

1922

- Lésov Milan: Zlodej v risu. Št. 1.
- Sveti trije kralji. Iz francoščine. Št. 1.
- Gluhi vojni ujetnik. Iz francoščine. Št. 2.
- I. A.: Gorni mož. Koroška. Št. 3.
- Sultan in njegovi trije sinovi. Arabska pripovedka. Št. 3.
- A. Roj: Pisma klerikalnega poslanca svojemu župniku. Št. 4–6, 8, 14.
- Lev Tolstoj: Prepirl med bratoma. Št. 5.

- Plemenitost. Korejska pravljica. Št. 5.
- Kristus in sv. Peter. Po Boženi Nemcovi. Št. 5.
- Lastnik osla in tat. Arabska pripovedka. Št. 6.
- Deset vezirjev. Arabska pripoved. Št. 7.
- –a: Na pustni dan. Št. 8.
- I. Albreht: Krst. Št. 9.
- V uradu. Ruski spisal A. Čehov. Št. 9.
- Ivan Albreht: Jalovi snubiči. Št. 10.
- Ivan Albreht: Doma. Št. 10.
- Ivan Albreht: Rjavčeva Anka. Št. 11.
- Ivan Albreht: Premčev Grog. Št. 11.
- Ivan Albreht: Ob Petrinovi smrti. Št. 12.
- Ivan Albreht: Pust in post. Št. 12.
- R. Roda: Cigani so pošteni. Slavonska zgodba. Št. 13.
- Smuk: Kako je Šimnova Rezika praznovala letošnji predpust. Št. 14.
- Manica: Nesrečni kolač. Št. 15.
- Idilična država. Prosto po L. N. Tolstem. Št. 16.
- Pravica in krivica. Srbska narodna pravljica. Št. 17.
- Smuk: Smola Strbunkovega Toneta. Št. 18.
- G. Keller – I. Albreht: Romeo in Julija na kmetih. Povest. Št. 19–27, 29–33.
- Brat Martin Jurečič. Odpuščajte, da Vam bo odpuščeno ... Št. 19.
- Iz preteklosti Škatrinove Reze. Dve dogodbi. Št. 22.
- Ženitna ponudba. Dve dogodbi. Št. 22.
- Radivoj Peterlin-Petruška: Ob poroki našega kralja. Št. 23.
- A. Roj: Toča. Št. 25.
- Novačanova republika. Št. 28.
- Čehov: Pritožbena knjiga. Št. 36.
- Srebrna žlica. Resnična zgodba z dežele. Št. 44.
- Ločitev zakona. Št. 45.
- Emil Zola: Povodenj. Št. 46–50.
- Kako je cerkveni ropar osleparil sodišče. Po resničnem dogodku. Št. 47.
- V. Mrštik: Slana. Iz češčine. Št. 48.

- Karol Zupanc: Odlomljena klinja. Resnična zgodba. Št. 49.
- –l.: Nečloveški ukaz. Sličica iz svetovne vojne. Št. 50.
- R. Silvin: Vrtnarjeva Nežika. Letnik 5 (1922). Št. 51–52. Letnik 6 (1923). Št. 1–12.
- I. P.: Žrtev praznoverstva. Resnična zgodba. Št. 51.

1923

- Anton Stražar: Nova farovška kuharica. Po resničnem dogodku. Št. 1.
- Anton Stražar: Godec Gašper. Resnična predpustna zgodba. Št. 2.
- Anton Stražar: Ni za vse greh ... Resnična dogodbica. Št. 4.
- Hvalospev podlogarskemu župniku. Po prijateljevih pismih Borovski. Št. 5.
- Napredni farani: Predragi bralci »Domovine«! Dopis iz Bučke. Št. 6.
- Anton Stražar: Iz fantovskega življenja. Drobne zgodbe. Št. 6, 11.
- –P.: Lovska latinščina. Št. 6.
- A. Stražar: Slaparjev kovač. Zabavna zgodba. Št. 9.
- A. Stražar: Iz Podgriške vasi. Iz zbirke »Pobožni ljudje«. Št. 9.
- Vesele postne popevke. Sebi in drugim v zabavo napisal vesel Belokranjec. Št. 9.
- Latinska pesem. Po starih zapiskih napisal Š. L. Št. 9.
- Stanislav Klima: Janošik. K 210. obletnici njegove smrti (Iz slovaščine poslovenil Fr. G–r). Št. 10–11.
- Plačilni dan. Št. 10.
- Veseložalostna predpustna zgodba. Dopis iz Št. Vida. Št. 10.
- Domača beseda. Št. 10.
- M. S. iz Velike Loke: Kdor drugemu jamo koplje ... Št. 10.
- A. Stražar: Siromakov ne maramo! Pobožni ljudje. Resnične zgodbe v premislek pametnim ljudem. Št. 11.
- Klerikalna licitacija. Št. 11.
- Klerikalna avtonomija. Št. 11.
- Kako je pri nas. Št. 11.
- Zorana: Na maškeradi. Št. 12–13.
- V prestolici zamorskega kralja. Št. 13.
- Ant. Stražar: Podgriške device. Pobožni ljudje. Resnične zgodbe v premislek pametnim ljudem. Št. 13.

- Ant. Stražar: Vodiške romarice. Pobožni ljudje. Resnične zgodbe v premislek pametnim ljudem. Št. 13.
- Prijatelj. Ruske žene. Pripovedke Aleksija Remizova. Št. 14.
- Zvita žena. Ruske žene. Pripovedke Aleksija Remizova. Št. 14.
- Bramanec in koza. Indijska pripovedka. Št. 14.
- Ujeta ptičica. Zgodbe Jurija Šišmiša. Kruti pozabnosti otel Anton Stražar. Št. 15.
- Slaparjev očka. Zgodbe Jurija Šišmiša. Kruti pozabnosti otel Anton Stražar. Št. 15.
- Dva krašenjska godca. Zgodbe Jurija Šišmiša. Kruti pozabnosti otel Anton Stražar. Št. 15.
- Krojaček Nitka. Narodna pripovedka. Št. 16.
- Ljubica, ne bodi žalostna! Zgodbe Jurija Šišmiša. Kruti pozabnosti otel Anton Stražar. Št. 17.
- Drnulec v peklu. Zgodbe Jurija Šišmiša. Kruti pozabnosti otel Anton Stražar. Št. 17.
- Popotovanje bregovskega fajmoštra v nebesa. Zgodbe Jurija Šišmiša. Kruti pozabnosti otel Anton Stražar. Št. 18.
- Carmen Sylva: Tašča. Št. 19–30.
- Smoletov Lojze: Kako so volili Anžljev stric? Št. 19.
- Mihavova dekla. Zgodbe Jurija Šišmiša. Kruti pozabnosti otel Anton Stražar. Št. 20.
- V. Smolej: V maju. Št. 20.
- Krešo Kovačič (Riječ): Očenaš. Št. 20.
- »Pri Patru«. Št. 20.
- Ameriška kupčija. Št. 20.
- –N.: Nedeljsko jutro. Št. 20.
- Pastir in vila. Hrvatska narodna pripovedka. Št. 20.
- –N.: Naša Milenca. Št. 20.
- Medved in volk. Srbska narodna pripovedka. Št. 20.
- Gospod nu pa gruške. Stara narodna pesem v savinjskem narečju. Št. 20.
- Stara ljubezen ne zarjavi. Zgodbe Jurija Šišmiša. Kruti pozabnosti otel Anton Stražar. Št. 21.
- Boltežar Košulja: Svatba Gregčeva Toneta. Šaljiva pripoved. Št. 22.
- Zorana: Zaklenjen spomin. Št. 27, 29–32.
- Ograjčan: Ženin. Povest. Št. 31–34.

- Anton Stražar: Zaljubljeno pismo – pobožnega dekleta. Št. 33.
- Zvonko Savinjski: Sebična ljubezen. Št. 34.
- Komedijska. Iz zgodb Jurija Šišmiša. Zapisal Anton Stražar. Št. 34.
- Vitko Lovec: Rešitelj. Št. 35.
- Zvonko Savinjski Ermenc: Novi zvonovi. Št. 35–36.
- Mara Morevna. Ruska narodna povest. Št. 37–39.
- Ferfolja in Bucek. Šaljiva zgodba. Št. 37.
- Zvonko Ermenc: Tajnost bukve. Št. 38.
- Zvonko Ermenc: Dvolična ljubezen. Št. 39.
- Pela: Premalo in preveč. Št. 39.
- Grebenčan: Trinajsti snubec. Št. 39–41.
- Stari polkovnik. Po francoščini. Št. 40.
- Mate z Goljate: Strah. Št. 41.
- Doživljaj gospoda Biboneta v Parizu. Št. 42.
- Zvonko Ermenc: Mladost v celici. Št. 42.
- Avgust Strindberg: Bajka o Herkulu. Št. 42.
- Hajovčev Jože. Iz zgodb Jurija Šišmiša. Zapisal Anton Stražar. Št. 43–44.
- Gorazd: Polžev strah. Pavlihova zgodba iz Višnje gore. Št. 43.
- Mate z Goljate: Vino 1917. Šaljiva, pa resnična zgodba. Št. 44.
- Anton Stražar: Mošnikov stric. Ljubavna povest iz starih časov. Št. 45–50.
- Mate z Goljate: Goluški patron. Stara žaljiva zgodba. Št. 46.
- Janez Zastonjkar: Zgodba »katoliškega« srenjskega poglavarja. Št. 50.
- Mate z Goljate: Strup. Božična zgodba iz strelskih jarkov. Št. 51.
- Božja kazen. Narodna povest iz dobe tlačanstva (Zapisal Anton Stražar). Št. 51.
- S–a: Beseda o Božiču. Št. 51.
- Ob jaslicah. Št. 51.
- Biba: Gospod Rztresen. Št. 51.
- Mali bedak. Ruska pravljica. Št. 51.
- Pes in volk. Št. 51.
- »Mladi Istranin« – Barba Šime: Hvaležnost ptic. Istrska pripovedka. Št. 51.
- Jakec Navihan. Št. 51.
- Pregnani razbojniki. Nemška pravljica (Prosto po Grimmu). Št. 51.

- Biba: Nos in palec. Št. 51.
- Vila Zlatolasa. Narodna pravljica. Št. 52.

1924

- Zorana: Zaloigra prevaranih. Št. 1–8.
- Zvonko Ermenc: Davnina gore. Št. 1.
- Novi zvonovi. Iz Šmartna pod Šmarno goro. Št. 1.
- Mate iz Goljate: Lük. Stara zgodba iz Prlekije. Št. 1.
- A. Stražar: Po resnici in pravici. Razgovor s prijateljem. Št. 1.
- Gašper Slana: Ob novem letu. Št. 1.
- Sveti trije kralji. Št. 1.
- Gašper Slana: Kolo kulukarjev. Št. 2.
- Mate z Goljate: Zmrzli krojaček. Št. 2.
- Gašper Slana: O Radiću in republiki. Št. 3.
- Mate z Goljate: Uslišanje. Št. 4.
- P. V.: Kako je Palirčkov Tona uničeval demokrate. Smešna dogodbica izza lanskih volitev. Št. 4.
- Anton Stražar: Zlodej, kaj potrebuješ? Predpustna zgodba. Št. 4.
- Zakaj je morska voda slana? Norveška pripovedka. Št. 4.
- Kako je volk izgubil svoj rep? Št. 4.
- Medved in zajec. Št. 4.
- Miši in lisica. Št. 4.
- Kužek in klobase. Št. 4.
- Mate z Goljate: Puran. Št. 4.
- Razdelitev purana. Št. 4.
- Nočni čuvaj. Št. 4.
- Danes meni, jutri tebi! Št. 4.
- Bog. Ruska pripovedka. Št. 4.
- Šilo, petelin, racman in gosak. Št. 4.
- Gašper Slana: O predpustu. Št. 5.
- Anton Stražar: Jera, peč zakuri! Predpustna zgodba. Št. 5.
- Pantofelj: Gnädige in uslužen mož. Št. 5.
- Gašper Slana: Bolezni in zdravila. Št. 6.

- Cene s Kuma: O klerikalnem junačku. Dopis iz Hrastnika. Št. 7.
- I. E. Rubin: Predpustna povest. Št. 9.
- Gašper Slana: Naš pust. Št. 9.
- Anton Stražar: Vsak polovico dobiva. Predpustna povest. Št. 9.
- Anton Stražar: Pismo ji je pisal. Št. 9.
- Pastir in ovce. Dopis. Št. 9.
- Anton Stražar: Pijte le vi vodo! Predpustna povest. Št. 9.
- Zgodba o mačku. Št. 9.
- Kokošja kuga. Resnična zgodba. Št. 9.
- Edgar Park: Psi in mačke. Parabole. Št. 9.
- Edgar Park: Morje dvomov. Parabole. Št. 9.
- Edgar Park: Človek in demon. Parabole. Št. 9.
- Anton Stražar: Dve godčevski. Št. 9.
- Goričan: Bajtarjevega Rjavčka izpoved. Resnična dogodbica. Št. 10.
- Soteščan: Kost. Povestica. Št. 11.
- Stremenček: Po volitvah. Št. 12–13.
- –r: Prvi pomladni dnevi. Št. 13.
- Rikard Katalinić Jeretov: Petkronšek. Zgodbica iz predvojnega časa. Št. 13.
- Pravljica o hudobni ženi. Št. 13.
- Bistroumna devotka. Pripovedka. Št. 13.
- Boltežar Košinja: Aprilov krst. Št. 13.
- Slavec in roža. Št. 13.
- Kočevski glasovi. Dopis iz Drage. Št. 13.
- Janez: Klerikalna agitacija za krščanski socializem. Dopis iz Ceršaka. Št. 13.
- Stari Trbovec: Spomini starega Trbovca. Št. 13.
- Opazovalec: Svatba na deželi. Št. 14.
- Anton Stražar: Mačeha s Kompoljskega gradu. Zgodovinska povest. Št. 15–28.
- Jaka Lopar: Možnar za klerikalne grehe. Št. 15.
- Pripovedka o bergmandelcu. Št. 15.
- Prijatelj Zagorec in njegova žena. Št. 15.
- Cene s Kuma: Ali res? Dopis iz Hrastnika za zabavo in kratek čas. Št. 15.
- Marko Dobrovec: Vstajenje. Št. 16.

- Zvonko Ermenc: Pastirska idila. Št. 16.
- Albin Čebular: Velika noč in mačice. Št. 16.
- Albin Čebular: Veverica in polžek. Št. 16.
- Strah ga je kakor cigana ovac. Pripovedka. Št. 16.
- Amicus: Kaplan in vrabec. Št. 17.
- Tigri so ga polomili. Št. 18.
- Amicus: Urša iz Straže. Št. 18.
- Kuharica iz Mirne, ki pije ga iz štirne. Dopis. Št. 20.
- Veseloslav Veseljak: Zakaj ne pride noben godec v pekel? Št. 20.
- Soteščan: Preklic. Dogodbica. Št. 21.
- Na agitaciji. Pogovor med naprednim kmetom in kaplanom. Št. 22.
- Amicus: Domovina. Št. 22.
- D. K.: Sosedov prihajač. Št. 23.
- A. Č. U.: Maček in hrošč. Št. 23.
- Albin Čebular: Belokranjska. Št. 23.
- Mali pobiralec klasja. Pravljica. Št. 23.
- Tešenjčan: Pomota. Št. 26.
- Tešenjčan: Zaradi ljubezni. Št. 26.
- Bukovčan: Razkrito bogastvo. Resnična dogodbica. Št. 27–28.
- Amicus: Mi smo kosci ... Kmečke pesmi. Št. 27.
- Amicus: Kmetova uspavanka pšenici. Kmečke pesmi. Št. 27.
- Amicus: Moje žito. Kmečke pesmi. Št. 27.
- Občan: Kulukarska agitacija. Dopis iz Ceršaka. Št. 27.
- Klerikalne solze. Št. 28.
- Anton Stražar: Zgodbice iz vrhovske fare. Št. 28–29, 33, 36.
- Zvonko Ermenc: Prisega na križ vaškega zvonika. Št. 29–31.
- Pregarjanje Domovine. Št. 29.
- Soteščan: Grob v gozdu. Povest iz prošlih časov. Št. 31–38.
- Svoje glavnež: Črni ptič. Trebelska popevka. Št. 33.
- Pri studencu dobrot. Št. 36.
- Želided: Črne čebele. Dopis iz Središča. Št. 36.
- Fr. Zagorc: V zatišju Gorjancev. Št. 36–37, 39.

- R. S.: Stipica Radić. Njegovo življenje in vrvenje. Št. 36.
- Oni, ki prinašajo »luč« ... Št. 38.
- Bič in korito. Št. 39.
- Devica SLS. Po narodni. Št. 40.
- Goličan: Črv vesti. Povest. Št. 40–41.
- Klerikalci in davki. Št. 41.
- SLS v vladi in ob volitvah. Št. 42.
- Anton Stražar: Krvavi denar. Povest iz minulih časov. Letnik 7 (1924). Št. 42–52.
Letnik 8 (1925). Št. 1–5.
- Grmadec: Zanimiva stava. Dogodbica. Št. 42.
- Storjene dobrote se pozabljajo. Pravljica. Št. 42.
- Eno govore, drugo mislijo. Bajka. Št. 42.
- Tigri jezdijo zmaja – korupcijo. Št. 44.
- Anton Stražar: Človeški mešetar. Resnična zgodba. Št. 44.
- Tigri zopet v svojih kožah. Št. 46.
- Stari trigrovske kanon za volitve. Št. 47.
- K ponesrečeni tigrovske špekulaciji. Dve plati naših tigrov. Št. 49.
- Barka SLS v nevarnosti. Št. 50.
- Amicus: Tigri brez korit. Št. 51.
- Na sveti večer. Št. 52.
- Nasrečnejši človek. Pripovedka. Št. 52.
- Palčki v gozdu. Resnična dogodbica. Št. 52.
- Zakaj ženske nimajo brk. Pripovedka. Št. 52.
- Anton Stražar: Sveti večer. Črtice s kmetov. Št. 52.

1925

- Pravljica o žajblju. Št. 1.
- Stara lisica in volk. Št. 1.
- Anton Stražar: Leseno pleče. Smešna zgodba. Št. 1.
- ***: Gospodična Mimi. Št. 7–9.
- Soteščan: Razkrita nedolžnost. Št. 10.
- France Dvoršak, Majšperčan: Zaželeno bogastvo. Resnična zgodba iz preteklosti.
Št. 10.

- Soteščan: Žrtev praznoverja. Resnična dogodbica. Št. 11.
- Soteščan: Ponarejeni ptič. Resnična zgodba iz Belega grabna. Št. 12.
- Sotščan: Čevljarjevi strahovi. Resnična dogodbica. Št. 13.
- Soseščan: Velika žena. Resnična dogodbica. Št. 14.
- M... Ivanović: Svete duše (Poslovenil L. M–č). Št. 14.
- Marijan Jamšek: Mrtva straža. Št. 14.
- Anton Stražar: Zavržena ljubezen. Ljubezenska povest po resničnih dogodkih. Št. 15–41.
- Anton Stražar: Troje velikonočnih spominov. Št. 15.
- Godec Blaže. Stari spomini. Št. 15.
- Albin Čebular: Zeleni Jurij. Št. 15.
- Albin Čebular: Uspavanka. Belokranjska. Št. 15.
- Bajna ljubav. Pripovedka (Iz nemščine prevedel Lenkin Pavle). Št. 15.
- Zvonimir Kosem: Vzemite cvetje! Št. 15.
- Spoznavanje ljubezni. Iztočna pripovedka. Št. 15.
- Blaže Blažon: Marabu in žaba. Št. 15.
- K. M–l: Kralj in zdravnik. Št. 16.
- Dr. I. L.: Moj oče. Št. 20–21, 23.
- Zvonimir Kosem: Maline. Št. 20.
- Blaže Blažon: Zgodbe Hlačonovega Ahaca. Št. 22.
- Štirje bogatini. Perzijska pravljica. Št. 22.
- Vrba. Perzijska pravljica. Št. 22.
- Osel. Pravljica. Št. 22.
- Zakaj ima zajec kratek rep. Pravljica. Št. 22.
- Soteščan: Krst Oglarjeva otroka. Št. 28.
- Osel, kralj živali. Pravljica. Št. 28.
- Sovraštvo med psom in mačko. Št. 28.
- Pajek in muha. Pravljica. Št. 28.
- Soteščan: Igra z mački. Šaljiva dogodbica. Št. 33.
- Soteščan: Odpravljena navada. Dogodbica. Št. 33.
- Soteščan: Razkrinkana ljubezen. Šaljiva dogodbica. Št. 33.
- Soteščan: Očetova ženitev. Šaljiva dogodbica. Št. 34.

- Soteščan: Očiščevanje. Kmetski povestici. Št. 35.
- Soteščan: Pijančev boj in zmaga. Kmetski povestici. Št. 35.
- Soteščan: Srd na avtomobil. Šaljiva dogodbica. Št. 36.
- Albin Čebular: Logaški polharji. Št. 36.
- Soteščan: Lov za možem. Smešna dogodbica. Št. 37.
- Soteščan: Moč kvaternega tedna. Šaljiva dogodbica. Št. 38.
- Mežnarjev sin. Zgodba o strahovih (Po pripovedovanju godca Cingelca zapisal Anton Stražar). Št. 41.
- Albin Čebular: Dve belokranjski. Št. 41.
- Črne bukve. Ljudska pripovedka (Zapisal Soteščan). Št. 41.
- Jež in oven. Pravljica. Št. 41.
- Pametnejši popušča. Šaljiva ljudska pripovedka. Št. 41.
- Soteščan: Puščavnik. Pripovedka. Št. 41.
- Siromašen drvar. Korejska pravljica. Št. 41.
- Soteščan: Iz časov norosti. Spomini. Št. 42.
- Vinko Möderndorfer: Vrag v podobi zajca. Št. 42.
- Vinko Möderndorfer: Pijani škrat. Št. 42.
- Pajek in muha. Pravljica. Št. 42.
- Kaznovana kokoš. Ruska pripovedka. Št. 42.
- Dositej Obradović: Lisica in kozel. Št. 42.
- Soteščan: Prva izpoved. Šaljiva dogodbica. Št. 42.
- Soteščan: Čudovita jama. Resnična dogodbica. Št. 42.
- Soteščan: Tajno zelišče. Šaljiva dogodbica. Št. 42.
- Zvonko Ermenc: Romanje k Sv. Križu. Št. 43.
- Zvon na Čreti pri Vranskem. Narodna pripovedka (Povzeto po pripovedki iz knjige: Vinko Möderndorfer: Narodne pripovedke iz Mežiške doline). Št. 43.
- Kraljevič Marko in puška. Srbska pripovedka. Št. 43.
- Mala gosenica. Njeno življenje. Št. 43.
- Trije bratje in sreča. Pravljica. Št. 43.
- Zajec in žaba. Št. 43.
- Brez kmetovalca ni življenja. Št. 43.
- Trije popotniki. Št. 43.

- Soteščan: Gorenjska kri. Fantovska zgodba iz preteklih časov. Št. 43.
- Anton Stražar: Dve pripovedki Jurija Šišmiša. Št. 43.
- M. Silvester: To in ono iz nekdanjega samostana v Kostanjevici. Št. 44–52.
- Anton Stražar: Na grobovih. Premišljevanja in spomini. Št. 44.
- Božja pot pri Sv. Križu. Narodna pripovedka. Št. 44.
- F. P.: Kako sem potoval na Njogoš. Št. 44.
- Anton Stražar: Kaj bo z vašo dušo? Smešna dogodbica. Št. 44.
- Zvonimir Kosem: Marica. Št. 45–46.
- Vekoslav Povše: Ljubavi trnjeva pot. Št. 45.
- Breščan: Podoba sv. Krištofa. Šaljiva pripovedka. Št. 45.
- Mati. Pravljica. Št. 45.
- Nezvestoba žene. Staroindijska pravljica. Št. 45.
- Anton Stražar: Samotarjevi sinovi. Št. 46.
- Juri Fedorenko: Modrijan. Št. 46.
- Goričan: Pokora. Povest. Št. 48–52.
- Albin Čebular: Miklavž. Št. 49.
- Dragotin Perhon: Črepnikov Anza. Št. 52.
- M. Silvester: Uničen svet. Št. 52.
- E. Lirša: Sreča. Št. 52.
- Soteščan: Rešitelj. Božična zgodba. Št. 52.
- Prva Sveta noč. Legenda. Št. 52.
- Belokranjsko narodno blago. Uspavanka. Št. 52.
- Albin Čebular: Dve nagajivki. Št. 52.
- Soteščan: Krvave številke. Št. 52.
- Soteščan: V risu. Št. 52.
- Soteščan: Praprotovo seme. Št. 52.
- Soteščan: Opeharjeni mrlič. Narodna pripovedka. Št. 52.
- Osli in konj. Basen. Št. 52.
- Soteščan: Sveta noč gre v poljane ... Št. 52.
- Anton Stražar: Na sveti večer. Št. 52.
- Soteščan: Popravljen meja. Dogodbica. Št. 52.

- Ivan Albreht: Zlato srce. Povest. Št. 1–14.
- Anton Stražar: Iz šentvidskega okoliša. Stare šaljive dogodbe. Št. 1, 5–8, 15.
- Soteščan: Strah v nezavesti. Dogodbica iz preteklih časov. Št. 1.
- Soteščan: Romarica. Dogodbica. Št. 1.
- Soteščan: Voščilo ob Novem letu. Št. 1.
- Soteščan: Prevaran ropar. Dogodbica iz starih časov. Št. 1.
- Povračilo. Šaljiva dogodbica. Št. 1.
- Soteščan: Coklja v juhi. Resnična dogodbica. Št. 1.
- Anton Stražar: Dva pogreba za enega mrliča. Čudna prigodba. Št. 1.
- Soteščan: Prebrisan mazač. Dogodbica. Št. 1.
- P. K.: Tat. Št. 1.
- Belokranjska nagajivka. Petru. Št. 1.
- Albin Čebular: Na Kanižarici. Belokranjska. Št. 1.
- Slive. Ukrajinska pravljica. Št. 1.
- Jožef Brünec: Kobilica in volk. Prekmurska pravljica. Št. 1.
- Soteščan: Kača s krono. Ljudska pripovedka. Št. 1.
- Franjo Zagajšek: Draškovo življenje in vrvenje. Št. 1.
- Franjo Brezovšek: Pravljica o neumnem Ivanu. Št. 1.
- Vstop v nebesa. Ljudska pripovedka. Št. 1.
- S.: Izgubljeno srce. Dogodbica. Št. 2.
- Soteščan: Zdravilo. Dogodbica iz minulih časov. Št. 2.
- Soteščan: Bela žena. Narodna pripovedka. Št. 2.
- Skopuhova pokora. Narodna pripovedka. Št. 2.
- Soteščan: Usodni prstan. Predpustna dogodbica. Št. 3.
- Soteščan: Ženska zvijača. Ljudska pripovedka. Št. 3.
- Soteščan: Na divjem lovu. Pripovedka. Št. 4.
- Alojzija Restarjeva: Zakonski prepiri. Št. 4.
- S.: Polet iz zvonika. Št. 4.
- Soteščan: Čarodejno mazilo. Narodna pripovedka. Št. 5.
- Soteščan: Odhod v pekel. Narodna pripovedka. Št. 5.
- Š. P.: Vinsko zdravilo. Št. 6.

- Anton Stražar: Pokora Brglezovega hlapca. Smešna zgodbica. Št. 6.
- Soteščan: Upijanjeni vol. Dogodbica. Št. 6.
- S.: Skopuhovo darilo. Št. 6.
- S.: Zamenjana župnija. Dogodbica. Št. 6.
- Soteščan: Preplašeni junak. Dogodbica. Št. 6.
- Soteščan: Predpust. Iz vaškega življenja. Št. 7.
- Franc Bregar: Ploh so vlekli. Št. 7.
- Matija Belec: Kako je kmet Boštjan pokopal koštruna. Št. 8.
- Ugodna cena. Št. 8.
- M. Silvester: Vročična prikazen. Št. 9.
- Soteščan: Brez hlač. Šaljiva dogodbica. Št. 9.
- Soteščan: Sosedov god. Šaljiva dogodbica. Št. 9.
- Soteščan: Navihani dobrotnik. Šaljiva dogodbica. Št. 12.
- J. G.: Ženitev starega fanta ali Čez enajst let vse prav pride ... Št. 12.
- Zmaga poštenega srca. Podoba iz slovenskega življenja. Št. 14.
- Dr. Ivan Lah: Kako sem rekviriral ... Iz knjige spominov. Št. 14, 16–19.
- Blaže Blažon: V napredni vasi. Št. 14.
- Soteščan: Strah v zaboju. Št. 14.
- Soteščan: Velika noč. Št. 14.
- Lisičji želodec. Koroška pravljica. Št. 14.
- Skrivnostna ptica. Koroška pravljica. Št. 14.
- Matija Belec Bolfanski: Strah v cerkvi. Pravljica. Št. 14.
- Ubijalec levov. Živalska pravljica. Št. 14.
- Blaže Blažon: Sanje našega Mihca. Št. 14.
- Jožef Kajin: Dva brata in njune zveri. Ruska pravljica. Št. 14.
- Nagajivke. Belokranjsko narodno blago (Zbral Albin Čebular). Št. 14.
- Jožef Kajin: Pravo delo se vedno poplača. Ruska pravljica. Št. 14.
- Anton Stražar: Velikonočni spomini. Št. 14.
- M. Silvester: Kako je nosila Mica žegen. Št. 14.
- Franjo Rojko: Vragova nevesta. Pravljica. Št. 14.
- Soteščan: Ubegli kolač. Velikonočna dogodbica. Št. 14.
- Matija Belec Bolfanski: Mož je spovedoval svojo ženo. Št. 14.

- S.: Godčeve sanje o nebesih. Št. 15.
- Soteščan: Podaljšana noč. Dogodbica. Št. 15.
- Soteščan: Zaprtki. Št. 15.
- Soteščan: Ljubezen v omari. Dogodbica. Št. 15.
- Soteščan: Ženitvovanje na Ovsišju. Slika iz starih časov. Št. 15.
- Soteščan: Prodano pleče. Šaljiva dogodbica. Št. 15.
- Anton Stražar: Od vojaka do graščaka. Po ljudskem pripovedovanju. Št. 16–29.
- Ivan Albreht: Za sina. Povest. Št. 16–26, 28–29, 31–33, 37*–43 (Št. 37: Zaradi piščeve bolezni nadaljuje B. B.).
- Dr. Fr. M.: Ptčjak Šimen iz Borovelj. Št. 21.
- Soteščan: Binkošti. Št. 21.
- Vuk S. Karadžić: Oče, sin in osel. Šaljiva srbska pravljica. Št. 21.
- Anton Škodlar: Siromak postal čez noč graščak. Pravljica. Št. 21.
- Soteščan: Moč zvona. Starodavna pravljica. Št. 21.
- Leni Grga, čudežna piščalka in palica, ki sama tepe. Ruska pravljica. Št. 21.
- Albin Čebular: Belokranjsko narodno blago. Št. 21.
- Anton Škodlar: Trije bratje in skop bogatin. Št. 21.
- Matija Belec Bolfanski: Nezaslužno plačilo. Živalska pravljica. Št. 21.
- Franka Lavrenčičeva: Grbasti Tonček. Po ljudskem pripovedovanju. Št. 21.
- Lov na tigra v Indiji. Št. 21.
- Soteščan: Binkoštna rosa. Šaljiva dogodbica. Št. 21.
- M. Silvester: Čin županovega kravarja. Št. 21.
- J. K.: Bližina smrti. Št. 21.
- Žvirčan: Pobarvani petelin. Resnična dogodbica. Št. 21.
- S.: Napad. Šaljiva dogodbica. Št. 21.
- Soteščan: Zaznamovani zvonik. Šaljiva dogodbica. Št. 21.
- ...ejalec: Spomeniki, pendrek in podobno. Sanje rodoljuba. Št. 21.
- Soteščan: Kako je bil Pokarjev Vinko za fanta potrjen. Zgodba iz fantovskega življenja. Št. 23.
- Bela žena. Nemška pravljica. Št. 23.
- Ivan Albreht: Skrivnosti kresnega večera. Koroška. Št. 26.
- Soteščan: Dvanajsti ropar. Zgodba iz davnih časov. Št. 27.

- Soteščan: Strah v zvoncen. Zgodbica iz preteklih časov. Št. 29.
- Soteščan: Prestavljena poroka. Št. 30.
- Trg Lemberg in stare zgodbe. Št. 30.
- Ivan Albreht: Drobne koroške pripovedke. Št. 30.
- Franka Lavrenčičeva: Pravljica o kralju Svetovidu. Št. 31.
- Soteščan: Kaznovani čarovnik. Resnična dogodbica. Št. 32.
- Anton Stražar: Drug drugega so strašili. Smešna in resna dogodba. Št. 32.
- Anton Stražar: Dobljena stava. Šaljiva zgodba. Št. 33.
- Ivan Albreht: Medvedja jama. Št. 33.
- Anton Stražar: Zapeljivi vinski bratci. Št. 34.
- Soteščan: Zmešnjave. Dogodbice iz vaškega življenja. Št. 34–41.
- Podkučerski: Zaobljuba. Zgodba iz minulih časov. Št. 36.
- Soteščan: Močan les. Dogodbica. Št. 36.
- Ivan Albreht: Požrešni zlodej. Koroška. Št. 36
- Fr. Wernig: Savinjski kmetje na Koroškem. Št. 37.
- Soteščan: Poštenjak. Dogodbica iz starih časov. Št. 37.
- Soteščan: Navihani berač. Dogodbica s hribov. Št. 37.
- Soteščan: »Spomini«. Po ljudskem pripovedovanju. Št. 38.
- Pogrešanim. Ob odkritju spomenika padlim vojakom v Moravčak 10. oktobra 1926. Št. 41.
- Anton Stražar: Strašna noč dobrepoljskega študenta. Šaljiva zgodba iz prejšnjih časov. Št. 43.
- Ivan Albreht: Na materinem grobu. Na Vernih duš dan. Št. 44.
- Ivan Albreht: V objemu deroče groze. Povest iz naših dni. Št. 44–53.
- Soteščan: Črni mlinar. Povest iz starih časov. Št. 45–47.
- Soteščan: Čudež svetega Antona. Dogodbica iz preteklosti. Št. 48.
- Podkučerski: Križi. Št. 48.
- Ivan Albreht: Mati in hči. Korošoka. Št. 48.
- Anton Stražar: Iz življenja škocijanskega mežnarja. Letnik 9 (1926). Št. 49–53. Letnik 10 (1927). Št. 1.
- Soteščan: Umetne solze. Dogodbica. Št. 49.
- Ivan Albreht: Deca prosi. Št. 49.

- Soteščan: Parkljevo darilo. Št. 49.
- Ivan Albreht: Zgodba iz življenja. Št. 49.
- N. T.: Pismo Miklavžu. Št. 49.
- Ivan Albreht: Prva učenost. Št. 49.
- Spodrep. Koroška. Št. 49.
- Ivan Albreht: Kamenita lisica. Koroška. Št. 49.
- Soteščan: Spreobrnjena skopuha. Dogodbica. Št. 50.
- Soteščan: Izgubljeni vol. Smešna dogodbica. Št. 50.
- Soteščan: Stopljeni odpustek. Smešna dogodbica. Št. 50.
- Soteščan: Pogreb občinske sirote. Dogodbica. Št. 50.
- Soteščan: Večni ženin. Dogodbica. Št. 50.
- Ivan Albreht: Dve koroški pripovedki. Št. 50.
- Modra ženska. Koroška. Št. 51.
- Ivan Albreht: Sveta peč. Koroška. Št. 51.
- Soteščan: Noč v peklu. Dogodbica. Št. 52.
- Soteščan: Kaznovana zapeljivka. Dogodbica. Št. 52.
- Anton Stražar: Zadnja pot dveh bratov na kvatni petek. Št. 52.
- Soteščan: Sredstvo zoper umrljivost. Dogodbica. Št. 52.
- Svetonočno plačilo. Legenda. Št. 52.
- Ivan Albreht: Pri jaslicah. Št. 52.
- Soteščan: Božične pripovedke. Št. 52.
- Mladenič rešil kraljično iz rok razbojnikov. Pripovedka. Št. 52.
- Soteščan: Romarica z Blejskega jezera. Starodavna pripovedka. Št. 52.
- Soteščan: Divji mož. Pripovedka. Št. 52.
- Albin Čebular: Iz Bele Krajine. Št. 52.
- Soteščan: Skopuhov denar. Pripovedka. Št. 52.
- Soteščan: Duh in beračica. Narodna pripovedka. Št. 52.
- Mirko Kunčič: Muca je zbolela. Št. 52.
- Ivan Albreht: O Vrbskem jezeru. Koroška. Št. 52.
- Soteščan: Noč kvaternega petka. Ljudska pripovedka. Št. 52.
- Ivan Albreht: Bebasti hudič. Koroška. Št. 52.
- Soteščan: Svetonočni čudež. Slička v enem dejanju. Št. 52.

- Lev in lisica. Basen. Št. 52.
- Soteščan: Nocoj je sveta noč ... Št. 52.
- Franka Lavrenčičeva: »In mir ljudem na zemlji!« Št. 52.
- Ivan Albreht: Prošnja. Št. 52.
- Soteščan: Božična luč. Dogodbica. Št. 52.
- Ivan Albreht: Molitev za neodrešene brate. Št. 52.
- Anton Stražar: Spomini dveh svetih večerov. Št. 52.
- Matija Belec Bolfanski: Stotnik snedel mačko. Zgodba iz preteklih časov. Št. 52.
- Marjan Jamšek: Pokora srakoperja. Ptičja povest. Št. 52.
- Soteščan: Božični spomini. Št. 52.
- Ivan Albreht: Kako je Mihec pogledal v prihodnost. Resnična dogodbica. Št. 53.
- Fr. Ilovčan: Iz življenja na kmetih. Povest s Pohorja. Št. 53.
- Soteščan: Staro in novo leto. Št. 53.
- Anton Stražar: Silvestrov večer veselih bratcev. Iz vaškega življenja. Št. 53.
- Ivan Albreht: Voščilo za novo leto. Št. 53.
- Soteščan: Pogled v bodočnost. Silvestrska zgodba. Št. 53.
- »Domovino« nam nese. Št. 53.
- Matija Belec Bolfanski: Kako je Polentov Martin ukradel pečeno gos. Št. 53.
- Ivan Albreht: Dekliški sen. Koroška narodna. Št. 53.
- Gustav Strniša: Novo leto. Rudarska romanca. Št. 53.
- Soteščan: Božič vaškega skopuha. Dogodbica. Št. 53.
- Rado Persolja: Pijanec in njegova žena. Št. 53.
- A. S.: Ciganka rešiteljica. Narodna pripovedka. Št. 53.
- Ivan Albreht: Kolednica. Št. 53.
- Bog nikomur ne ostane dolžan. Pripovedka. Št. 53.
- Lisica in rak. Št. 53.
- Albin Čebular: Belokranjska novoletna. Št. 53.
- Volk in medved. Št. 53.
- Anton Stražar: Od pastirčka do graščaka. Po ljudski pripovedki. Št. 53.
- Ivan Albreht: Anica in Marička. Št. 53.
- Soteščan: Začarani dimnik. Vaška dogodbica. Št. 53.

- Ivan Albreht: Cucek in Bucek in kar je bilo vmes. Št. 1–4, 6.
- Lepa naša ... Št. 2.
- Ivan Albreht: Železna kokoš. Zbirka koroških. Št. 2.
- Ivan Albreht: Zaklad na Golici. Zbirka koroških. Št. 2.
- Ivan Albreht: Moč nedolžnosti. Zbirka koroških. Št. 2.
- Ivan Albreht: Kamenita zakonca. Zbirka koroških. Št. 2.
- Dr. Ivan Lah: Sergej. Št. 4–5.
- Marjan Jamšek: Boj v vodi Išci ali krimski mož. Ižanske pripovedke. Št. 5.
- Marjan Jamšek: Sveti Jurij. Ižanske pripovedke. Št. 5.
- Marjan Jamšek: Sveti Lenart. Ižanske pripovedke. Št. 5.
- Soteščan: Davek na samce. Dogodbica. Št. 6.
- Soteščan: Med trnjem in osatom. Povest. Št. 7–15.
- Ivan Albreht: Zgodba o Brlogarju. Sen iz davnine. Št. 7–12.
- Marjan Jamšek: Rojenice v Iški gori. Ižanske pripovedke. Št. 7.
- A. S.: Pusta smo kurili. Spomini iz otroških let. Št. 8.
- A. S.: Predpustna zgodbica Liščkovega Matička. Št. 8.
- Marjan Jamšek: Grofica Hudournica. Ižanska pripovedka. Št. 8.
- Ivan Albreht: Kako je vila kaznovala skopuha. Koroške pripovedke. Št. 8.
- Ivan Albreht: Trije bratje. Koroške pripovedke. Št. 8.
- Ivan Albreht: Kvartopirski vrag. Koroške pripovedke. Št. 8.
- Ivan Albreht: O beli ženi. Koroške pripovedke. Št. 8.
- Ivan Albreht: Škrat in rudar. Koroške pripovedke. Št. 8.
- Ivan Albreht: O gorni ženi. Koroške pripovedke. Št. 8.
- Koritničan: Prazne nade. Vaški dogodbici. Št. 8.
- Ivan Albreht: Kandidat v sanjah. Št. 8.
- Soteščan: Trdovratni grešnik. Dogodbica. Št. 8.
- Soteščan: Ljubezen po smrti. Dogodbica iz preteklih časov. Št. 9.
- Soteščan: Potujoče cerkve. Iz ljudskih pripovedk. Št. 10.
- Soteščan: Brezno za oltarjem. Pripovedka. Št. 12.
- Ivan Albreht: Prva ljubezen ne zarjavi. Št. 13–18.
- S.: Plačilo. Šaljiva dogodbica. Št. 14.

- Soteščan: Jari junaki. Dogodbica. Št. 14.
- Soteščan: Škratje. Pripovedka. Št. 14.
- Rado Persolja: Ciganska zvijača. Št. 15.
- Strašna noč v sibirskem pragozdu. Št. 15.
- Soteščan: V zmoti. Dogodbica. Št. 15.
- Anton Stražar: Kazen prevzetne grajske hčere. Pripovedka. Št. 15.
- Soteščan: Čez trate gre velika noč ... Št. 15.
- Ivan Albreht: Tonček seka piruhe ... Št. 15.
- Ivan Albreht: Vstajenje. Št. 15.
- Beduin in krokodil. Pripovedka. Št. 15.
- M. T.: Velikonočne dobrote. Št. 15.
- Lastovke. Švedska pripovedka. Št. 15.
- Soteščan: Potujoča palica. Pripovedka. Št. 15.
- Triglavski: Zlatolasec z zlatim križem. Pripovedka. Št. 15.
- Ivan Albreht: Kako je bilo s Tinčkovim piruhom. Št. 15.
- Ivan Albreht: Duša iz vic. Koroška. Št. 15.
- Albin Čebular: Na Gregorjevo. Belokranjska. Št. 15.
- Ivan Albreht: Divji lov. Koroška. Št. 15.
- Mirko Kunčič: Muc lovi muhe. Št. 15.
- Ivan Albreht: Legenda o Mariji v Djekšah. Št. 15.
- Soteščan: Mora. Narodna pripovedka. Št. 15.
- Gustav Strniša: Velikonočna procesija. Št. 15.
- Ivan Albreht: Piruhi. Št. 15.
- Matija Belec Bolfanski: Čukova smrtna pesem. Resnična zgodba. Št. 15.
- Anton Stražar: Žalostni in veseli velikonočni prazniki v Gornikovi družini. Velikonočne zgodbe. Št. 15.
- Anton Stražar: Velikonočne sanje ranjenega kranjskega Janeza v Tirolah. Velikonočne zgodbe. Št. 15.
- Anton Stražar: Tvoja pisanka je moje upanje! Velikonočne zgodbe. Št. 15.
- Ivan Albreht: Velikonočno pismo zaslužnjem. Št. 15.
- Soteščan: Lesena potica. Velikonočna dogodbica. Št. 15.
- Ivan Albreht: Skrivnostni mecesen. Koroška. Št. 15.

- Matija Belec Bolfanski: Zapeljana tatvina. Resnična dogodbica. Št. 15.
- V. K.: Škrjanček. Št. 15.
- Ivan Albreht: Kolomanove bukve. Koroška. Št. 15.
- Ivan Albreht: V risu. Koroška. Št. 15.
- Soteščan: Velikonočno darilo. Igrica. Št. 15.
- Lov na mamute. Zamislek v pradavne čase. Št. 15.
- Naš politični žegen. Št. 15.
- Kazen za skopuha. Št. 15.
- France Dvoršak Majšperčan: Rogati vasoalec. Št. 15.
- Izrabljanje radodarnosti. Št. 15.
- General in vol. Št. 15.
- Prva nagrada. Št. 15.
- Dr. Fr. M.: Snidenje med begunci na Krasu. Št. 16.
- Anton Stražar: Star piruh. Št. 16.
- Soteščan: V kočemajki. Dogodbica. Št. 16.
- Ivan Albreht: Organist Sršen. Št. 16.
- Soteščan: Razkrinkana ptičica. Šaljiva dogodbica. Št. 16.
- Ivan Albreht: Kralj Matjaž. Koroška. Št. 16.
- Soteščan: Prebrisani pravdar. Dogodbica. Št. 16.
- Soteščan: Prevarani odvetnik. Dogodbica. Št. 16.
- Anton Stražar: Oglarjeva Rezika. Narodna povest iz tlačanskih dni. Št. 17–19.
- Cigan in klobasa. Šaljive narodne pripovedke o ciganih. Št. 17.
- Cigan in Turek. Šaljive narodne pripovedke o ciganih. Št. 17.
- Cigan in župnikova bera. Šaljive narodne pripovedke o ciganih. Št. 17.
- Ciganovo proso. Šaljive narodne pripovedke o ciganih. Št. 17.
- Ciganska družina. Šaljive narodne pripovedke o ciganih. Št. 17.
- Cigan in konjska podkev. Šaljive narodne pripovedke o ciganih. Št. 17.
- Soteščan: Mrtvi nevesti. Pripovedka. Št. 17.
- Žalik žena – mati. Koroška. Št. 17.
- Soteščan: Kako je Avškov Luka hipnotiziral. Dogodbica. Št. 17.
- Ivan Albreht: Skrivnost sv. Barbare. Št. 19–29.
- Soteščan: Mrtvi romarji. Pripovedka. Št. 21.

- Soteščan: Graščakov morilec. Povest iz starih časov. Št. 22–33.
- Soteščan: Vigred odhaja ... Št. 22.
- Soteščan: Cerkovnik in čarovnica. Binkoštna pripovedka. Št. 22.
- Albin Čebular: Ej, sredi poljane ... Št. 22.
- Soteščan: Šrik-šrak. Pripovedka. Št. 22.
- Albin Čebular: Zajčkova paša. Št. 22.
- Vragov obisk. Dogodbica. Št. 24.
- Soteščan: Dvoboj. Resnična dogodbica. Št. 28.
- Soteščan: Uspeh zvijače. Dogodbica. Št. 28.
- Ivan Albreht: Skrivnostna povest. Št. 30.
- Soteščan: Ljubosumna žena. Dogodbica. Št. 30.
- Ivan Albreht: Tinično breme. Št. 31–43.
- Soteščan: Skopuhova dobrota. Dogodbica. Št. 31.
- Pismo iz Novega mesta. Št. 32.
- Soteščan: Tajnosti grajskega stolpa. Povest iz davnih časov. Letnik 10 (1927). Št. 34–52. Letnik 11 (1928). Št. 1–2.
- Soteščan: Dvanajst tičev. Dogodbica. Št. 38.
- Ivan Albreht: Vrtiljak. Št. 40.
- Ivan Albreht: Zgodba o pismu. Št. 40.
- Soteščan: Jesenki dan. Št. 43.
- E. T. A. Hoffmann: Grofica Pivardierska. Št. 44–49.
- Zgodba dveh izgubljenecv. Št. 48.
- Ivan Albreht: Trpka zgodba. Št. 50.
- Koprivar: Skopuhov zavetnik. Dogodbica. Št. 50.
- Ivan Petrović: Klic iz dalje. Povest iz prejšnjih časov. Letnik 10 (1927). Št. 51–52. Letnik 11 (1928). Št. 1–5.
- Nikolaj Gogolj: Božična noč (Poslovenil G. Strniša). Letnik 10 (1927). Št. 51–52. Letnik 11 (1928). Št. 1–6.
- Ivan Albreht: Bebec Jože. Št. 51.
- Matija Belec Bolfanski: Poštni sel. Št. 51.
- Kropivar: Kazen za ljubosumnost. Dogodbica. Št. 51.
- Anton Škodlar: Božična skrivnost. Št. 51.

- Zakaj lisica sovraži psa. Živalska pripovedka. Št. 51.
- Kaznovani koštrun. Zgodbica. Št. 51.
- Okamenela pastirica. Pripovedka. Št. 51.
- Prevoz nesreče. Pripovedka. Št. 51.
- Albin Čebular: Božični vzdih sirote. Št. 51.
- Car in dete. Pripovedka. Št. 51.
- Ozvezdje velikega medveda. Pripovedka. Št. 51.
- Pričarani spremljevalec. Pripovedka. Št. 51.
- Albin Čebular: Je v topli sobi smrečica ... Št. 51.
- Mrtvi sosed. Pripovedka. Št. 51.
- Car Stepan in Marko. Srbska narodna pripovedka. Št. 51.
- Zakaj živi pes pri človeku. Živalska pripovedka. Št. 51.
- Sojenice. Pripovedka. Št. 51.
- Svetonočni čudež. Št. 51.
- Soteščan: Ob polnočnici. Št. 51.
- Matija Belec Bolfanski: Tudi zima ima svoje veselje. Št. 51.
- Anton Stražar: Uslišana prošnja. Št. 51.
- Ivan Albreht: Njen najlepši sveti večer. Št. 51.
- Samega vraga je prevaral. Pripovedka. Št. 51.
- Soteščan: Nocoj ljubezen govori ... Št. 51.
- Anton Stražar: Odpuščanje. Št. 51.
- Matija Belec Bolfanski: Na sveto noč tepena ljubica. Št. 51.
- Soteščan: Bela senca. Božična dogodbica. Št. 52.
- Albin Čebular: Novoletno voščilo. Št. 52.
- Soteščan: Ponesrečena ljubezen. Dogodbica. Št. 52.
- č: Zima v visokih planinah. Gorska zgodba. Št. 52.
- Soteščan: Nocoj skrivnostna roka piše. Št. 52.
- Vse trikrat več. Primorska. Št. 52.
- Zmaga ljubezni. Legenda. Št. 52.
- Albin Čebular: V novoletni noči. Št. 52.
- Matija Belec Bolfanski: Lepa ovčica. Pripovedka. Št. 52.
- Šmarni pajek. Pripovedka. Št. 52.

- Sv. Trije kralji. Narodna. Št. 1.
- Moder sultan. Orientalna zgodba. Št. 2.
- Ivan Albrecht: Prijatelj. Št. 3.
- Ivan Albrecht: Petrov lek. Št. 3.
- Ivan Albrecht: Ukanjeni tepežkarji. Št. 5.
- Matija Belec Bolfanski: Študentova čarovnija. Št. 5.
- Marijan Jamšek: Grad Berberštajn. Povest iz minulih časov. Št. 6–7.
- F. Z.: Kako smo se zaljubili. Fantovska zgodba. Št. 6.
- Soteščan: Mrličev predpasnik. Dogodbica. Št. 6.
- Soteščan: V vrtincih usode. Povest nesrečne žene. Št. 7–25.
- Gustav Strniša: Godec Boštjan. Št. 7–8.
- Brezbrižni Indijec. Št. 7.
- Opice na potu (Po spominih M. Muca napisal I. Albreht). Št. 7.
- Gustav Strniša: Vzpenjača. Št. 7.
- Med iskalci zlata na skrajnem severu (Po spominih M. Muca napisal I. Albreht). Št. 8–16.
- Primrznjen v vagonu (Po spominih M. Muca napisal I. Albreht). Št. 8.
- Žena železniškega čuvaja. Št. 8.
- Črna senca (Po spominih M. Muca napisal I. Albreht). Št. 9.
- Ivan Albrecht: »Velik kralj«. Št. 10.
- Kropivar: Osramočena ljubosumnost. Dogodbica. Št. 10.
- Navihan kmet. Št. 11.
- Čudodelna pomočnica (Po spominih M. Muca napisal I. Albreht). Št. 12.
- M. Čarman: Nevarnost Šmarne gore. Št. 12.
- Soteščan: Prevarana nevesta. Dogodbica. Št. 13.
- Ku – ku – ku (Po spominih M. Muca napisal I. Albreht). Št. 13.
- Japonski trgovec (Po spominih M. Muca napisal I. Albreht). Št. 14.
- Soteščan: Malinček. Fantovska zgodba. Št. 14.
- Ivan Albrecht: Zgodbica. Št. 14.
- Vladimir Kapus: Kmetov praznik. Št. 14.
- Anton Stražar: Sirota Tonček. Št. 14.

- V. K.: Ob veliki noči. Št. 14.
- Soteščan: Vstajenje. Št. 14.
- Koprivar: Leteči kolač. Dogodbica. Št. 14.
- Ivan Albreht: Molitev v prirodi. Št. 14.
- Ivan Albreht: Prerojenje. Št. 14.
- Ivan Albreht: Piruh sprave. Št. 14.
- Albin Čebular: Velikonočna. Št. 14.
- Koprivar: Zamenjani pirhi. Dogodbica. Št. 14.
- Ivan Albreht: Amalijina vrnitev. Št. 14.
- Soteščan: Zapeljivec. Ljudska pripovedka. Št. 14.
- Ivan Albreht: Bogati Milček. Št. 14.
- Ivan Albreht: Pirhi. Št. 14.
- Albin Čebular: Čuj. Št. 14.
- Kaznovana sebičnost. Pripovedka. Št. 14.
- Albin Čebular: Kako je že bilo? Št. 14.
- Matija Belec Bolfanski: Kako je čevljar Marko osleparil tatove. Pripovedka. Št. 14.
- Kadar si Požirek natakne očala. Št. 14.
- Odkritosrčni Kitajec (Po spominih M. Muca napisal I. Albreht). Št. 15.
- Bogati graščak in njegova kazen. Pripovedka. Št. 15.
- Ivan Albreht: V spominsko knjigo. Št. 15.
- Ivan Albreht: Greh krvi. Št. 17–19, 21, 26–32.
- Ena izmed mnogih (Po spominih M. Muca napisal I. Albreht). Št. 18.
- Koprivar: Izguba ali dobiček. Dogodbica. Št. 20.
- Soteščan: Večni zvonec. Dogodbica. Št. 20.
- Koprivar: Pokvarjeni kanarčki. Dogodbica. Št. 20.
- Koprivar: Današnja ljubezen. Št. 20.
- Soteščan: Cvetni mesec. Št. 21.
- Albin Čebular: V majniku materi. Št. 21.
- Albin Čebular: Jutro. Št. 22.
- V ognjeni prsti. Pripovedka. Št. 22.
- Albin Čebular: Na goricah in livadah ... Št. 24.
- Koprivar: Podaljšano vasovanje. Dogodbica. Št. 25.

- Koprivar: Lačni kosci. Resnična dogodbica. Št. 26.
- Stric Janez v vojni (Po Pierre Villetardu priredil B.). Št. 27–36.
- Ivan Albreht: Meta. Št. 27.
- Ivan Albreht: Pomoč treh križnih tolarjev. Iz Roža. Št. 27.
- Albin Čebular: K otvoritvi Sokolskega doma v Gornjem Logatcu. Št. 28.
- Soteščan: Mrtva čarovnica. Pripovedka. Št. 29.
- Ivan Albreht: O Andreju, ki ga ni bilo nič strah. Iz Roža. Št. 30.
- Soteščan: V Zakotju. Povest po zapiskih vaške kronike. Št. 33–37.
- Skrivnostna roka. Pripovedka. Št. 36.
- Soteščan: Maščevanje pravice. Povest. Št. 38–50.
- Ivan Albreht: »To bo pa za naprej«. Iz Roža. Št. 38.
- Ivan Albreht: Hlapec brez imena. Iz Roža. Št. 38.
- Gustav Sterniša: Stric čebelar. Št. 40.
- I. A.: Kramar in grof. Iz Roža. Št. 41.
- A. S. Puškin: Razbojnik Dubrovski (Prevedel G. Strniša). Št. 42–52.
- A. S.: Praznoverstvo. Št. 42.
- Dr. I. L.: Demobilizacija. Zgodba ob koncu vojne. Št. 43–45.
- Albin Čebular: S pokopališča. Premišljevanje. Št. 44.
- I. A.: Na grobeh. Št. 44.
- A. S.: Mrtvečevo plačilo. Pripovedka. Št. 44.
- Soteščan: Moč zasluženja. Pripovedka. Št. 44.
- Soteščan: Minljivost. Št. 44.
- Anton Stražar: Miklavževo darilo. Zgodbica. Št. 48.
- Ivan Albreht: Kmet toži o Miklavžu. Št. 49.
- Ivan Albreht: Miklavžev večer. Št. 49.
- Soteščan: Žrtev ljubezni in zvestobe. Povest iz predvojne dobe. Letnik 11 (1928). Št. 51–52. Letnik 12 (1929). Št. 1–7.
- Soteščan: V božični noči. Št. 51.
- Zakaj Judje ne jedo svinjine. Pripovedka. Št. 51.
- Albin Čebular: Kako smo tepeškali. Št. 51.
- Albin Čebular: Radost. Št. 51.
- Skrivnostna perica. Pripovedka. Št. 51.

- Soteščan: Prošnja. Št. 51.
- Matija Belec Bolfanski: Smrečica. Št. 51.
- Siromak in njegova goska. Pripovedka. Št. 51.
- Soteščan: Pri mamici ... Božična sličica. Št. 51.
- Duh v vinogradu. Pripovedka. Št. 51.
- Soteščan: Deček in ptica. Št. 51.
- Ivan Albreht: Veseli Božič. Št. 51.
- Ivan Albreht: Nenavaden božični dar. Št. 51.
- Dr. Fr. Mr.: Sveta noč vrhu Pohorja. Št. 51.
- Božič vrhu Triglava. Št. 51.
- Ivan Albreht: Miškov dar. Št. 51.
- Skopuhov zaklad. Pripovedka. Št. 51.
- Soteščan: Križ nad prepadom. Božična zgodba. Št. 51.
- Matija Belec Bolfanski: Poštni sel. Št. 51.
- Anton Stražar: V risu. Zgodbe Mošnikovega deda. Št. 51.
- Anton Stražar: Skrivnostni tujec. Zgodbe Mošnikovega deda. Št. 51.
- Anton Stražar: O siroti Matičku. Zgodbe Mošnikovega deda. Št. 51.
- Matija Belec Bolfanski: Svetonočni tat. Dogodbica v lanski sveti noči. Št. 51.
- Ivan Albreht: Za novo leto 1929. Št. 52.
- Ivan Albreht: Obisk na Sveti večer. Št. 52.
- Soteščan: Očetova skrinjica. Št. 52.
- Gustav Strniša: Gozdarjev Božič. Št. 52.
- Anton Stražar: Zgodba Hrastarjevega Tomaža. Št. 52.

1929

- Gustav Strniša: Kovač Damjan. Št. 1.
- Gustav Strniša: Ciganka Amalija. Št. 1.
- Ivan Albreht: Črni brki in beli lasje. Iz Roža. Št. 1.
- Ivan Albreht: Kako je Cvrček rešil dva voliča in še juničko po vrhu. Št. 1.
- Gustav Strniša: Grobar in čuvajka. Št. 2.
- Jean Ingelow: Ljubezen do bližnjega. Št. 2.
- Ivan Albreht: Pretkani žid. Št. 2.
- Ivan Albreht: Skušnja peka Jerneja. Št. 2.

- Gustav Strniša: Dobra duša. Št. 3.
- Dobromil, cesarjev kuhar. Pripovedka. Št. 3.
- Gustav Strniša: Sneženi mož. Št. 4.
- Gustav Strniša: Kurent. Št. 4.
- I. A.: Vožnja za dve cigareti. Št. 4.
- Soteščan: Zastrupljena slanina. Predpustna dogodbica. Št. 5.
- Gustav Strniša: Paglavci. Št. 5.
- Zvonko Ermenc: Nekoč, samo enkrat ... Št. 5.
- Gustav Strniša: Bela miška. Št. 5.
- Soteščan: Nesrečni zavitek. Dogodbica. Št. 5.
- Adam Milkovič: Plesalka Madalena. Št. 6.
- Gustav Strniša: Pri Pečarjevih. Št. 6.
- Ivan Albreht: Neminljivi ščurki. Št. 6.
- Gustav Strniša: Čenča Marenča. Št. 6.
- Matija Belec – Bolfanski: Kako je kmet Florjan pripravil delavcem obed. Št. 7.
- Anton Stražar: Prišla je pepelnica, Mica ostala je samica ... Vaška zgodba. Št. 7.
- Gustav Strniša: Ubijalec. Št. 7.
- Gustav Strniša: Oglarjeva hči. Pravljica. Št. 7.
- Soteščan: Grob ob zvoniku. Povest iz sedanjosti. Št. 8–16.
- Jos. Kostanjevec: Iz nekdanjih dni. Št. 8–17.
- Matija Belec Bolfanski: Ropar Rosašandor. Ljudska pripovedka. Št. 8.
- Gustav Strniša: Dreja. Št. 8.
- Gustav Strniša: Vdovec. Št. 8.
- Gustav Strniša: Loterist Miha. Št. 9.
- Začarana klada. Št. 10.
- Gustav Strniša: Vrnitev. Št. 11.
- Soteščan: Hostarjevi čevlji. Fantovska zgodba. Št. 12.
- Šimen Tikva: Koraz do ženitve sen zguba. Zgodba prleškega voglednika. Št. 12.
- Ivan Podržaj: Martinova pot v mesto. Št. 13.
- Matija Belec Bolfanski: Zadnji snubci. Št. 13.
- Igor: Micika je dobila pisanko. Ljudska povestica iz Slovenskih gor. Št. 13.
- Matija Belec Bolfanski: Nesrečni vsovalec. Št. 13.

- Adam Milkovič: Hrabra žena. Št. 13.
- J. K.: Šala Tineta Mrkuna. Št. 13.
- Gustav Strniša: Nekdaj. Št. 13.
- Soteščan: Vstajenje. Št. 13.
- Soteščan: Velikonočni spomini. Št. 13.
- Dr. Fr. M.: Ob veliki noči v deželi Gospe svete. Št. 13.
- Matija Belec-Bolfanski: Pirh je eksplodiral. Št. 13.
- Kako je Marko ugnal strah. Št. 13.
- Muljavski: Kako je šivankarski mojster pulil zobe. Št. 13.
- Matija Belec-Bolfanski: Obseden maček. Št. 13.
- Matija Belec-Bolfanski: Jajce v juhi. Št. 13.
- Ob pričakovanju žegna. Št. 13.
- Soteščan: Kako sem šel prvič po pirhe. Št. 13.
- Albin Čebular: Metuljčki. Št. 13.
- Sekanje pomaranče. Št. 13.
- Soteščan: Na Rjavih hribih. Pripovedke. Št. 13.
- Albin Čebular: Prišla je kraljičica. Št. 13.
- Anton Stražar: Krojaček Florjanček. Dve stari ljudski pripovedki. Št. 13.
- Anton Stražar: Zakletev in rešitev. Dve stari ljudski pripovedki. Št. 13.
- Albin Čebular: Mrazek je utonil. Št. 13.
- Muljavski: Halo, tu gostilna za berače! Pripovedka. Št. 13.
- Cigan Muhki. Pripovedka. Št. 13.
- Gustav Strniša: Osel in miška. Št. 13.
- Rudolf Čeh: Narcise. Št. 13.
- Ž.: Velikonočni mlaj. Št. 14.
- Anton Stražar: Na praznični ponedeljek. Stara zgodbica. Št. 14.
- Soteščan: Vojaško pismo. Št. 16.
- Arhangel Mihael in vrag. Pripovedka. Št. 16.
- Fr. Rojec: Trije bratje. Pripovedka. Št. 17.
- Muljavski: Višnjegorski janičar. Zgodovinska povest. Št. 18–22.
- Gustav Strniša: Zamenjani srci. Št. 18.
- Gustav Strniša: Skrb in ljubezen. Št. 18.

- Soteščan: Nebeška pevka. Št. 18.
- Gustav Strniša: Mili dom. Št. 19–24.
- Anton Stražar: Kdor zna, pa zna. Prigodba iz vojnega časa. Št. 19.
- Gustav Strniša: Boter in botrica. Št. 21.
- Dr. Leon Brunčko: Križi in težave. Št. 23–30.
- Matija Belec Bolfanski: Kako sem gonil v Maribor k mesarju kobilu. Št. 23.
- Muljavski: Zakaj se sovražita pes in mačka. Pripovedka. Št. 24.
- Soteščan: Krivica in povračilo. Povest iz vojne dobe. Št. 25–39.
- Muljavski: Kako je kovač Peter ujel smrt. Pripovedka. Št. 25.
- Župnik Ivan Baloh: Spominski cvet na grob dr. Gregorja Žerjava. Št. 27.
- Anton Stražar: Janičarjeva žena. Zgodba iz turških časov. Št. 29.
- Gustav Strniša: Beli golobje. Št. 31.
- Gustav Strniša: Vešča-zapeljivka. Št. 31.
- Gustav Strniša: Na deželi. Pripovedka. Št. 32–37.
- Muljavski: Zakaj se borovnic nikdar ne nasitiš. Dve pripovedki. Št. 32.
- Muljavski: Slovenci in ajda. Dve pripovedki. Št. 32.
- Anton Stražar: Francoska ljubica. Povest iz francoskih časov. Št. 38–41.
- Gustav Strniša: Kmet in smrt. Št. 38.
- Gustav Strniša: Začarani oreh. Pripovedka. Št. 41.
- Anton Stražar: Gašperček najdenček. Povest iz časov tlačanstva. Št. 42–45.
- Muljavski: Iz česa so zrasle gobe. Št. 42.
- Muljavski: Kaj je povedal stric Jože o čarovnicah. Št. 42.
- Muljavski: Medved in lisica. Pripovedka. Št. 42.
- Soteščan: Nevesta roparskega poglavarja. Povest iz starih časov. Letnik 12 (1929). Št. 43–52. Letnik 30 (1930). Št. 1.
- Soteščan: Mir pokojnikom ... Št. 44.
- A. S.: Na grobovih. Št. 44.
- Gustav Strniša: Med hmeljniki. Povest. Št. 46–52.
- Ivan Albreht: Miklavževo. Št. 49.
- Matija Belec-Bolfanski: Pismo v nebesa. Št. 49.
- Anton Stražar: Sv. Miklavž, spomni se naju! Št. 49.
- Muljavski: Pripovedka o Miklavžu. Št. 49.

- Franc Stefanič: Med cigani. Št. 52.
- A. Č.: Na božični večer. Št. 52.
- Kriva prisega. Zimske pripovedke. Št. 52.
- Zakleti srebrniki. Zimske pripovedke. Št. 52.
- Pokopani zakladi. Zimske pripovedke. Št. 52.
- Gustav Strniša: Pastirčki. Št. 52.
- Anton Stražar: Bratec in sestrice. Božična pripovedka. Št. 52.
- Gustav Strniša: Vražja brv. Pripovedka. Št. 52.
- Ivan Albreht: Blisk in grom. Pripovedka iz Roža. Št. 52.
- Matija Belec: Mlad nagajivec. Št. 52.
- Soteščan: Na sveti večer. Št. 52.
- Matija Belec: Božični nesrečnik. Št. 52.
- Matija Belec: Pozimi so kmetske počitnice. Št. 52.
- Ivan Albreht: Dremuc in Rjavček se menita. Št. 52.
- Gustav Strniša: Vrnitev. Št. 52.
- Soteščan: Koline. Vaška sličica. Št. 52.
- Anton Stražar: Pa jo je ujel. Št. 52.
- Muljavski: Trije muzikantje. Št. 52.

1930

- Silvester: Škantarjevo silvestrovanje. Št. 1.
- Anton Stražar: Tam v deveti deželi. Pripovedka. Št. 1.
- Gustav Strniša: Ribji tat. Št. 1.
- Gustav Strniša: Francozi in rokovnjači. Št. 2–27.
- Anton Stražar: Nepozabna prijatelja. Št. 2.
- Anton Stražar: Oglarjev sin. Pripoved iz davnih dni. Št. 3–6.
- A. Zadavski: O deklici brez staršev. Prekmurska pravljica. Št. 3.
- Soteščan: Morilec. Dogodbica. Št. 4.
- Ivan Albreht: Domov. Št. 7–8.
- Muljavski: Kaj mi je povedal stric Jože o čarovnicah. Št. 9.
- Soteščan: Dokazilo zvestobe. Dogodbica iz minulega stoletja. Št. 10.
- Soteščan: Grob ljubezni. Povest iz vaškega življenja. Št. 12–24.
- Ivan Albreht: Gospod je vstal. Št. 16.

- Soteščan: Lisjakov Matijče. Vaška sličica. Št. 16.
- Ivan Albreht: Dopust. Št. 16.
- Soteščan: Velikonočna zarja. Št. 16.
- Silvester: Zgodba o hudem tobaku. Št. 16.
- Gustav Strniša: Norci. Št. 16.
- Ivan Albreht: Mlado življenje. Št. 16.
- Ivan Albreht: Deca raja. Št. 16.
- Matija Belec: Dragocen piruh. Št. 16.
- Pod Taboretovim gričem. Pripovedka iz starih časov. Št. 16.
- Krute sanje. Št. 16.
- Ivan Albreht: Suha roba. Št. 16.
- Dobrovec: Gorooljski zvon. Št. 16.
- A. B.: Prva poroka po veliki noči. Št. 19.
- Ivan A.: Kmetovi pomočniki. Št. 19.
- Gustav Strniša: Omehčal se je. Št. 20.
- Muljavski: Najstrašnejši dogodek v življenju. Št. 25.
- Pripovedka o sv. Miklavžu. Št. 25.
- Anton Stražar: Zgodba o ujetnici Emiliji. Št. 25.
- Jože Jordan: Na sedmini. Odlomek. Št. 27.
- M. Silvester: Na potih usode. Št. 27–48.
- Anton Stražar: Srečen dan Lisjakove družine. Št. 27.
- Soteščan: Spreobrnjenje. Št. 28.
- Ivan Albreht: Žrtev sleparjev. Št. 28.
- Ivan Albreht: Izlet v sanjah. Št. 28.
- Soteščan: Vdovčkovi cekini. Šaljiva povest iz predvojne dobe. Št. 29–39.
- »Zgodba o dveh mladih ljudeh«. Ob Cankarjevem spomeniku. Št. 34.
- Gustav Strniša: Borba za zaklad. Detektivska povest. Št. 40–43.
- Muljavski: Nad medveda so šli. Šaljiva resnična zgodba. Št. 40.
- S: Ukradena slanina. Vaška dogodbica. Št. 40.
- Gustav Strniša: Klic zemlje. Letnik 13 (1930). Št. 44–52. Letnik 14 (1931). Št. 1–12.
- Edvard: Miklavž ga je prinesel. Št. 49.

- Soteščan: Dedinja treh gradov. Povest iz starih časov. Letnik 13 (1930). Št. 52. Letnik 14 (1931). Št. 1–16.
- Gustav Strniša: Božje rojstvo. Narodna. Št. 52.
- Ivan Albreht: Pepčkova radost in bridkost. Št. 52.
- Edvard Zajc: Zgodba o treh lovcih. Št. 52.
- Soteščan: Črne bukve. Pripovedka. Št. 52.
- Soteščan: Pet očenašev. Pripovedka. Št. 52.
- Soteščan: Svetonočna skrivnost. Št. 52.
- Gustav Strniša: Mati in domovina. Št. 52.
- Anton Stražar: Božična sprava. Črtica. Št. 52.
- Matija Belec: Nesrečni ptičar. Št. 52.
- Muljavski: Dvanajst ovnov. Pripovedka. Št. 52.
- I. A.: Opeharjeni advokat. Št. 52.

1931

- Muljavski: Novo leto smo prinesli ... Št. 1.
- Janez Javornik: O vragu in poticah. Št. 1.
- Ivan Albreht: Nosi letos ti! Št. 2.
- Gustav Strniša: Božična zvezda. Pripovedka. Št. 3.
- Edvard: Usoda prevzetnika. Pripovedka. Št. 3.
- Edvard: Povodni mož v mlaki. Št. 3.
- Anton Stražar: Sirota Tinče. Pripovedka. Št. 4.
- Silvester: Ljubosumnost mu je snedla pet tisočakov. Št. 4.
- Ivan Albreht: Bakla. Št. 4.
- Edvard: Smrt skopuha. Št. 6.
- Ivan Albreht: Čudaki. Št. 6.
- Miha Gabrovec: Življenje za božično voščilo. Št. 6.
- Soteščan: Mrtvi krčmar. Pripovedka. Št. 7.
- Svetnikov grob. Arabska zgodba. Št. 12.
- Ivan Albreht: Jeza usode. Št. 14–36.
- Gustav Strniša: Ljulika med žitom. Velikonočna legenda. Št. 14.
- Gustav Strniša: Povratek po dolgih letih. Št. 14.
- Matija Belec: Zima, pomlad in »Domovina«. Št. 14.

- Soteščan: Kako je Vrhnuka znorela ... Dogodbica. Št. 14.
- Matija Belec: Pri vstajenju je padel v mlako. Št. 14.
- Ivan Albreht: Zvijovič se vozi. Št. 14.
- G. S.: Sveti žebelj. Legenda. Št. 14.
- Matija Belec: Slamnat ženin. Št. 14.
- Soteščan: Mrtva nevesta. Pripovedka. Št. 14.
- Ivan Albreht: Po treh letih. Št. 14.
- Ivan Albreht: Povsod se glasi aleluja. Št. 14.
- Soteščan: Hvaležni duh. Pripovedka. Št. 14.
- Gustav Strniša: Ribič brez mreže. Pripovedka. Št. 14.
- Edvard: Pepetova šala. Št. 14.
- Edvard: Očetovi škornji. Št. 14.
- –ek: Usoden presledek. Zgodbica. Št. 15.
- Soteščan: Izgubljena sreča. Povest iz vaškega življenja. Št. 18–33.
- Matija Belec: Majski pozdrav »Domovini«. Št. 18.
- Soteščan: Iznajdljiva žena. Št. 22.
- Edvard: Izpreobrnjeni Jud. Št. 22.
- Soteščan: Popolne sreče ni. Št. 24.
- Ivan Albreht: Ozdravljeni Štrbenk. Št. 24.
- Gustav Strniša: Lenuh in njegov pridni brat. Pripovedka. Št. 27.
- Soteščan: Zgodbe Mrgoletovega Jake. Št. 27.
- Edvard: Pujska so lovili. Št. 30.
- Muljavski: Fantič pogumen je šel k ljubici v vas. Št. 33.
- Rožanski: Obsedeni kmet. Koroška zgodba. Št. 34.
- Ivan Albreht: Likof in vice. Št. 35.
- Ivan Albreht: Angelova zvestoba. Št. 35.
- Soteščan: Zaklad v grobnici. Starodavna zgodba. Št. 37–47.
- Ther Bla: Dih domovine. Št. 37.
- Ivan Albreht: Na pomoč! Št. 38.
- Gustav Strniša: Planinci. Št. 40–51.
- Ivan Albreht: Sirota na grobu. Št. 44.
- Edvard: Kaj nam je pripovedoval čevljar Matjok. Št. 48.

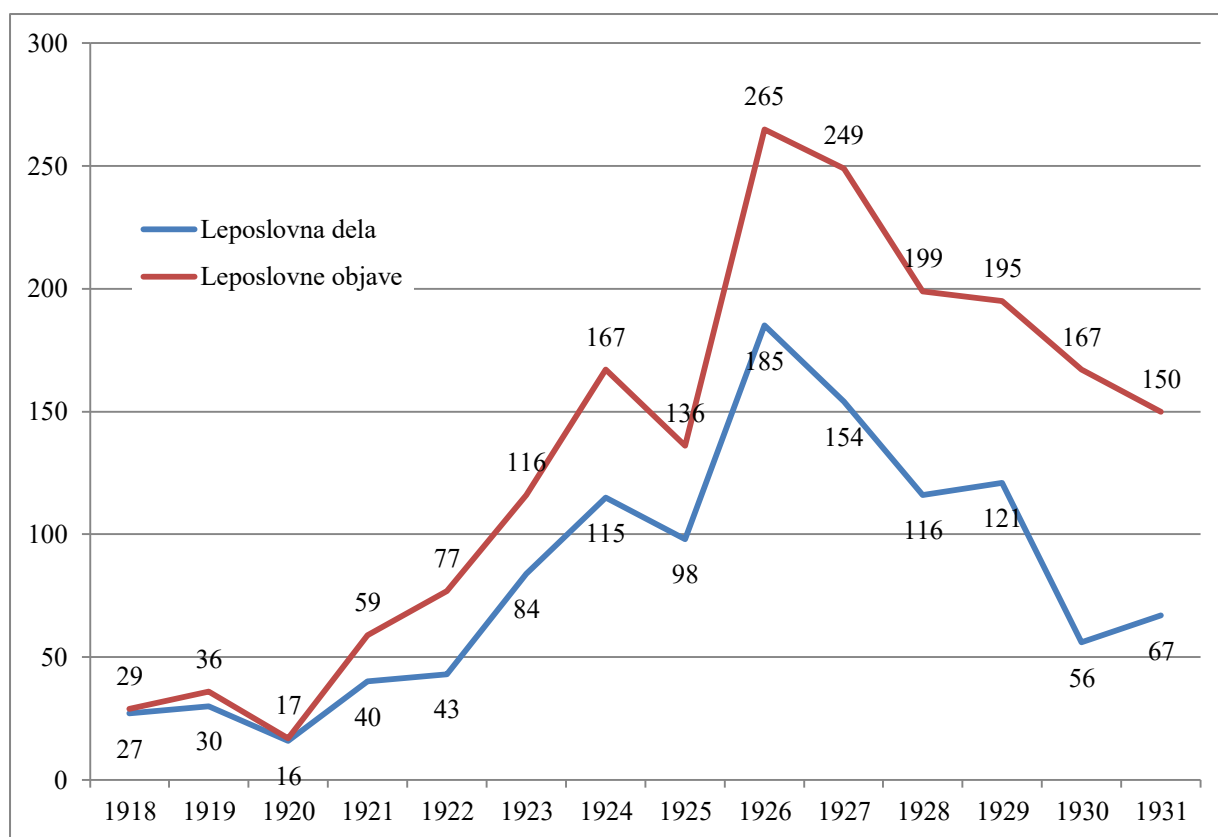
- Soteščan: Križ na robu gozda. Povest iz minilega stoletja. Št. 49–52.
- Matija Belec: Parkelj ga je vzel. Št. 49.
- Ivan Albreht: Mora. Letnik 14 (1931). Št. 52. Letnik 15 (1932). Št. 1–22.
- Matija Belec: Božični pozdrav »Domovini«. Št. 52.
- Savinjski: Klic božične noči. Št. 52.
- Ivan Albreht: Izza groznih dni. Št. 52.
- Vinko Bitenc: Spomin iz Lublina. Št. 52.
- Matija Belec: Vesela sveta noč. Št. 52.
- Janez Blatnik: Pot po snegu. Št. 52.
- Edvard: Znamenita pritožba pujskov proti človeku. Št. 52.
- France Kojnik: K polnočnicam. Št. 52.
- Edvard: Čarovniška predstava. Št. 52.
- Soteščan: Črni maček. Ljudska pripovedka. Št. 52.
- Muljavski: Znamenita gostija. Živahna pripovedka. Št. 52.
- Soteščan: Kolomonov žegen. Ljudska pripovedka. Št. 52.
- Gustav Strniša: Izgubljena vera v pravico. Št. 52.
- Ivan Albreht: Svečo na grob ... Št. 52.

4 Analiza leposlovnih del v *Domovini* 1918–1931

4.1 Leposlovje po letih

V *Domovini* je med letoma 1918 in 1931 izšlo 1152 leposlovnih del v 800 številkah, povprečno 1,4 na številko. 103 dela so izšla v nadaljevanjih in če upoštevam še vsa nadaljevanja, je izšlo skupaj 1862 leposlovnih objav, v povprečju 2,3 literarni objavi na številko.

Spodnji graf prikazuje, koliko del je bilo objavljenih v *Domovini*. Opazimo postopno naraščanje od leta 1918, ko je *Domovina* začela izhajati, z vrhuncem v letu 1926 in nato zopet upad do leta 1931, potem število zopet malo naraste. Število objav, torej ko upoštevam tudi vsako posamezno nadaljevanje določenega literarnega dela, je sorazmerno s številom del.



Graf 1: Število leposlovja po letih

4.2 Dolžina del

Od vseh objavljenih del so 104 izšla v nadaljevanjih. Avtorji, ki so najbolj pogosto prispevali dela v nadaljevanjih, so Soteščan, Ivan Albreht in Anton Stražar.

Najdaljša dela oz. dela z največ nadaljevanji so predstavljena v spodnji tabeli.

Gustav Strniša: <i>Francozi in rokovnjači</i> . Letnik 13 (1930). Št. 2–27.	26 nadaljevanj
Ivan Albreht: <i>Za sina</i> . Povest. Letnik 9 (1926). Št. 16–26, 28–29, 31–33, 37*–43 (Št. 37: Zaradi piščeve bolezni nadaljuje B. B.).	23 nadaljevanj
Ivan Albreht: <i>Jeza usode</i> . Letnik 14 (1931). Št. 14–36.	23 nadaljevanj
Ivan Albreht: <i>Mora</i> . Letnik 14 (1931). Št. 52. Letnik 15 (1932). Št. 1–22.	23 nadaljevanj
Anton Stražar: <i>Zavržena ljubezen</i> . Ljubezenska povest po resničnih dogodkih. Letnik 8 (1925). Št. 15–41.	22 nadaljevanj
M. Silvester: <i>Na potih usode</i> . Letnik 13 (1931). Št. 27–48.	22 nadaljevanj
Soteščan: <i>Tajnosti grajskega stolpa</i> . Povest iz davnih časov. Letnik 10 (1927). Št. 34–52. Letnik 11 (1928). Št. 1–2.	21 nadaljevanj
Gustav Strniša: <i>Klic zemlje</i> . Letnik 13 (1930). Št. 44–52. Letnik 14 (1931). Št. 1–12.	21 nadaljevanj
Soteščan: <i>V vrtincih usode</i> . Povest nesrečne žene. Letnik 11 (1928). Št. 7–25.	19 nadaljevanj
Soteščan: <i>Dedinja treh gradov</i> . Povest iz starih časov. Letnik 13 (1930). Št. 52. Letnik 14 (1931). Št. 1–16.	17 nadaljevanj
Anton Stražar: <i>Krvavi denar</i> . Povest iz minulih časov. Letnik 7 (1924). Št. 42–52. Letnik 8 (1925). Št. 1–5.	16 nadaljevanj
Soteščan: <i>Izgubljena sreča</i> . Povest iz vaškega življenja. Letnik 14 (1931). Št. 18–33.	16 nadaljevanj
Soteščan: <i>Krivica in povračilo</i> . Povest iz vojne dobe. Letnik 12 (1929). Št. 25–39.	15 nadaljevanj

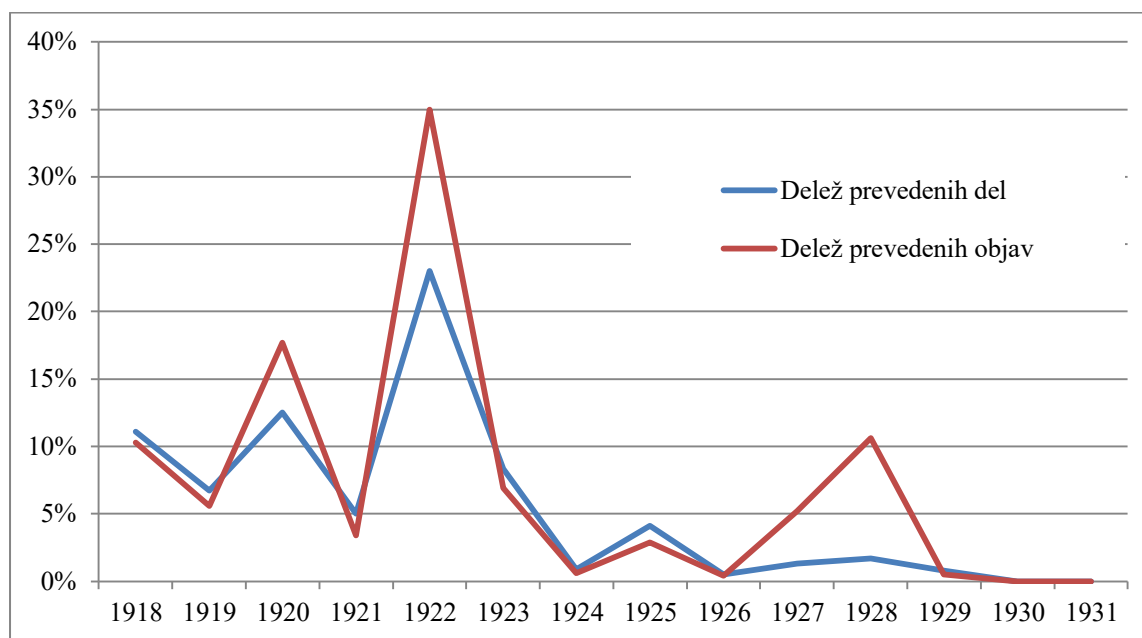
Tabela 2: Najdaljša dela v *Domovini* med 1918 in 1931

4.3 Izvirno in prevedeno (tuje) leposlovje

Tuje literature niso objavljali pogosto, od 1152 objavljenih leposlovnih del sem jih naštel namreč zgolj 38. Dveh tekstov med njimi ne morem uvrstiti pod prevedeno leposlovje, saj sta bila objavljena v izvirni različici. Oba najdemo v 70. številki 3. letnika (1920). Prva je pesem *Naša kraljevska himna*, ki je bila objavljena anonimno in je napisana v srbohrvaščini, drugi tekst z naslovom *Izbeglica* pa je napisal srbski pisatelj Ivo Ćipiko. V *Domovini* je bil objavljen v cirilici. Ostali tuji avtorji so bolj podrobno predstavljeni v naslednjem poglavju.

V spodnjem grafu je prikazan delež prevedene literature od vse objavljene. Analizirala sem tako literarna dela sama kot tudi delež prevedene literature z nadaljevanji. Delež prevedenih objavljenih del ne preseže 25 %, pri literarnih objavah je odstotek malo višji (35 %) zaradi

nekaj del, ki so bila objavljena v nadaljevanjih. Takih je bilo 9, prikazana so v tabeli spodaj skupaj s številom nadaljevanj. Na prvem mestu je Kellerjeva povest *Romeo in Julija na kmetih*, ki je bila objavljena v 14 nadaljevanjih, ostala dela so jih zabeležila manj, večina pod 10.



Graf 2: Delež prevedene literature

Avtor in naslov dela	Število nadaljevanj
G. Keller: <i>Romeo in Julija na kmetih</i> . Povest (prevedel I. Albreht). Letnik 5 (1922). št. 19–27, 29–33.	14
A. S. Puškin: <i>Razbojnik Dubrovski</i> (Prevedel G. Strniša). Letnik 11 (1928). št. 42–52.	11
<i>Stric Janez v vojni</i> (Po Pierre Villetardu priredil B.). Letnik 11 (1928). št. 27–36.	10
Nikolaj Gogolj: <i>Božična noč</i> (Poslovenil G. Strniša). Letnik 10 (1927). Št. 51–52. Letnik 11 (1928). Št. 1–6.	8
E. T. A. Hoffmann: <i>Grofica Pivardierska</i> . Letnik 10 (1927). Št. 44–49.	5
Emil Zola: <i>Povodenj</i> . Letnik 5 (1922). Št. 46–50.	5
L. N. Tolstoj: <i>Suratska kavarna</i> . Letnik 3 (1920). Št. 55, 57.	2
Stanislav Klima: <i>Janošik</i> . K 210. obletnici njegove smrti (Iz slovaščine poslovenil Fr. G–r). Letnik 6 (1923). Št. 10–11.	2

Evgenij Čirikov: <i>Svinja</i> . Letnik 2 (1919). Št. 43–44.	2
--	---

Tabela 3: Prevedena literatura v nadaljevanjih

4.4 Avtorstvo

Med letoma 1918 in 1931 sem zabeležila 181 avtorjev, ki so se podpisovali s polnim imenom, zgolj s priimkom, z inicialkami ali pa s psevdonimom. 240 literarnih del je bilo objavljenih anonimno, to je dobrih 20 % vseh del.

4.4.1 Avtorji, ki so bili objavljeni s skrajšanim imenom, psevdonimom ali z začetnicami

Preden sem lahko podatke bolj podrobno analizirala, sem poskusila razrešiti primere, kjer je bil avtor objavljen le z imenom, pod psevdonimom ali z inicialkami. V tej skupini je malo manj kot polovica vseh avtorjev. V spodnji tabeli so predstavljeni razrešeni primeri.

A. B.	Albert Breznik
A. Č.	Albin Čebular
A. S.	Anton Stražar
Carmen Sylva	Elizabeta Wiedska
Edvard	Edvard Zajec (?)
F. P.	Fran Pogačnik
F. Z.	Frank Zaitz (?)
G. S.	Gustav Strniša
Goričan	Ludvik Zorzut
I. A.	Ivan Albreht
I. E. Rubin	Ivan Lah
Igor	Zmago Krašna (?)
J. K.	Josip Kostanjevec
J. L.	Ivan Lah
K.	France Koblar
Kozma	Josip Kenda
Manica	Manica Koman
Mars	Fran Radešček
Muljavski	Edvard Zajec
Oknaj Nabel	Janko Nebel
Savinjski	Zvonko Ermenc

Soteščan	Jožef Urbanija
Ther Bla	Ivan Albreht (?)
Triglavski	Josip Knaflič
Zorana	Franja Trojanšek

Tabela 4: Razrešeni psevdonimi in šifre

4.4.2 Tuji avtorji

Od 181 avtorjev je 28 (15 %) zagotovo tujih, saj jih lahko prepoznamo po podpisu, vendar je le za štiri tuje avtorje značilno več kot eno objavljeno literarno delo. Po tri sta zabeležila Fran Mažuranić in Lev Nikolajevič Tolstoj, po dve literarni deli pa Anton Pavlovič Čehov in Aleksej Mihajlovič Remizov.

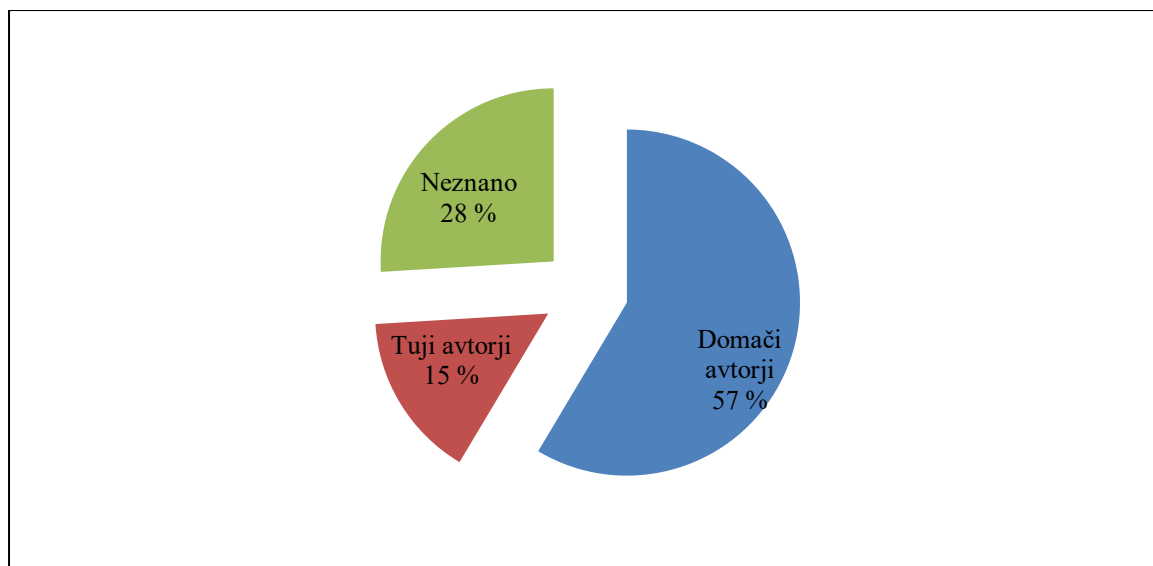
Spodnja tabela predstavlja vse znane tuje avtorje v abecednem vrstnem redu z jezikom, v katerem so pisali, in številom objavljenih literarnih del. Največ tujih avtorjev je bilo ruskih, nemških, srbskih in hrvaških.

Avtor	Jezik	Število del
Victor Auburtin	nemščina	1
Anton Pavlovič Čehov	ruščina	2
Ivo Čipiko	srbsščina	1
Evgenij Nikolajevič Čirikov	ruščina	1
Nikolaj Semjonovič Leskov	ruščina	1
Lev Nikolajevič Tolstoj	ruščina	3
Juri Fedorenko	?	1
Nikolaj Vasiljevič Gogolj	ruščina	1
Jacob Ludwig Karl in Wilhelm Karl Grimm	nemščina	1
E. T. A. Hoffmann	nemščina	1
Jean Ingelow	angleščina	1
v <i>Domovini</i> M... Ivanović	srbsščina	1
Rikard Katalinić Jeretov	hrvaščina	1
Vuk Stefanović Karadžić	srbsščina	1
Gottfried Keller	nemščina	1
Stanislav Klima	slovaščina	1
Krešimir Kovačić	hrvaščina	1

(v <i>Domovini</i> Krešo Kovačič (Riječ))		
Aleksander Ivanovič Kuprin	ruščina	1
Fran Mažuranić	hrvaščina	3
Vilém Mrštík	češčina	1
Božena Němcová	češčina	1
Dositej Obradović	srbsščina	1
Aleksander Sergejevič Puškin	ruščina	1
Aleksej Mihajlovič Remizov	ruščina	2
August Strindberg	švedščina	1
Pierre Villetard	francoščina	1
Elizabeta Wiedska (v <i>Domovini</i> pod psevdonimom Carmen Sylva)	nemščina	1
Émile Zola	francoščina	1

Tabela 5: Tuji avtorji v *Domovini* med 1918 in 1931

V spodnjem grafu je prikazano razmerje med domačimi in tujimi avtorji, tretja kategorija (Neznano) pa zajema avtorje, ki so se podpisali s psevdonimom ali šifro in zanje ni jasno, ali se za njimi skriva slovenski avtor (npr. M. S.; –N.). Glede na tendenco pa se še vseeno domnevam, da je večina teh avtorjev najverjetneje slovenska.



Graf 3: Razmerje med tujimi in domačimi avtorji

4.4.3 Najbolj produktivni avtorji

Zanimalo me je tudi, kateri avtorji so skozi leta prispevali največ literarnih del. Upoštevala sem vse, ki so zabeležili najmanj 10 del. Najbolj produktiven s kar 193 deli je bil Jožef

Urbanija oziroma Soteščan, ki v *Domovini* prvič objavi leta 1924 v 11. številki in redno objavlja v vseh naslednjih letnikih, ki sem jih analizirala. Ivan Albreht na drugem mestu je prispeval 138 del, poleg njiju pa ni nihče presegel številke 100.

Podpis avtorja v <i>Domovini</i>	Število objavljenih literarnih del
Soteščan (psevdonim)	193
Ivan Albreht , Ivan A., I. Albreht, I. A.	138
Anton Stražar , A. Stražar, Ant. Stražar, A. S.	77
Gustav Strniša , G. S.	51
Matija Belec Bolfanski , Matija Belec	38
Albin Čebular	33
Manica Komanova , Manica,	29
Muljavski (psevdonim)	19
Edvard	11
Zvonko Savinjski Ermenc , Zvonko Savinjski, Zvonko Ermenc	10

Tabela 6: Avtorji po številu objavljenih del

4.4.4 Avtorice v *Domovini*

Pri analizi zastopanosti avtorjev po spolu sem ugotovila, da je bilo avtoric v *Domovini* med letoma 1918 in 1931 zgolj 7. V spodnji tabeli so predstavljene skupaj s številom objavljenih literarnih del in številom nadaljevanj.

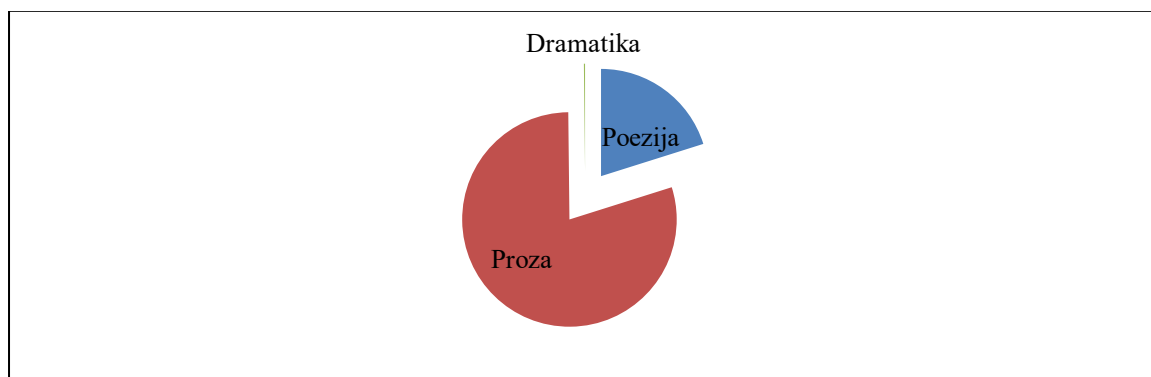
Podpis avtorice v <i>Domovini</i>	Število literarnih del	Število literarnih objav (z nadaljevanji)
Manica Komanova, Manica	29	31
Zorana (ps.)	3	15
Franka Lavrenčičeva	3	3
Carmen Sylva (ps.)	1	12
Jean Ingelow	1	1
Božena Němcová	1	1
Alojzija Restarjeva	1	1

Tabela 7: Avtorice v *Domovini* s številom del

4.5 Zvrsti in vrstne oznake

4.5.1 Zvrsti

Med zabeleženim leposlovjem je prevladovala proza, poezije je bilo okoli 20 %, našla pa sem 2 primera dramatike.

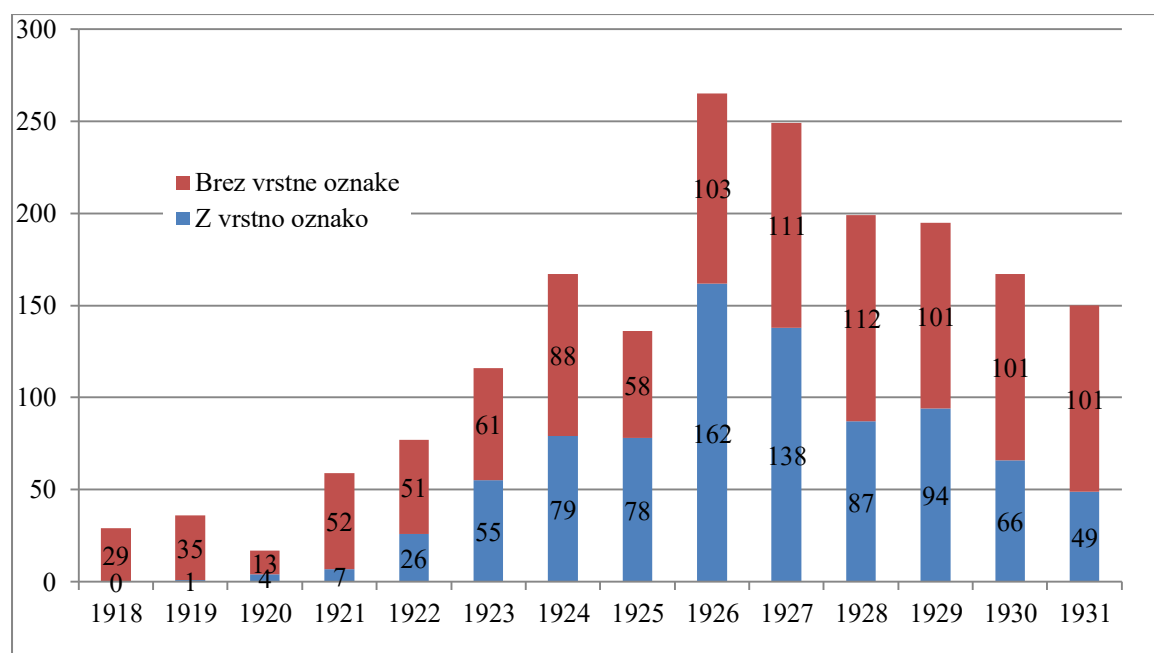


Graf 4: Razmerje med zvrstmi

4.5.2 Vrstne oznake

Vrstne oznake v *Domovini* so bile pogoste, zabeležila sem jih kar pri 476 objavljenih delih, to je približno 41 % vseh objavljenih del.

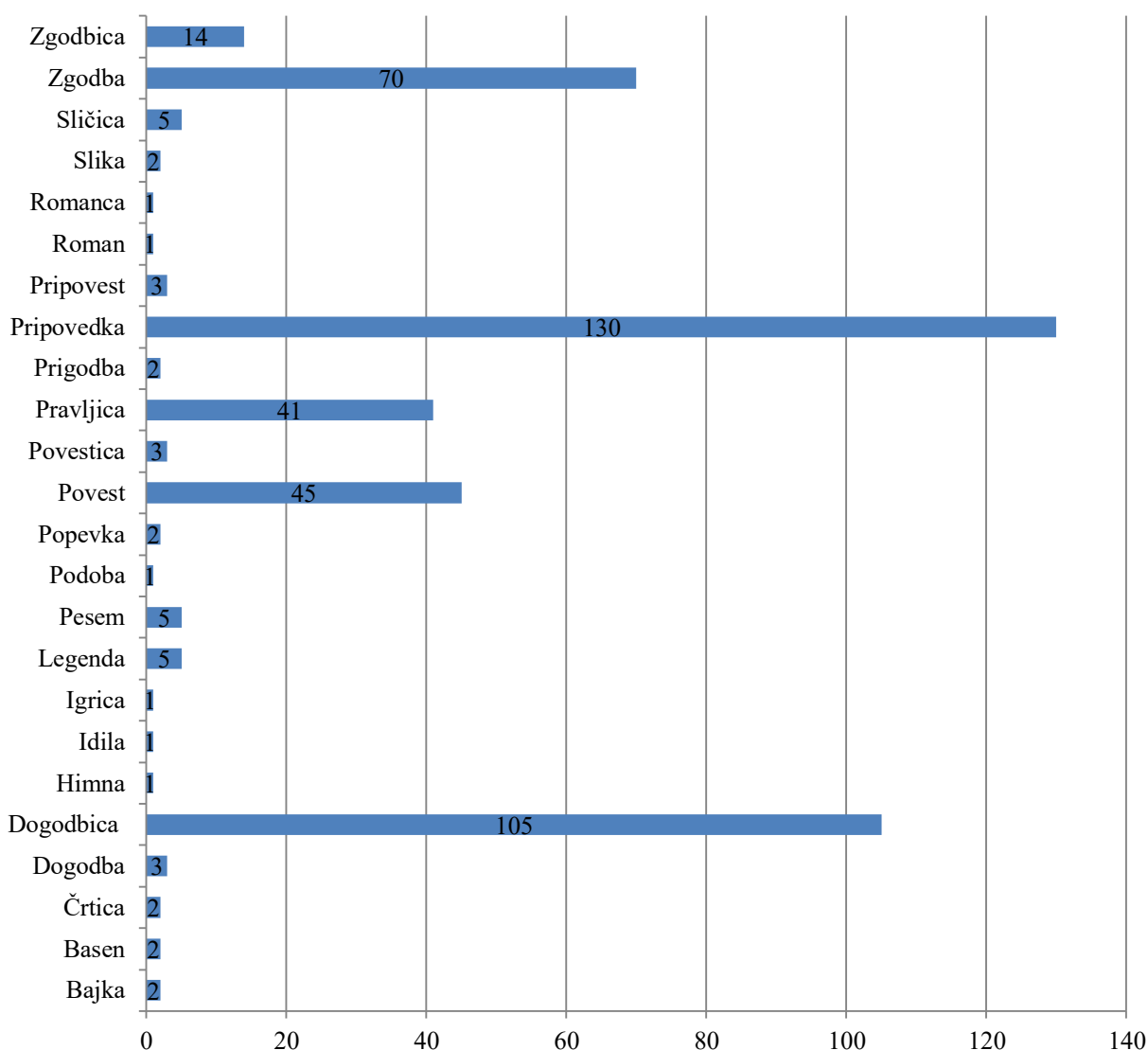
Zanimalo me je razmerje med leposlovjem z vrstnimi oznakami in vsem objavljenim leposlovjem skozi leta, kar sem analizirala v spodnjem grafu. Analizirala sem tudi razmerje posameznih del brez nadaljevanj, vendar grafa nisem izrisala, saj so bili rezultati sorazmerni.



Graf 5: Razmerje med objavami z in brez vrstnih oznak

Primerjala sem še, kolikokrat se pojavi vsaka izmed vrstnih oznak, in ugotovila, da tri močno izstopajo, to so zgodba, pripovedka in dogodbica, pogosto pa sem naletela tudi na pravljico in povest. Ostale oznake so manj zastopane.

Preverila sem, kako je z dolžino dela, ki je podnaslovljeno z določeno vrstno oznako, in ugotovila, da so povest v veliki večini uporabljali za daljša dela, pri 38 primerih gre za vsaj dve nadaljevanji, v tej kategoriji pa se pojavijo tudi nekateri zelo dolgi teksti z več kot 20 nadaljevanji. Pri pravljici se ni nikoli pojavilo več nadaljevanj, pri oznakah dogodbica, pripovedka in zgodba je bilo nekaj daljših tekstov, praviloma pa so bile te tri oznake uporabljene pri delih brez nadaljevanj.



Graf 6: Vrstne oznake po pogostosti

5 Povzetek

Na začetku diplomske naloge sem predstavila *Domovino*, ki je izhajala med letoma 1918 in 1944. V tem času je imela 8 urednikov. Njena oblika ni bila stalna, dolžina se je pogosto spreminjala, hkrati pa se je razvijala tudi notranja členitev časnika. Slovensko poljudno glasilo (kot se poimenuje sama) *Domovina* je v začetkih veliko tematiziralo prvo svetovno vojno, kar se je odražalo tudi v objavljenem leposlovju. Sprva so objavljali kratke literarne odlomke, kasneje pa so začela izhajati tudi daljša dela, ki so se praviloma nahajala v podlistku časnika.

Po uvodu sledi seznam vsega objavljenega leposlovja v *Domovini* med 1918 in 1931, ki je razdeljen po letnikih.

Zbrane podatke sem v naslednjem delu analizirala. Leta 1918 je bilo število objavljenega leposlovja pod 30, še manj leta 1920 (16), največ pa so literature objavili leta 1926 s kar 185 deli. Kasneje je število upadalo, vendar od leta 1923 dalje ni več padlo pod 50 literarnih del na letnik. Najdaljše delo v obravnavanih 14 letnikih je bilo *Francozi in rokovnjači* Gustava Strniše s 26 nadaljevanji iz leta 1930. V *Domovini* je prevladovala izvirna slovenska literatura (1114 del), 38 del je bilo tujih. Tudi pri analizi objavljenih prevedenih del po letih delež samo samo v 5. letniku (1922) preseže 15. Samo 9 tujih del je izšlo v več nadaljevanjih, najdaljša pa je bila Kellerjeva povest *Romeo in Julija na kmetih* v 14 nadaljevanjih. 20 % vseh del v *Domovini* je bilo objavljeno anonimno, 181 avtorjev pa je bilo podpisanih bodisi s polnim imenom (malo več kot polovica), ostali pa ali zgolj s priimkom ali imenom, z inicialkami ali pod psevdonimom. 29 takih primerov sem lahko razvozlala in jim pripisala avtorjevo pravo ime. 15 % vseh avtorjev je tujih, od tega največ ruskih, nemških, srbskih in hrvaških, največkrat objavljena pa sta bila Fran Mažuranič in Tolstoj. Med vsemi avtorji so bili najbolj produktivni Soteščan, Ivan Albreht in Anton Stražar. Avtoric sem zabeležila samo 7, skupaj so prispevale 39 del, pod večino (29) pa se je podpisala Manica Koman. Okrog 80 % popisanega gradiva je bilo proznega, 20 % je bilo poezije, dramatike pa zgolj za vzorec. Vrstne oznake so avtorji uporabili pri dobrih 40 % vseh del, največkrat se v podnaslovu pojavi zgodba, pripovedka ali dogodbica.

6 Viri in literatura

6.1 Viri

Domovina (1. 2. 1918–24. 12. 1931): Digitalna knjižnica Slovenije.

6.2 Literatura

Gregor Kocijan: *Slovenska kratka pripovedna proza 1919–1941*. Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete, 1999.

Razstava slovenskega novinarstva. Ur. Božidar Borko. Ljubljana: Jugoslovansko novinarsko udruženje, 1937.

Slovenski biografski leksikon.