

UNIVERZA V LJUBLJANI  
FILOZOFSKA FAKULTETA  
ODDELEK ZA SLOVENISTIKO

MATEJA LUPŠINA

**Leposlovje v časopisu *Jutro* od leta 1935 do leta 1938**

Diplomsko delo

Ljubljana, 2016

UNIVERZA V LJUBLJANI  
FILOZOFSKA FAKULTETA  
ODDELEK ZA SLOVENISTIKO

**MATEJA LUPŠINA**

**Leposlovje v časopisu *Jutro* od leta 1935 do leta 1938**

Diplomsko delo

Mentor: red. prof. dr. Miran Hladnik

Univerzitetni študijski  
program prve stopnje: Slovenistika

Ljubljana, 2016

## **Zahvala**

Posebna zahvala gre mentorju, red. prof. dr. Miranu Hladniku, ki se je zelo hitro odzival na moja vprašanja in bil pripravljen pomagati. Zahvaljujem se tudi svoji družini in prijateljem, ki so mi stali ob strani.

## **Izveček**

Časopis *Jutro*, ki je bil politični dnevnik s podnaslovom *Dnevnik za gospodarstvo, prosveto in politiko*, je izhajal med leti 1920–1945. Njegov glavni urednik med letoma 1921 in 1941 je bil Stanko Virant. V diplomskem delu sem se ukvarjala z leposlovjem, ki je izšlo med letoma 1935 in 1938. Naredila sem bibliografijo leposlovja in jo analizirala z vidika naslova, avtorstva in količine. Po končani analizi sem jo postavila na Wikivir.

**Ključne besede:** časopis *Jutro*, leposlovje, bibliografija, Wikivir

## **Abstract**

Newspaper *Jutro* was a political journal, subtitled *Dnevnik za gospodarstvo, prosveto in politiko*, published between the years 1920–1945. His main editor between 1921 in 1941 was Stanko Virant. I made a list of literature that was published between 1935 to 1938, analyzed it and copied the final list on Wikisource.

**Key words:** newspaper *Jutro*, literature, bibliography, Wikisource

## Kazalo vsebine

Uvod .....	5
O časopisu <i>Jutro</i> .....	6
Stanko Virant (1890–1971) .....	6
Oblika časopisa .....	6
Analiza leposlovja v časopisu <i>Jutro</i> (1935–38) .....	8
Analiza naslova po letnikih .....	8
Analiza besedil po zvrstnosti in po letnikih .....	8
Razmerje med številom avtorjev in avtoric .....	9
Največkrat objavljeni avtorji (po spolu) .....	9
Razmerje med »poznanimi« in »nepoznanimi« avtorji .....	10
Razmerje med slovenskimi in prevedenimi leposlovnimi besedili .....	11
Dolžina leposlovnih besedil po posameznih letnikih .....	12
Vrstne oznake .....	13
Roman .....	13
Povest .....	14
Črtica .....	15
Pravljica .....	15
Avtorji, ki so uporabljali psevdonime .....	15
Janez Rožencvet .....	15
O. Henry .....	16
Silvin Sardenko .....	16
Mikula Letič .....	16
Pitigrilli .....	17
Valjhun .....	17
Paul Ripson .....	17
Osip Dimov .....	17
Bibliografija leposlovja v <i>Jutru</i> od leta 1935 do 1938 .....	18
1935 .....	18
1936 .....	21
1937 .....	24
1938 .....	30
Zaključek .....	36

## **Kazalo slik**

Slika 1: Stanko Virant (vir: Genealogy) .....	6
Slika 2: 1. stran Jutra, dne 24. 8. 1920 (1/1).....	6
Slika 3: 1. stran Jutra, dne 24. 8. 1920 (1/1).....	7
Slika 4: 2. stran Jutra, dne 24. 8. 1920 (1/1).....	7
Slika 5: 3. stran Jutra, dne 24. 8. 1920 (1/1).....	7
Slika 6: 4. stran Jutra, dne 24. 8. 1920 (1/1).....	7
Slika 7: Pesem Griše Koritnika na 4. strani časopisa (16/208) .....	7
Slika 8: Janez Rožencvet (vir: Slovenska biografija).....	15
Slika 9: O. Henry (vir: Wikipedija: Prosta enciklopedija) .....	16
Slika 10: Pesem Zdravica časnikarjem (vir: Jutro, letnik 18, številka 203) .....	16
Slika 11: Pavel Brežnik (vir: Slovenska biografija) .....	17

## **Kazalo grafov**

Graf 1: Število leposlovnih del po posameznih letnikih.....	8
Graf 2: Analiza besedil po zvrstnosti .....	9
Graf 3: Analiza po spolu .....	9
Graf 4: Število besedil slovenskih in tujih avtorjev .....	11
Graf 5: Besedila, ki so izšla v enem kosu ali v več nadaljevanjih.....	12
Graf 6: Razmerje besedil, ki se pojavijo v eni in v več številkah (podrobnejša analiza) po posameznih letnikih.....	13

## Uvod

V diplomskem delu se ukvarjam z leposlovnimi besedili, ki so izhajala v časopisu *Jutro* med leti 1935–1939. V prvem delu diplomske naloge bom predstavila časopis *Jutro*, nato pa se bom posvetila analizi in predstavitvi podatkov.

Najprej sem pregledala vse številke časopisa, ki so izšle v omenjenem obdobju. Časopis *Jutro* je dostopen na spletni strani [Digitalne knjižnice Slovenije](#) (dLib), zato sem časopis prelistavala kar preko spleta. Sproti sem izpisovala dela in avtorje, ki so objavljali v časopisu in oblikovala seznam, ki mi je bil v pomoč pri nadaljni analizi podatkov.

Zbrane podatke sem analizirala z več vidikov: z vidika avtorjev/avtorstva, z vidika naslova/besedila in z vidika količine. Na koncu diplomske naloge se nahaja še seznam bibliografije, ki sem jo analizirala.

## O časopisu *Jutro*

Časopis *Jutro*, ki je izhajal med leti 1920–1945, je bil politični dnevnik, nastal iz nasprotovanj med staroliberalci Ivana Tavčarja in mladoliberalci Gregorja Žerjava. Po letu 1924 je postal glasilo Samostojne demokratske stranke na Slovenskem. Časopis je s podnaslovom *Dnevnik za gospodarstvo, prosveto in politiko* izhajal v Ljubljani, kjer ga je izdajal Konzorcij Jutra. Od marca 1929 je bil brez podnaslova. *Jutro* je poleg redne izdaje imelo še izdaje za Gorenjsko, Primorsko in za tujino. Časopis je vseboval tedensko ilustrirano prilogo *Življenje in svet* (1927–1939) in nedeljsko *Mlado jutro* (1931–1941), ki sta bila namenjena razvedrilu in mladini. Ponedeljkova tedenska izdaja se je leta 1927 osamosvojila in izhajala pod imenom *Ponedeljek* ([Wikipedija: Prosta enciklopedija](#)).

### Stanko Virant (1890–1971)

Stanko Virant je bil od leta 1921 do leta 1941 glavni urednik *Jutra*. Med študijem prava na Dunaju se je začel ukvarjati s časnikarstvom. Sodeloval je pri urejanju *Südslavische Rundschau* (Dunaj), *Slovenskega naroda*, kjer je tudi anonimno objavljajl članke, nato pa se je zaposlil v uredništvu Novinskega urada v Zagrebu ([Slovenska biografija](#)).



Slika 1: Stanko Virant (vir: [Genealogy](#))

### Oblika časopisa



Slika 2: 1. stran Jutra, dne 24. 8. 1920 (1/1)

Časopis je bil na začetku svojega izhajanja sestavljen iz 4 strani, z leti pa se je obseg večal, dolg je bil tudi 30 strani. Vseboval je dnevne vesti, domače vesti, opisi z izletov, leposlovje, ki se je običajno nahajalo pod črto, gospodarstvo, novice o modi in male oglase.

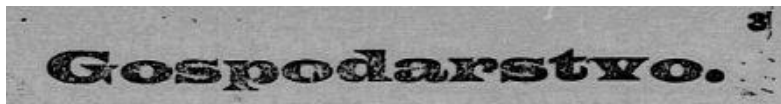




Slika 3: 1. stran Jutra, dne 24. 8. 1920 (1/1)



Slika 4: 2. stran Jutra, dne 24. 8. 1920 (1/1)



Slika 5: 3. stran Jutra, dne 24. 8. 1920 (1/1)

<p><b>Mali oglasi.</b></p> <p>1800 30 pošteno dekle kot učenka za manufaktarno trgovino ali šivilja, ki bi pomagala pri gospodinjstvu. Lahko z dežele. — Naslov in upravnivni lista v utros. 18 3-1</p>	<p><b>Odvretnik</b> <b>dr. Josip Grablovič</b> je otvoril <b>odvetniško pisarno</b> v Ljubljani, Sedna ulica št. 11. Telef. št. 454. 27</p>	<p><b>Štampilje</b> Novo! Datum - Štampilje lastnega izdelka. Katalog francoz. <b>Anton Cerne,</b> G. graveur 13-1 Ljubljana, Gornji trg 1.</p>
---	---	---

Slika 6: 4. stran Jutra, dne 24. 8. 1920 (1/1)

Leposlovna besedila se niso vedno pojavljala na istem mestu. Včasih so bila pod črto, že na 3. strani časopisa, romani, ki so se pojavljali v več številkah, pa so bili skoraj v vseh primerih na zadnji strani časopisa.

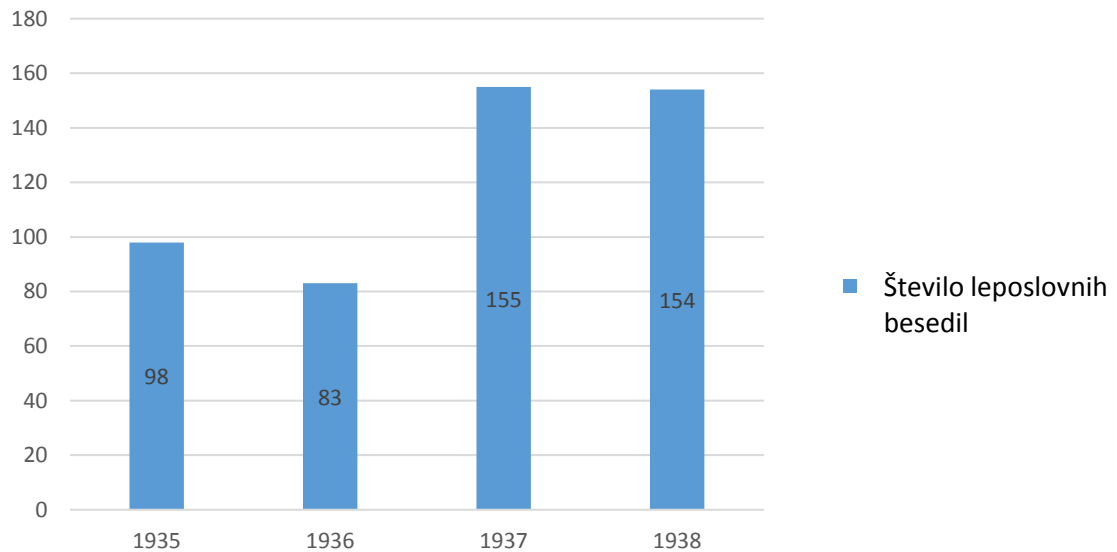
<p>4</p> <p><b>lorja gariji</b></p> <p>rožen z vsami potrebnimi in podpis in avtor kupi. Vesel jih spravil v sde je le še par korakov na krovu zadovoljnega. Toda, kaj! Strogi finanste ne puste naprej, ker njega Dragomana princg, nekoga posebnega popotno premoženje. Kaj vrtni biroe so še lahko Dragoman je in Varne lo. Naša pojaenila v blagotračini in obupni pogledi strogega uradnika. Naraboko in šlo jet li pred mostičkom, ki je v — v odrešenje. In tu govana ovira. Dasi smo os raznim agentom, kapi-snarjem, grančiarjem, elo hihihiteko dovoljenj as ne puste na krov, ker sem manjka policijsko dohod. Spet seljeno na kovo se popolnoma otropi, a se ura parnikovega ol-</p>	<p>Nedelja, 8. e</p> <p>hoda draži naše šivce. V rekordnem času, trideset ure, si priborimo tudi to dovoljenje in prestano je.</p> <p>Tudi po deset in več ur smo hodili časih; toda tako zaspan in zbit kakor ta dan nisem bil še nikoli.</p> <p><b>J. Bleiwis</b></p> <p><b>Na morje</b></p> <p>Zakrpal je vijak, zastokal križ — »Ne premezi na reke. Dvignil se je most, je reke kosnik vode težko plast in brod pogreza v sinjo se prostost.</p> <p>Ostani arčen, dragi rodni kraj, zeleni breg, ki cvetel in rodil, ti oljko gaj, med brdi skromno skr'i, rasevrtajoč se v zemski paradiz!</p> <p>A nas mornarje žene v svet vihar, obupna tekma groze in duha Merkur in Mars — trgovec in vojnik — dva krmilarja zlatega bogá.</p> <p>Ozri se zadnjikrat nazaj na breg, okó, kjer s temnih streh trobojnice visé — podravní sveta tla, kjer oljko gaj žurni, poljubí jih, zakleni jih v srcé!</p> <p><b>GRISA KORITNIK.</b></p>
--	--

Slika 7: Pesem Griše Koritnika na 4. strani časopisa (16/208)

## Analiza leposlovja v časopisu *Jutro* (1935–38)

### Analiza naslova po letnikih

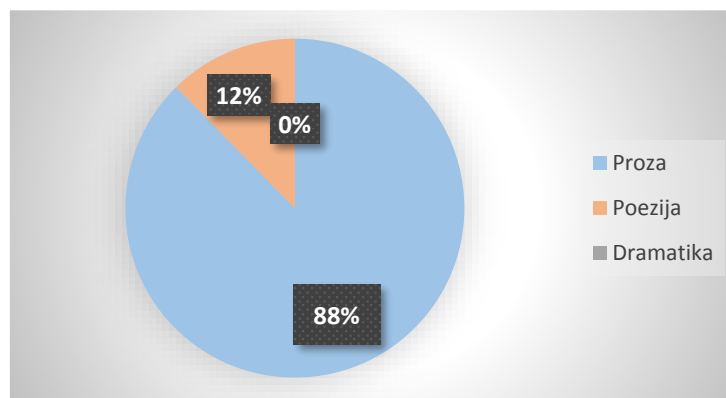
Pri analizi naslova bom prikazala podatke, ki zajemajo število leposlovnih del, objavljenih v obravnavanem obdobju. V časopisu *Jutro* je bilo med letoma 1935 in 1938 objavljenih 490 del. Naslednji graf prikazuje, koliko del je bilo v posameznem letniku.

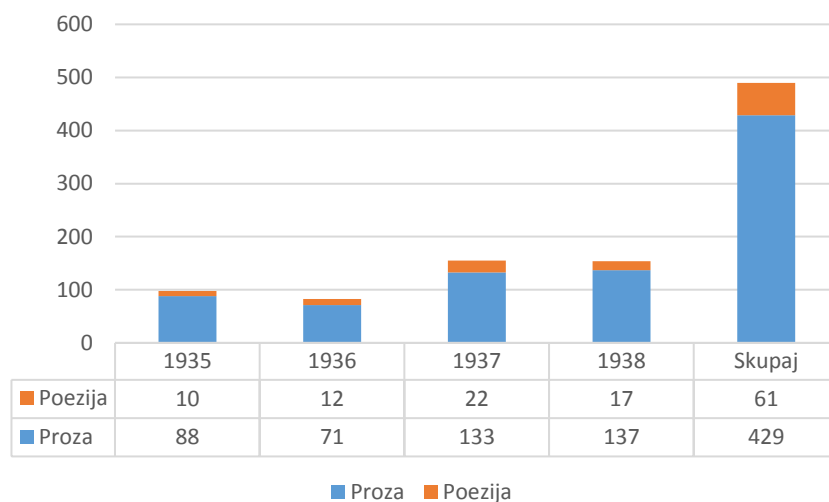


Graf 1: Število leposlovnih del po posameznih letnikih

### Analiza besedil po zvrstnosti in po letnikih

V časopisu *Jutro* je prevladovala kratka proza (zgodbe, črtice ...), romani in nekaj poezije, medtem ko dramatike ni bilo zaslediti.

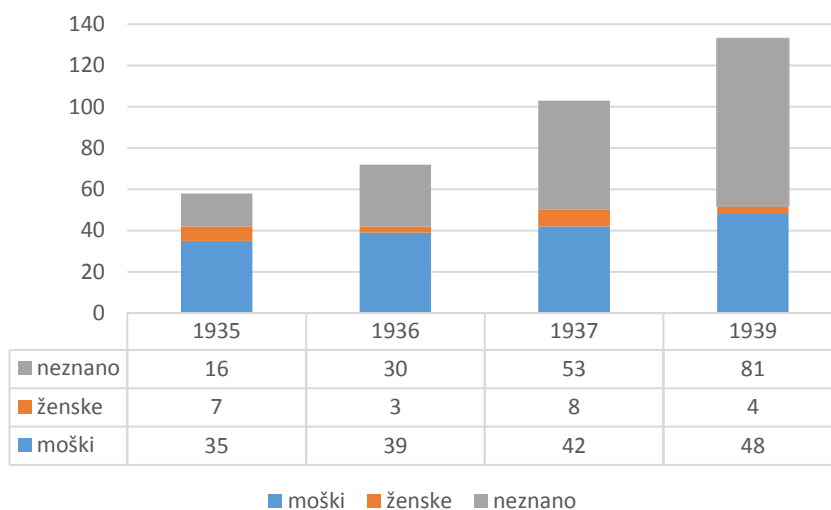




Graf 2: Analiza besedil po zvrstnosti

## Razmerje med številom avtorjev in avtoric

Naslednji graf predstavlja število avtorjev in avtoric glede na letnik. Pri nekaterih delih je spol avtorja neznan – pod to kategorijo sem uvrstila avtorje, ki so ostali anonimni ali pa so se podpisali le s kraticami.



Graf 3: Analiza po spolu

## Največkrat objavljeni avtorji (po spolu)

Pri ženskah je največ del objavila Katarina Špur (30), Mara J. Tavčarjeva (3) in Ilka Vašte (2). Pisatelji z največ objavljenimi deli pa so bili Frence Feržou (13), Ignac Koprivec, Janko J. Srimšek in Griša Koritnih (10), Cvetko Golar (9), Gustav Strniša (7), Joža Bekš (6), Josip Suchy, L. Mrzel in Boris Rihteršič po 5 del. Torej je najplodovitejši avtor ženska.

## Razmerje med »poznanimi« in »nepoznanimi« avtorji<sup>1</sup>

Naslednja tabela prikazuje avtorje, ki so poznani in tiste, katerih identitet nisem mogla odkriti.

Poznani avtorji			Nepoznani avtorji
Griša Koritnik	R. Urban	Jaroslav Machs	Janko J. Srimšek
Milko Bambič	Pierre Valdagne	Arkadij	I. Wolff
Marcelle Tinayre	Mirko Kragelj	Timofejevič	Dimčo Ocetarov
Katarina Špur	Ludvik Mrzel	Averčenko	Milan Ferjan
Ivan Albreht	Valjhun (Davorin	Tristan Bernard	Karel Korošec
Janko Kač	Ravljen)	Lojze Zupanc	K. I. Gangl
Jože Šavli	Stanko Lapajne	Lojze Novak	Jean Allbucherie
Ivan Olbracht	Guy de Maupassant	Ivo Šorli	Einar Swensen
Josip Suchy	A. P. Čehov	Karel Čapek	W. E. Hintz
Gustav Strniša	Puškin	H. Larsen	A. Bierre
Joža Likovič	J. Kaltenboeck	Ferenc Molnár	H. E. Werner
Dr. Pavel Brežnik (Paul	Peter Pecija Petrovič	Louis le Sidaner	Jaka Peteln
Ripson)	Ilka Vašte	Ludwig Biro	James Whitte
M. Zoščenko	Ivan Podržaj	Milica Š. O.	Liana Sanden
R. I. Stevenson	Ljudevit Pivko	(Milica	O'Brien
Ivan Podlesnik	Mirko Logar	Ostrovška)	A. Poltzer
Josip Vandot	Anton Debeljak	Osip Dimov	Sergej Eppich
Danilo Gorinšek	Ivan Pucelj		Stevan Simič
Manica Koman	O. Henry (William		Otakar Šetka
Jaroslav Hašek	Sydney Porter)		A. Christi
Adam Milkovič	Anton Adamič		M. Brand
Branislav Nušić	Rafael Sabatini		G. Rilkin
Joža Bekš	E. Justin		Georges Prochet
Vinko Bitenc	Janko Samec		Istran Heyesl
Albin Zalaznik	Silvin Sardenko (Alojzij		B. Teruscel
Janez Rožencvet (Stanislav	Merhar)		Mac Killan
Vdovič)	Igo Gruden		Lad. Gjemer
Maksim Gorki	Mara Lamut		Frence Feržou
Zane Grey	Ignac Koprivec		Georg Neville
V. Ardov	Stanko Janež		S. King Sisos
Jelena Loboda Zrinjska	Mara Tavčar		Beatrice Marshall
Cvetko Golar	Roger Martin du Gard		Vinko Slavec
Lojzka Hočevar Megličeva	P. Drobtina (Davorin		H. J. Ravln
Claude Farrère	Ravljen)		H. Willumsen
Rudolf Kresal	Eric Fersen		Robert E. Brauner
Avdotja Panajeva	Jackson Gregory		M. Weldin
A. Kopinšek	Alfred Tennyson		Francois d'Haricot
Albert Jean	Aymer Vallance		Felice Natale

<sup>1</sup> Pri tej analizi nisem upoštevala avtorjev, ki so se podpisali zgolj s kraticami, anonimnih in tistih, ki so se podpisali npr. s Fju, -ine, Peen ...

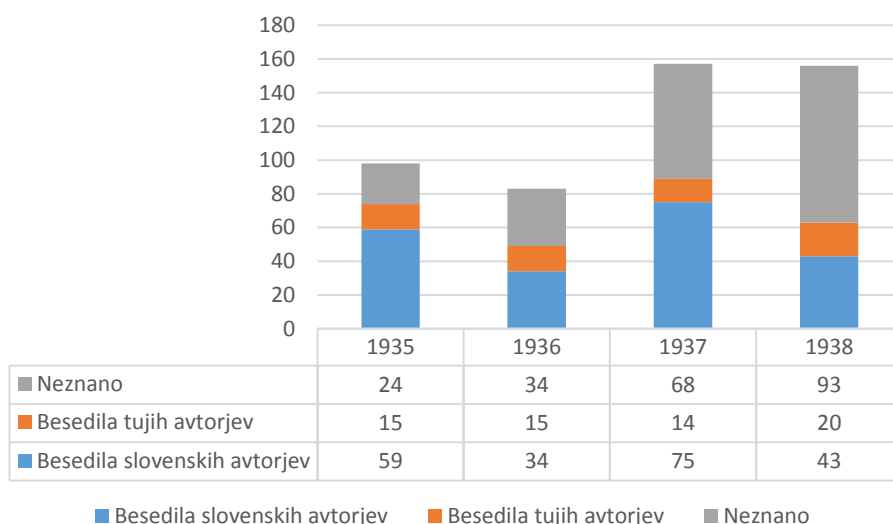
Josip Daneš Henri Duvernois Elin Pelin Maurice Renard Arkadij Buhov Hinko Smrekar Srečko Kosovel Josip Ribičič Ina Slokanova Matija Lipužič František Langer Boris Rihteršič Andrej Rape Ivan Lah Radivoj Peterlin S. Pitigrilli (Dino Segre)	Marija Grošelj Jože Kožuh Alojz Gradnik Andre Ibels Vladimir Levstik Milka Adamič Valo Bratina Vid Ambrožič Fran Miličinski Mikula Letič (Fortunant Mikuletič) Simon Gregorčič Fritz Müller- Partenkirchen Stephen Leacock Hasse Zetterström	Peter Žlebir M. Popotnik John Marriot Sergej Ostrovski Evzebij Butara Aleš Potočnik Matija Goljaš Gregor V. Aksakov Harold Hamid Killjan Podlipnik
--	---	---

Tabela 1: Poznani in nepoznani avtorji

Avtorjev, ki so se podpisali z imenom in priimkom ali pa so uporabili psevdonim, je 162, od tega jih je 114 poznanih in 48 nepoznanih.

### Razmerje med slovenskimi in prevedenimi leposlovnimi besedili

Pod tem podnaslovom sem upoštevala vsa dela, ki so izšla v časopisu *Jutro* med letoma 1935 in 1938. Zabeležila sem 211 besedil slovenskih avtorjev, 65 besedil tujih avtorjev in 217 besedil, ki jih nisem mogla uvrstiti med domača oziroma prevedena dela, saj so avtorji podpisani zgolj s kraticami, nekateri so ostali anonimni, pri nekaterih pa bi bilo ugotavljanje izvirnosti zgolj na podlagi imena nezanesljivo, saj gre za neznane avtorje.



Graf 4: Število besedil slovenskih in tujih avtorjev

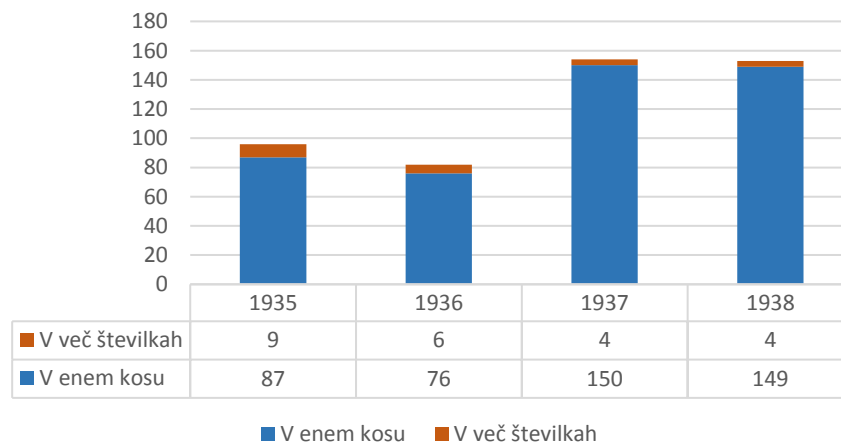
## Dolžina leposlovnih besedil po posameznih letnikih

Pri dolžini leposlovnih besedil sem se osredotočila na besedila, ki so izšla v več številkah ali letnikih. Besedila<sup>2</sup>, ki so izšla v dveh letnikih so naslednja, in teh v spodnjem grafu ne upoštevam:

- Zane Grey: Teksaški jezdec. **Letnik 16**, številka 267–302 in **letnik 17**, številka 1–50
- Janko Kač: Moloh (socialno zgodovinski roman). **Letnik 16**, številka 261, 267, 273, 279, 285, 291, 297, 301 in **letnik 17**, številka 4, 9, 15, 16, 17, 21, 27, 33, 39, 45, 51, 57, 63, 69, 75, 81, 86, 91, 97, 102, 108, 114, 120, 126, 131, 136, 142, 148, 153, 159, 165, 171, 177, 183, 188, 194, 200, 206, 212, 218, 224, 230, 236.
- R. Urban: Vstajenje gospoda Treeja. **Letnik 17**, številka 272–302 in **letnik 18**, številka 1–29.
- Felice Natale: 7 smrtnih grehov (povesti iz Casanovovih dni). **Letnik 18**, številka 255–303 in **letnik 19**, številka 1–5, 7–12.

Prav tako ne upoštevam dela F. G.: Strel v grajski knjižnici, letnik 19, številka 279 – ki se nadaljuje še v naslednji letnik, ki ga nisem vključila v analizo.

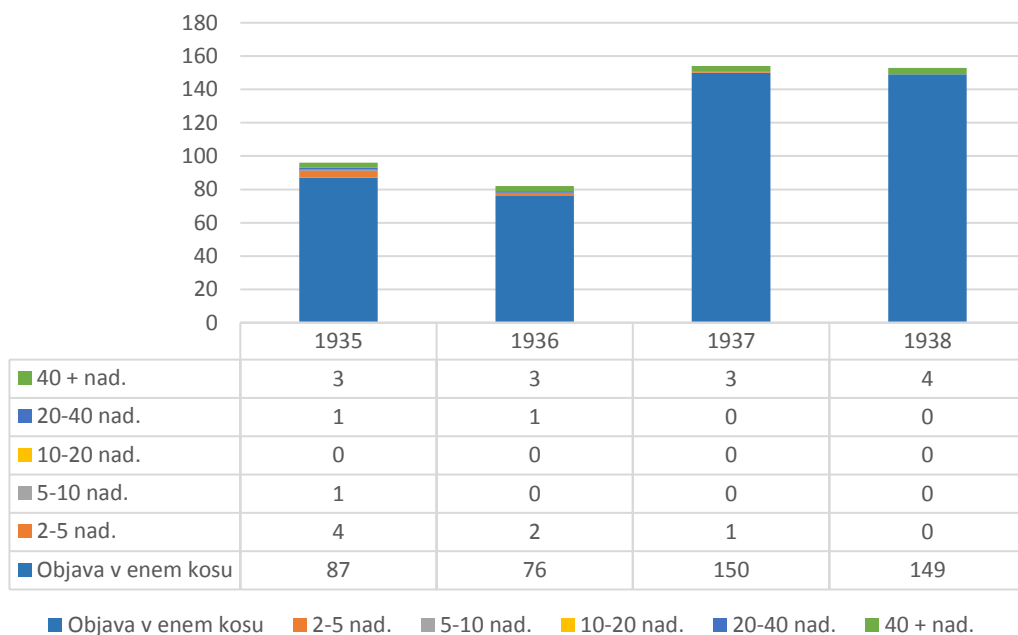
Graf prikazuje dela, ki so izšla v enem letniku, in sicer v enem kosu ali v več številkah.



Graf 5: Besedila, ki so izšla v enem kosu ali v več nadaljevanjih

<sup>2</sup> Ta dela in avtorji (Zane Grey, Janko Kač, R. Urban in Felice Natale) so bili šteti samo enkrat (v enem letniku).

Naslednji graf oz. tabela je malce podrobnejša, saj prikazuje, v koliko nadaljevanih so izšla nekatera dela.



Graf 6: Razmerje besedil, ki se pojavijo v eni in v več številkah po posameznih letnikih

## Vrstne oznake

Pod to poglavje uvrščam besedila, ki imajo v naslovu oziroma v podnaslovu vrstno oznako roman, povest, črtica in pravljica. Nekateri romani so bili uvrščeni tudi žanrsko, in sicer: gusarski, socialno zgodovinski in zgodovinski roman.

## Roman

Leta 1935 je v časopisu *Jutro* izšlo 6 romanov in en odlomek iz romana. To so:

- Marcelle Tinayre: *Upornica* (roman). Letnik 16, številka 3–11.
- I. Wolff: *Pokonci glavo* (roman). Letnik 16, številka 17–23, 25–79.
- R. I. Stevenson: *Saint-Yves* (roman). Letnik 16, številka 82–143, 145–147, 151–167.
- W. E. Hintz: *Lepa žena, kdo si* (roman). Letnik 16, številka 172–192, 194–213.
- H. E. Werner: *Mr. Thorsten hoče boj!* (roman). Letnik 16, številka 214–265.
- Janko Kač: *Moloh* (socialno zgodovinski roman). Letnik 16, številka 261, 267, 273, 279, 285, 291, 297, 301.

in odlomek iz romana *Sredi poletja*, avtorja Ivana Podlesnika.

- Ivan Podlesnik: *Mati*. Letnik 16, številka 109.

Leta 1936 je izšlo 5 novih romanov, iz prejšnjega leta pa se je nadaljeval socialno zgodovinski roman Janka Kača – Maloh.

- Liana Sanden: Vse zate! (roman). Letnik 17, številka 100–137.
- Radijska patrolja (roman v slikah). Letnik 17, številka 136–234.
- Zane Grey: Betty Zane (zgodovinski roman iz ameriške revolucije). Letnik 17, številka 141–219.
- A. Poltzer: Pot brez cilja (roman). Letnik 17, številka 221–268.
- R. Urban: Vstajenje gospoda Treeja! (roman). Letnik 17, številka 272–302.

Roman R. Urbana, Vstajenje gospoda Treeja, se nadaljuje tudi v leto 1937, izšli pa so tudi naslednji romani:

- A. Christi: Spomini ekscelence Muhalovceva (roman). Letnik 18, številka 32–50, 52–83.
- A. Poltzer: Kaminski napušč št. 13 – prigode Patricije Helmolve (roman). Letnik 18, številka 84–148.
- S. King Sisos: Roman v pismih. Letnik 18, številka 107.
- Frence Feržou: Centimetrski romani. Letnik 18, številka 123.
- Rafael Sabatini: Morski kragulj (gusarski roman). Letnik 18, številka 153–251

Izšel je tudi odlomek iz Romana o Prešernu, avtorice Ilke Vašte, pod naslovom »V srce mi padla iskra je ognjena«. Letnik 18, številka 73.

Leta 1958 so bralci *Jutra* uživali ob branju novih petih romanov:

- Jackson Gregory: Juana Castanares (roman). Letnik 19, številka 19–98.
- Napoleonova tajna ljubezen (zgodovinski roman). Letnik 19, številka 100–105, 107–150.
- Jackson Gregory: Hči solnca (roman). Letnik 19, številka 158–227.
- Paul Ripson, pravo ime Pavel Brežnik: Stratosferski pilot (roman). Letnik 19, številka 229, 230, 232–272.
- F. G.: Strel v grajski knjižnici (roman). Letnik 19, številka 279 – ki se nadaljuje še v naslednji letnik.

## **Povest**

- Felice Natale: 7 smrtnih grehov (povesti iz Casanovovih dni). Letnik 18, številka 255–303.



- Ivan Podržaj. Gregor Sodja. Letnik 19, številka 89. – Odlomek iz povesti *Siva jelša*.

### Črtica

- Peter Pecija Petrovič: Ne vem ... (črtica). Letnik 18, številka 38.

### Pravljica

- Ludvik Mrzel: Bog v Trbovljah (pravljica). Letnik 17, številka 289.
- Guy de Maupassant: Božična pravljica. Letnik 17, številka 298.
- Boris Rihteršič: Zgodba o srcu (pravljica za zaljubljene). Letnik 18, številka 96.
- L. Mrzel: Bog in gospod baron (cikel iz sodobnih socialnih pravljič). Letnik 18, številka 285.
- Andre Ibels (prevedel A. Debeljak): Rdečegrlica (velikonočna pravljica). Letnik 19, številka 89.

## Avtorji, ki so uporabljali psevdonime

Kar nekaj avtorjev je uporabljalo psevdonime.

### Janez Rožencvet

Stanislav Vidovič se je rodil leta 1885 na Turjaku, umrl pa leta 1947 v Ljubljani. Bil je pisatelj, ki je pod psevdonimom Janez Rožencvet objavljial kratke črtice in moderne pravljice. Prav tako je pisal pesmi, književne ocene in poročila o umetnosti ([Slovenska biografija](#)).



Slika 8: Janez Rožencvet (vir: [Slovenska biografija](#))

## O. Henry

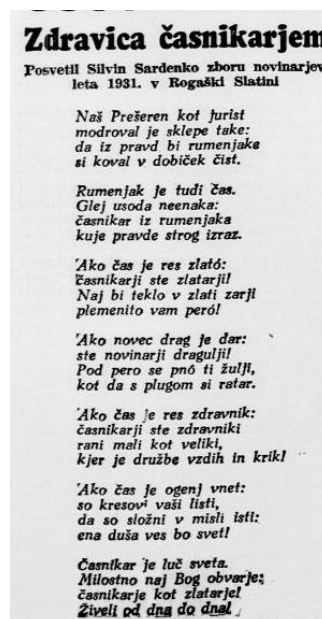
William Sydney Porter je bil ameriški avtor kratkih proz, po katerem se imenuje tudi nagrada (O. Henryjeva) za najboljšo kratko zgodbo leta ([Wikipedija: Prosta enciklopedija](#)).



Slika 9: O. Henry (vir: [Wikipedija: Prosta enciklopedija](#))

## Silvin Sardenko

Alojzij Merhar je bil slovenski pesnik, duhovnik in kanonik ([Slovenska biografija](#)). V *Jutru* so leta 1937 objavili njegovo pesem *Zdravica časnikarjem*.



Slika 10: Pesem Zdravica časnikarjem (vir: [Jutro, letnik 18, številka 203](#))

## Mikula Letič

Fortunant Mikuletič je bil po poklicu odvetnik, a je bolj poznan kot pesnik in pisatelj, ki je pod izmišljenim imenom, Mikula Letič, pisal črtice, novele, pesmi, anekdote in parodije ([Wikipedija: Prosta enciklopedija](#)).

## **Pitigrilli**

Dino Segre, rojen v Torinu, je bil italijanski novinar in novelist. Njegovo najbolj znano delo je novela *Cocaine* (1921), navdih zanjo pa je dobil v Parizu ([Wikipedija: Prosta enciklopedija](#)).

## **Valjhun**

Davorin Ravljen je bil po poklicu časnikar, pesnik, pisatelj in prevajalec. Imel je veliko psevdonimov: Valjhun, Drobtina Pavel, Brezar Tone, Letopisec Martin, Gradar T., -Artem in -dr. V *Jutru* je objavil *Na robu božičnega »Jutra«* pod psevdonimom Valjhun in *Prigode gospoda Andreja Buče* pod psevdonimom P. Drobtina ([Slovenska biografija](#)).

## **Paul Ripson**

Pavel Brežnik, rojen v Ljubljani, je bil slovenski pisatelj, prevajalec in publicist. Na Dunaju in v Parizu je študiral germanistiko in romanistiko, nato je kot srednješolski profesor deloval v različnih mestih. Je začetnik znanstvene fantastike, ki je pod psevdonimom Paul Ripson napisal znanstvenofantastični roman *Marsove skrivnosti*. ([Wikipedija: Prosta enciklopedija](#)).



Slika 11: Pavel Brežnik (vir: [Slovenska biografija](#))

## **Osip Dimov**

S psevdonimom Osip Dimov se je podpisoval poljski pisatelj Yoysef Perelman. Literarno aktiven je postal leta 1892 s humornimi skeči. Leta 1948 je napisal esej *Večni popotnik* (*The eternal wanderer*) in ga spremenil v dramo, ki je bila uprizorjena v najboljših gledališčih po celem svetu ([Yiddish Leksikon](#)).

## Bibliografija leposlovja v Jutru od leta 1935 do 1938

### 1935

Griša Koritnik: Na rezletju (34–35). Letnik 16, številka 1.

Milko Bambič: Novoletni list Martina Letopisca (resne, šaljive in poučne pripombe k pratiki za pokojno leto Gospodovo 1934). Letnik 16, številka 1.

Janko J. Srimšek: Marena. Letnik 16, številka 1.

Marcelle Tinayre: Upornica (roman). Letnik 16, številka 3–11.

Katarina Špur: Ramazanska noč v Skoplju (Na obisku pri plešočih derviših). Letnik 16, številka 11.

Dušan: V rilskem samostanu. Letnik 16, številka 11.

Ivan Albrecht: Na maršu v rezervo (iz dela Vas na meji). Letnik 16, številka 12–14.

Kaznilniški zdravnik (Resnična zgodba iz francoske dobe). Letnik 16, številka 15–16.

I. Wolff: Pokonci glavo (roman). Letnik 16, številka 17–23, 25–79.

Dimčo Ocetarov: Bela smrt deda Harisana. Letnik 16, številka 28.

Janko Kač: Ljubosumnost. Letnik 16, številka 40.

Jože Šavli: Vesela pot. Letnik 16, številka 46.

Ivan Olbracht: Nikolaj Šuhaj. Letnik 16, številka 52.

Milan Ferjan: Ciganska vas v Prekmurju. Letnik 16, številka 52.

Katarina Špur: Pazar v Skoplju. Letnik 16, številka 52.

Josip Suchy: Gospod Kozamurnik – zgodba o petroleju. Letnik 16, številka 52.

Jože Šavli: Stava (v tujski elegiji). Letnik 16, številka 52.

Josip Suchy: Gospod Kozamurnik – nervozen dan. Letnik 16, številka 58 a.

Joža Likovič: Pred pomladjo. Letnik 16, številka 64.

Josip Suchy: Gospod Kozamurnik – pri rezaču kurjih oces. Letnik 16, številka 64.

Gustav Strniša: Stanovanje. Letnik 16, številka 64.

Dr. Pavel Brežnik: In memoriam Mihajlo Pupin. Letnik 16, številka 70.

M. Zoščenko: Človeško dostojanstvo. Letnik 16, številka 70.

Josip Suchy: Gospod Kozamurnik – hladno stanovanje. Letnik 16, številka 71.

Josip Suchy: Gospod Kozamurnik – kako je naposled po škrjancu pišel do žene. Letnik 16, številka 76.

Ivan Albreht: Za domovino. Letnik 16, številka 80, 82.

Joža Likovič: Scio cui credidi. Letnik 16, številka 82.

Gustav Strniša: Bele miške. Letnik 16, številka 82.

R. I. Stevenson: Saint-Yves (roman). Letnik 16, številka 82–143, 145–147, 151–167.

Josip Suchy: Gospod Kozamurnik – moderni posli. Letnik 16, številka 88.

Joža Likovič: Pozabljena pisanka. Letnik 16, številka 93.

Karel Korošec: Velikonočni kolač. Letnik 16, številka 93.

Janko J. Srimšek: Dve pomladi. Letnik 16, številka 93.

Avdotja Panajeva: Spomini na Dostojevskega in Tolstega. Letnik 16, številka 93.

I. DJ. (zapisal po starih virih): Kameniti križ pod Šmarno goro (iz časov francoskih vojn na Kranjskem). Letnik 16, številka 106–108.

Ivan Podlesnik: Mati (iz romana Sredi poletja). Letnik 16, številka 109.

Ost.: Oj, Cerknica, pozdravljena. Letnik 16, številka 133.

Janko J. Srimšek: Še eden. Letnik 16, številka 133.

K. I. Gangl: Vidovdanska elegija 1389–1935. letnik 16, številka 147.

Josip Vandot: Samotar v petelinji kolibici. Letnik 16, številka 147.

Danilo Gorinšek: Mlin klopoče. Letnik 16, številka 147.

Manica: Ujela se je. Letnik 16, številka 147.

Danilo Gorinšek: Stoimena. Letnik 16, številka 147.

Danilo Gorinšek: Tri skrinje. Letnik 16, številka 147.

Vinko in medvedek kosmatinko. Letnik 16, številka 147.

Gabriel – dijak: Polžek. Letnik 16, številka 147.

Danilo Gorinšek: Vetrnjakinja. Letnik 16, številka 147.

Ludwig Biro: Doma. Letnik 16, številka 150.

Janko J. Srimšek: Trpini iz doline meseca. Letnik 16, številka 154.

Karel Korošec: Kodrček. Letnik 16, številka 160.

Jaroslav Hašek: Poletna zgodba. Letnik 16, številka 166.

Jean Allbucherie: Klic divjine (iz knjige Beli molk). Letnik 16, številka 168.

Einar Swensen: V levjem žrelu. Letnik 16, številka 170.

Adam Milkovič: Cesta. Letnik 16, številka 171.

W. E. Hintz: Lepa žena, kdo si (roman). Letnik 16, številka 172–192, 194–213.

Branislav Nušić: Bratranec. Letnik 16, številka 172.

Josip Vandot: Jozej se je ubil. Letnik 16, številka 178.

Katarina Špur: Iz Dekležovja so že vsa dekleta odšla (socijalna sličica iz Prekmurja). Letnik 16, številka 184.

Katarina Špur: Nad 6000 ljudi pri dirkah na Cvenu. Letnik 16, številka 192.

Joža Bekš: Jadranskim stražarjem. Letnik 16, številka 206.

Griša Koritnik: Mladi mornar. Letnik 16, številka 206.

Griša Koritnik: Na morje. Letnik 16, številka 208.

Vinko Bitenc: Morski volk. Letnik 16, številka 208.

A. Bierre: Kača. Letnik 16, številka 208.

Griša Koritnik: Krošnjar Kuzma na jesenskem velesejmu. Letnik 16, številka 208.

H. E. Werner: Mr. Thorsten hoče boj! (roman). Letnik 16, številka 214–265.

Peen: Velik uspeh malega oglasa. Letnik 16, številka 214.

Janko J. Srimšek: Izgubljeni kruh. Letnik 16, številka 220.

Katarina Špur: Že čriček prepeva. Letnik 16, številka 222.

Zgodba o puški in zajcu. Letnik 16, številka 226.

Jaka Peteln: Milijonarski dobitek. Letnik 16, številka 226.

Katarina Špur: Ob vpisu na univerzi. Letnik 16, številka 234.

Albin Zalaznik: Brihtna županja. Letnik 16, številka 238.

Janez Rožencvet: Iz turjaškega dnevnika. Letnik 16, številka 244.

Jaroslav Hašek (prevedel R. DI.): Zakaj se je profesorju Reslerju zmešalo. Letnik 16, številka 250.

Katarina Špur: Vsi sveti v Prlekiji. Letnik 16, številka 254.

Očetom v spomin. Letnik 16, številka 254.

Janko J. Srimšek: Njegovi mrličji. Letnik 16, številka 254.

Tisoč grobov – tisoč smrti. Letnik 16, številka 254.

Gustav Strniša: Cigarnica. Letnik 16, številka 255.

Maksim Gorki (prevedel R. DI.): Junaki dela. Letnik 16, številka 256.

Janko Kač: Moloh (socialno zgodovinski roman). Letnik 16, številka 261, 267, 273, 279, 285, 291, 297, 301.

Katarina Špur: Iz Doma visokošolk. Letnik 16, številka 263.

Volobrat: Zločin in kazen. Letnik 16, številka 266.

Zane Grey: Teksaški jezdec. Letnik 16, številka 267–302.

K prevemu ...drugemu in ...tretjemu. Veseli in žalostni prizori v ljubljanski zastavljalnici. Letnik 16, številka 273.

V. Ardov: Grozen profesor. Letnik 16, številka 273.

Katarina Špur: Med Krapjem, Grlavo in Veržejem. Letnik 16, številka 298.

Gustav Strniša: Sveti večer v Kranju. Letnik 16, številka 298.

Dr. E. T.: Nesreča na Matterhornu (Tragičen doživljaj mladega slovenskega turista leta 1887). letnik 16, številka 298.

Janko J. Srimšek: Brat. Letnik 16, številka 298.

Jelena Loboda Zrinjska: Jože piše božično pismo. Letnik 16, številka 298.

Cvetko Golar: Roža. Letnik 16, številka 298.

L. Hočevar Megličeva: Njegovo božično darilce. Letnik 16, številka 298.

Albin Zalaznik: Doživljaji v Abesiniji. Letnik 16, številka 299.

Claude Farrère: Turška vest (prevedel B. R.). Letnik 16, številka 301.

Rudolf Kresal: Ambrož se kuja in modruje. Letnik 16, številka 301.

Jaroslav Hašek: Silvestrovanje treznih. Letnik 16, številka 302.

## 1936

Milko Bambič: Novoletni list Martina Letopisca (resne, šaljive in poučne pripombe k pratiki za pokojno leto Gospodovo 1935). Letnik 17, številka 1.

Trnovčan: Novoletna. Letnik 17, številka 1.

I. S.: Drama božičnega smuka. Letnik 17, številka 1.

A. Kopinšek: Smuk od davnih do današnjih dni (pogled v preteklost in bodočnost). Letnik 17, številka 1.

Vinko Bitenc: Gospodična v paradi. Letnik 17, števila 1.

Janko J. Srimšek: Juribenko. Letnik 17, številka 1.

Zane Grey: Teksaški jezdec. Letnik 17, številka 1–50.

M. Zoščenko: Dogodek v vlaku. Letnik 17, številka 2.

Janko Kač: Moloh (socialno zgodovinski roman). Letnik 17, številka 4, 9, 15, 16, 17, 21, 27, 33, 39, 45, 51, 57, 63, 69, 75, 81, 86, 91, 97, 102, 108, 114, 120, 126, 131, 136, 142, 148, 153, 159, 165, 171, 177, 183, 188, 194, 200, 206, 212, 218, 224, 230, 236.

Albert Jean: Roman in življenje. Letnik 17, številka 9.

Soba številka 28 (iz sodne dvorane). Letnik 17, številka 15.

Daneš: V službah boginje Talije. Letnik 17, številka 15.

Mladi princ. Letnik 17, številka 18.

Kriza v peklu. Letnik 17, številka 19.

Žmigavec: Salomon i vrabček. Letnik 17, številka 21.

Cvetko Golar: Jurjeva nevesta. Letnik 17, številka 27, 28, 30, 31.

Z. I.: Štajerca dom. Letnik 17, številka 27.

L. S.: Zadnji trening. Letnik 17, številka 27.

Hladnik: Učiteljeva tožba. Letnik 17, številka 38.

Henri Duvernois: Poročni prstan. Letnik 17, številka 43.

Elin-Pelin (Dim. Ivanov): Botrovi gostje. Letnik 17, številka 45.

Janko J. Srimšek: Srečka št. 10.451. letnik 17, številka 51.

H. Cvetin: Zadnja stran. Letnik 17, številka 51.

Maurice Renard: Menih Prosjak. Letnik 17, številka 53.

Dve abesinski zgodbi. Letnik 17, številka 54.

Katarina Špur: Od enajstih zvečer – do šestih zjutraj. Letnik 17, številka 63.

Gustav Strniša: Zgodbe o Verovšku. Letnik 17, številka 69.

Griša Korinik: Dirka za zamudo. Letnik 17, številka 74.

Arkadij Buhov: Srečno naključje. Letnik 17, številka 75.

James Whitte: Zmagovalec. Letnik 17, številka 75.

Hinko Smrekar: Glas gre po mestu. Letnik 17, številka 81.

Hinko Smrekar: Moje romantične velike noči. Letnik 17, številka 86.

Liana Sanden: Vse zate! (roman). Letnik 17, številka 100–137.

Romarski vojvoda. Letnik 17, številka 102.

Katarina Špur: Kupite...kupite, gospa! Letnik 17, številka 108.

Jaroslav Hašek: Šolski izlet. Letnik 17, številka 114.

Srečko Kosovel: Bog in Antikrist. Letnik 17, številka 120.

Janko J. Srimšek: S sestro sva šla skozi vas. Letnik 17, številka 126.

Katarina Špur: Tako ves dan na velesejmu. Letnik 17, številka 131.

Radijska patrolja (roman v slikah). Letnik 17, številka 136–234.



Zane Grey: Betty Zane (zgodovinski roman iz ameriške revolucije). Letnik 17, številka 141–219.

Josip Ribičič: Na sredi te Ljubljance. Letnik 17, številka 142.

Maksim Gorki: Ljudje sami s seboj. Letnik 17, številka 142.

Ina Slokanova: Zdaj cveto primožki. Letnik 17, številka 148.

Peen: Eh, škoda je bilo tega fanta ... Letnik 17, številka 148.

Maksim Gorki: Sestra Dora. Letnik 17, številka 153.

Matija Lipužič: Moj oče. Letnik 17, številka 162.

Potniška zgodba zakonskega trpina. Letnik 17, številka 177.

Joža Bekš: Med tisoč otoki. Letnik 17, številka 187.

O'Brien: Rockefeller čita dnevnik. Letnik 17, številka 188.

František Langer: Kristina. Letnik 17, številka 188.

Cvetko Golar: Neža. Letnik 17, številka 188.

Boris Rihteršič: Kaplja krvi. Letnik 17, številka 195.

Andrej Rape: Mateju Hubadu. Letnik 17, številka 198.

Fju: Čevljar Tona. Letnik 17, številka 200.

Osip Dimov: Bon ton v Ameriki. Letnik 17, številka 200.

Ajda zari, poljane dehtijo. Letnik 17, številka 200.

E. L. Gangl: Bela Krajina. Letnik 17, številka 212.

Jerebji lov – najlepši čas. Letnik 17, številka 218.

J. Ribičič: Petrov žegen. Letnik 17, številka 218.

A. Poltzer: Pot brez cilja (roman). Letnik 17, številka 221–268.

Sergej Eppich: V Rotterdamskem pristanišču (zgodba o Gretki v coklah). Letnik 17, številka 228.

Dr. Ivan Lah: Dubrovčani. Letnik 17, številka 236.

Ivan Albreht: Novi poklici. Letnik 17, številka 242.

Potresni in nogometni sunek v Ljubljani. Letnik 17, številka 243.

Fju: Roparji (iz spominov na savinjske očance). Letnik 17, številka 248.

Fenja. Letnik 17, številka 248.

Kriza srca. Letnik 17, številka 249.

Pot med grobovi. Letnik 17, številka 252.

Marjan V.: V ogrevalnici. Letnik 17, številka 254.

Radivoj Peterlin-Petruška: Tosja (iz spominov na Rusijo). Letnik 17, številka 260.

Jelovski: Prepozno. Letnik 17, številka 260.

Ivan Albrecht: Volilna bilanca. Letnik 17, številka 267.

S. Pitigrilli: Zeleni človek. Letnik 17, številka 269, 270.

R. Urban: Vstajenje gospoda Treeja (roman). Letnik 17, številka 272–302.

Propast bega Guttenberga. Letnik 17, številka 278.

Zgodba o psihiatru in umorjencu. Letnik 17, številka 278.

Pierre Valdagne: Bankir. Letnik 17, številka 278.

Mirko Kragelj: Prvi december. Letnik 17, številka 279.

Cvetko Golar: Plemeniti Marko. Letnik 17, številka 283.

Ludvik Mrzel: Bog v Trbovljah (pravljica). Letnik 17, številka 289.

Dr. Stanko Lapajne: Naš Vlado. Letnik 17, številka 298.

Valjhun: Na robu božičnega »Jutra«. Letnik 17, številka 298.

Dr. Ivan Lah: Svetonočni mož. Letnik 17, številka 298.

Guy de Maupassant: Božična pravljica. Letnik 17, številka 298.

## 1937

Milko Bambič: Novoletni list Martina Letopisca (resne, šaljive in poučne pripombe k pratiki za pokojno leto Gospodovo 1936). Letnik 18, številka 1.

R. Urban: Vstajenje gospoda Treeja (roman). Letnik 18, številka 1–29.

Stevan Simič: Stric Arsa. Letnik 18, številka 2.

Otakar Šetka: Velika revija čet. Letnik 18, številka 4.

Cvetko Golar: Premeteni Marko. Letnik 18, številka 8, 14.

A. P. Čehov: Sneg. Letnik 18, številka 14.

Ko zunaj sneži. Letnik 18, številka 22.

M. Zoščenko. Sreča. Letnik 18, številka 26.

Katarina Špur: Novo sejmišče od sredah. Letnik 18, številka 27.

P. Drobtina: Prigode gospoda Andreja Buče. Letnik 18, številka 32.

A. Christi: Spomini ekscelence Muhalovceva (roman). Letnik 18, številka 32–50, 52–83.

Puškin (prevedel Mencinger): Zlato in jeklo. Letnik 18, številka 34.

Puškin (prevedel F. Levstik): Dva vranova. Letnik 18, številka 34.

Puškin (prevedel Mencinger): Jek. Letnik 18, številka 34.

Kaltenboeck: Stotnik Žerjav (Nemški spomini iz vojne dobe). Letnik 18, številka 38.

Peter Pecija Petrovič (prevedel A. Debeljak): Ne vem ... (črtica). Letnik 18, številka 38.

Joe: Iz naše vsakdanjosti. Letnik 18, številka 38.

M. Brand: Senzacija. Letnik 18, številka 44.

-ine: Kako je vitez kurja jajca valil (norčevska zgodba iz kronike nepovratne romantike). Letnik 18, številka 50.

G. Riklin: Dvanajst priporočil. Letnik 18, številka 51.

Drobiž z največjega sejma na svetu. Letnik 18, številka 52.

Georges Prochet: Biser. Letnik 18, številka 56.

Istran Heyesl: Deset tisoč dinarjev. Letnik 18, številka 62.

B. Teruscel: Cirkus. Letnik 18, številka 68.

Ilka Vaštetova: »V srce mi padla iskra je ognjena.« (odlomek iz Romana o Prešernu). Letnik 18, številka 73.

Katarina Špur: Po naših vaseh. Letnik 18, številka 73.

Hajnšek: V rdečem vlaku. Letnik 18, številka 73.

Cvetko Golar: Velikonočno jutro. Letnik 18, številka 73.

Cvetko Golar: Na poti k vstajenju. Letnik 18, številka 73.

Kmet iz Veščice: Veliki petek, Ljubezem, Cigareta je kriva. Letnik 18, številka 73.

Sin dveh očetov. Letnik 18, številka 73.

Ivan Podržaj: Slučaj Stanka Lokarja. Letnik 18, številka 73.

Mac Killan: Malopridni sin. Letnik 18, številka 73.

Sergej Eppich: Prvi april je kadetu glavo obrnil ... (vesela zgodba s poti v Buenos Aires). Letnik 18, številka 75.

Dr. Ljudevit Pivko: V Doljah pri Tolminu 2. aprila 1916 (Iz knjige Seme). Letnik 18, številka 76.

Peen: Pubi o nevmešavanju. Letnik 18, številka 78.

Ilka Vaštetova: »In zvestosrčne nje poglej dekleta ...« (odlomek oz Romana o Prešernu). Letnik 18, številka 84.

Študent Tomo: Mufi in naša družina. Letnik 18, številka 84.

Mirko Logar: Spominčice. Letnik 18, številka 84.

A. Poltzer: Kaminski napušč št. 13 – prigode Patricije Helmve (roman). Letnik 18, številka 84–148.

Katarina Špur: Literarni večer v Murski Soboti. Letnik 18, številka 86.

Lad. Gjemer: »Zabavaj se dobro, pozdravlja te oče«. Letnik 18, številka 90.

Eric Fersen: Smola. Letnik 18, številka 90.

Katarina Špur: Zakaj se le hitro poslovite? Letnik 18, številka 94.

Jaža Bekš: Svetemu Juriju. Letnik 18, številka 95.

Griša Koritnik: Rdeči križ. Letnik 18, številka 96.

Peen: Pubi in pasji davek. Letnik 18, številka 96.

Boris Rihteršič: Zgodba o srcu (pravljica za zaljubljene iz knjige Zgodbe za zaljubljene). Letnik 18, številka 96.

Peen: O kronanju in še kaj o Pubiju. Letnik 18, številka 101.

Frence Feržou: Sestanek moje žene. Letnik 18, številka 101.

Georg Neville: Novi čevlji. Letnik 18, številka 101.

M. Zoščenko: Treba si je znati pomagati. Letnik 18, številka 101.

Katarina Špur: Črnjakovič ni samo eden ... Letnik 18, številka 105.

S. King Sisos: Roman v pismih. Letnik 18, številka 107.

Pesem sokolskih legij. Letnik 18, številka 113.

Zovi, samo zovi ... Letnik 18, številka 113.

Griša Koritnik: Binkošti. Letnik 18, številka 113.

Beatrice Marshall: Birma (prevedel G. K.). Letnik 18, številka 113.

Vinko Slvec: Noči. Letnik 18, številka 113.

Katarina Špur: Proščenje v Satahovcih. Letnik 18, številka 118.

Frence Feržou: Jubilej pri sv. Donatu. Letnik 18, številka 118.

Ki-ko: Lokalna postaja. Letnik 18, številka 118.

Anton Debeljak: Dr. Ivanu Prijatelju. Letnik 18, številka 120.

Frence Feržou: Botrica in drugi. Letnik 18, številka 121.

Frence Feržou: Centimetrski romani. Letnik 18, številka 123.

H. Willumsen: Med nama je končano. Letnik 18, številka 123.

H. J. Ravln: Zasedovanje. Letnik 18, številka 123.

Ivan Pucelj: Čarovnik. Letnik 18, številka 124.

Ivan Pucelj: Tat. Letnik 18, številka 124.

D. Ravljen: Pot k mrtvim bratom. Letnik 18, številka 126.

Robert E. Brauner: Samomor. Letnik 18, številka 129.

Katarina Špur: Med atrakcijami in čudeži velesejma. Letnik 18, številka 133.

O. Henry: Ventomarne. Letnik 18, številka 135.

Frence Feržou: Protekcija. Letnik 18, številka 141.

Ljubezen iz lože št. 7. letnik 18, številka 141.

Pot na riviero. Letnik 18, številka 147.

Ustreljeni. Letnik 18, številka 147.

Anton Adamič: Tekmeca. Letnik 18, številka 151.

Julij. Letnik 18, številka 153.

Katarina Špur: Žegnanje na razkrižju. Letnik 18, številka 153.

Rafael Sabatini: Morski kragulj (gusarski roman). Letnik 18, številka 153–251.

Žrebanje. Letnik 18, številka 153.

Utrinki vročega poletja. Letnik 18, številka 154.

Kako je kmet ukrotil ženo. Letnik 18, številka 157.

Katarina Špur: Na tomboli SK Mure. Letnik 18, številka 158.

F. F.: Tja in nazaj preko Italije. Letnik 18, številka 159.

E. Justin: Beneško pismo. Letnik 18, številka 160.

A. Čehov: Strah. Letnik 18, številka 161.

M. Weldin: Skrivnostni tekmeč. Letnik 18, številka 163.

Katarina Špur: Tri meje se stikajo. Letnik 18, številka 165.

Sintetizem. Letnik 18, številka 165.

H. Tie: Zadnja beseda. Letnik 18, številka 168.

Frence Feržou: Cesarska kapa. Letnik 18, številka 171.

Dar na razstanku. Letnik 18, številka 171.

Katarina Špur: Izlet v Bogojino in Filovce. Letnik 18, številka 172.

Janko Samec: Prof. Ivanu Koštialu za šestdesetletnico. Letnik 18, številka 172.

Katarina Špur: Radenska z rdečim srcem. Letnik 18, številka 172.

France Feržou: Počitnice. Letnik 18, številka 177.  
Čitanje iz roke. Letnik 18, številka 177.  
Frence Feržon: Kočevska železnica. Letnik 18, številka 183.  
Evga.: Konkurenta. Letnik 18, številka 183.  
Katarina Špur: Prva tekma koscev v Prekmurju. Letnik 18, številka 184.  
Janko Samec: Antonu Germeku. Letnik 18, številka 188.  
Milica Š. O.: Papiga. Letnik 18, številka 189.  
Francois d'Haricot: Krivde in pravice. Letnik 18, številka 195.  
Torbica iz krokodilovega usnja. Letnik 18, številka 195.  
Frence Feržou: Zarota. Letnik 18, številka 201.  
Zastojkarski obed. Letnik 18, številka 201.  
Silvin Sardenko: Zdravica časnikarjem. Letnik 18, številka 203.  
Joža Bekš: Počitniško kramljanje iz Poljanske doline. Letnik 18, številka 207.  
Igo Gruden: Simonu Gregorčiču. Letnik 18, številka 207.  
France Feržou: Vesejem in novinarstvo. Letnik 18, številka 207.  
Strašilo. Letnik 18, številka 207.  
Mara Lamutova: Simonu Gregorčiču. Letnik 18, številka 209.  
Shramba v Budoarju. Letnik 18, številka 213.  
Mara J. Tavčarjeva: Emilu Leonu. Letnik 18, številka 219.  
Glas iz džungle. Letnik 18, številka 219.  
Dr. Ivan Lah: Na dan pogreba. Letnik 18, številka 220.  
Frence Feržou: Politične. Letnik 18, številka 225, 231, 243, 249.  
Površnik. Letnik 18, številka 225.  
Joža Bekš: Počitniške zgodbe iz Poljanske doline. Letnik 18, številka 228.  
Cvetko Golar: Večer v gorica. Letnik 18, številka 229.  
Ogrevača. Letnik 18, številka 231.  
Ignac Koprivec: Mariborski obrazi. Letnik 18, številka 235.  
Fotografirana misel. Letnik 18, številka 237.  
Stanko Janež: Rakek. Letnik 18, številka 243.  
Ukradeni smrtni žarki. Letnik 18, številka 243.

Katarina Špur: Terezijino senje. Letnik 18, številka 147.

Dvojna doza. Letnik 18, številka 149.

Imovita teta. Letnik 18, številka 255.

Mara J. Tavčarjeva: Vsem borcem v spomin. Letnik 18, številka 255.

Katarina Špur: Krizanteme. Letnik 18, številka 255.

Griša Koritnik: Lobanja. Letnik 18, številka 255.

L. Mrzel: Pri mrtvih v Varaždinu. Letnik 18, številka 255.

Felice Natale: 7 smrtnih grehov (povesti iz Casanovovih dni). Letnik 18, številka 255–303.

Peter Žlebiri: Heus, heus, pueri. Letnik 18, številka 260.

Katarina Špur: Slepa deca iz Kočevja se srčno veseli nastopa v Ljubljani. Letnik 18, številka 260.

Odpravnina. Letnik 18, številka 260.

Griša Koritnik: Neznane vojaku. Letnik 18, številka 263.

Frence Feržou: Sanje. Letnik 18, številka 266.

D. Ravljen: Vojna v slivah. Letnik 18, številka 266.

Roger Martin du Gard: Molite! (odlomek iz romana Thibaultovi). Letnik 18, številka 267.

Katarina Špur: Dekleta iščejo službe. Letnik 18, številka 270.

Igralec. Letnik 18, številka 272.

-č.: En stari pod Gorjanci. Letnik 18, številka 278.

Peter Žlebiri: Finis coronat opus. Letnik 18, številka 278.

Trideset minut. Letnik 18, številka 278.

Frence Feržou: Okrog brivske tekme. Letnik 18, številka 283.

Josip Ribičič: Miklavž v predmestju. Letnik 18, številka 283.

Kompromitujoče pismo. Letnik 18, številka 283.

L. Mrzel: Bog in gospod baron (cikel iz sodobnih socialnih pravljic). Letnik 18, številka 285.

Ignac Koprivec: Pogled v slovenske gorice. Letnik 18, številka 286.

Katarina Špur: Dražba. Letnik 18, številka 287.

Plesalka. Letnik 18, številka 289.

Peter Žlebiri: Helleboro Curandi Sunt. Letnik 18, številka 295.

Arkadij Buhov: Doba in slog. Letnik 18, številka 295.

Cvetko Golar: Pastirci. Letnik 18, številka 299.

Politikanec: Čevlji ob kaminu. Letnik 18, številka 299.

## 1938

Joža Bekš: Novoletna. Letnik 19, številka 1.

Milko Bambič: Novoletni list Martina Letopisca (resne, šaljive in poučne pripombe k pratiki za pokojno leto Gospodovo 1937). Letnik 19, številka 1.

Zgodba o bolhi. Letnik 19, številka 1.

Alfred Tennyson: Želje za Novo leto (prevedel Griša Koritnik). Letnik 19, številka 1.

Felice Natale: 7 smrtnih grehov (povest iz Casanovovih dni). Letnik 19, številka 1–5, 7–12.

Aymer Vallance: Piščalke iz školjke. Letnik 19, številka 6.

Tako ga je ukrotil. Letnik 19, številka 7.

Frence Feržou: Teorija in praksa. Letnik 19, številka 13.

Strojepiska. Letnik 19, številka 13.

Branislav Nušić: Povišanje. Letnik 19, številka 17.

Viničan: Beokranjci čestitajo. Letnik 19, številka 19.

M. F. Rakočević: O tempora! Letnik 19, številka 19.

Jubilejno darilo. Letnik 19, številka 19.

Branislav Nušić: Njegova četrta žena. Letnik 19, številka 19.

Jackson Gregory: Juana Castanares (roman). Letnik 19, številka 19–98.

Bolezen v naši hiši. Letnik 19, številka 20.

Ignac Koprivec: Ko se kolovrati vrtijo. Letnik 19, številka 25.

Pomota. Letnik 19, številka 25.

Peter Žlebir: Viatores nocturni emonienses. Letnik 19, številka 27.

Sijajna bodočnost. Letnik 19, številka 31.

Marija Grošljeva: Gospe Franji ob 70. letnici. Letnik 19, številka 32.

M. Popotnik: Nedelja pod velikim Klekom. Letnik 19, številka 37.

Vrli mož. Letnik 19, številka 37.

Preprosta zgodba. Letnik 19, številka 37.

Peter Žlebir: Cave linguam, cave calamum. Letnik 19, številka 43.

Ženska. Letnik 19, številka 43.



Ce Ce Ce Ce. Letnik 19, številka 44.

F. Ostini: Pierrot se smeje. Letnik 19, številka 44.

Zgodba o roži. Letnik 19, številka 49.

Jan Rokyta: T. G. Masaryku. Letnik 19, številka 49.

Peter Žlebir: Difficile est satiram non scribere. Letnik 19, številka 55.

Jože Kožuh: Tujka. Letnik 19, številka 55.

Pomagaj svojemu bližnjemu. Letnik 19, številka 55.

Svetila. Letnik 19, številka 55.

Hudobni marec. Letnik 19, številka 55.

Tehnika v Rusiji. Letnik 19, številka 61.

Vozovnica. Letnik 19, številka 66.

Akt C N 724. Letnik 19, številka 66.

Peter Žlebir: Aequam momento rebus in arduis. Letnik 19, številka 66.

Ignac Koprivec: Zidanice so se odprle. Letnik 19, številka 72.

Ločitev od nezveste žene. Letnik 19, številka 72.

Boris Rihteršič: Peter pomaga. Letnik 19, številka 72.

Ženske. Letnik 19, številka 78.

Nežno posvetilo. Letnik 19, številka 78.

Denar ne prinaša vedno sreče. Letnik 19, številka 84.

Tanjec: Pirhi. Letnik 19, številka 89.

Gradnik: Kmet govori plugu. Letnik 19, številka 89.

Gradnik: Slovenska zemlja. Letnik 19, številka 89.

André Ibels: Rdečegrlica (velikonočna pravljica) (prevedel A. Debeljak). Letnik 19, številka 89.

Vladimir Levstik: O možu, ki je požrl Niagarske slapove. Letnik 19, številka 89.

Ivan Podržaj: Gregor Sodja (odlomek iz povesti Siva jelša). Letnik 19, številka 89.

Milka Adamičeva: Njena usoda. Letnik 19, številka 89.

Boris Rihteršič: Cigani. Letnik 19, številka 89.

Nogavice iz svile. Letnik 19, številka 89.

L. Mrzel: Deset minut Lepoglave. Letnik 19, številka 89.

Angažma. Letnik 19, številka 94.

Najlepše življenje. Letnik 19, številka 94.

Ignac Koprivec: ... nato pa je prišel sveti Jurij. Letnik 19, številka 99.

Najboljša odjemalka. Letnik 19, številka 100.

Napoleonova tajna ljubezen (zgodovinski roman). Letnik 19, številka 100–105, 107–150.

Valo Bratina: Neverjetna, a resnična. Letnik 19, številka 110.

Vid Ambrožič: Preki sod. Letnik 19, številka 112.

Dve ženski. Letnik 19, številka 112.

Strel v črni divjini. Letnik 19, številka 118.

Stekleno oko. Letnik 19, številka 124.

Marian Sisters. Letnik 19, številka 124.

Od mamuta do avtomobila. Letnik 19, številka 130.

Fran Miličinski: O birmanskih oblekah. Letnik 19, številka 130.

Doživljanje v kaznilnici. Letnik 19, številka 130.

Portret sopotnika. Letnik 19, številka 135.

Sončni žarki. Letnik 19, številka 135.

Oklopna blaganja. Letnik 19, številka 140.

Anton Debeljak: Petruški na pot. Letnik 19, številka 143.

Griša Koritnik: Prijatelju Petruški. Letnik 19, številka 143.

Ženske. Letnik 19, številka 146.

Deset tisoč funtov. Letnik 19, številka 146.

Gustav Strniša: Petruški od Vidovem. Letnik 19, številka 147.

Griša Koritnik: Ob sploovitvi »Ljubljane«. Letnik 19, številka 147.

Zakleti grad. Letnik 19, številka 148, 149, 150, 152, 154–158, 161–181, 183–198.

Izseljenci. Letnik 19, številka 152.

Anton Čehov: Če človek kihne ... Letnik 19, številka 156.

M. Zoščenko: Bolezen. Letnik 19, številka 156.

On ali jaz. Letnik 19, številka 158.

Vsiljivec. Letnik 19, številka 158.

Jackson Gregory: Hči solnca (roman). Letnik 19, številka 158–227.

Strahopetec. Letnik 19, številka 164.

Jože Kožuh: Sin. Letnik 19, številka 170.

Dve črni mački. Letnik 19, številka 176.

John Marriot: Krvaveče srce. Letnik 19, številka 182.

Barko Mari (Slovaška zgodba). Letnik 19, številka 188.

Sergej Ostrovski: Siromak Poharukov. Letnik 19, številka 193.

Teoretičen zaključek. Letnik 19, številka 193.

Kratka novelica. Letnik 19, številka 193.

Evzebij Butara: Zea Mays L. Letnik 19, številka 199.

Višnjeva obleka. Letnik 19, številka 199.

Neizkušena ljubezen. Letnik 19, številka 205.

Matija Goljaš: Prisluskovanje na velesejmu. Letnik 19, številka 211.

Suženj pri uri. Letnik 19, številka 211.

Aleš Potočnik: Ob začetku šolskega leta. Letnik 19, številka 213.

Jabolka. Letnik 19, številka 217.

Pri okencu za alimente. Letnik 19, številka 217.

Ples s pajčolanom. Letnik 19, številka 223.

Mikula Letič: Dalamatinska zgodba. Letnik 19, številka 224.

Agitator. Letnik 19, številka 229.

Ura usode. Letnik 19, številka 229.

Ost.: Papagaj Francišek. Letnik 19, številka 229.

Paul Ripson: Stratosferski pilot (roman). Letnik 19, številka 229, 230, 232–272.

L. Mrzel: Najmlajši letnik. Letnik 19, številka 235.

Črne nogavice. Letnik 19, številka 235.

Srečen domislek. Letnik 19, številka 235.

Br.: V čakalnici tretjega razreda. Letnik 19, številka 236.

Letoviščarji. Letnik 19, številka 241.

S. Gregorčič. Janez Hausenbichler. Letnik 19, številka 244.

Ignac Koprivec: Drobtinice iz Slovenskih goric. Letnik 19, številka 246.

F. Müller Partenkirchen: Vrstni red. Letnik 19, številka 246.

Kleopatrina dišava. Letnik 19, številka 247.

Stephen Leacock: Mož z milijardo. Letnik 19, številka 249.

Hasse Zetterström: Nedolžno razvedrilo. Letnik 19, številka 250.

Gregor V. Aksakov: Ivan kupi konja. Letnik 19, številka 250.

Kuharica. Letnik 19, številka 253.

Gustav Strniša: Krizanteme. Letnik 19, številka 254.

Ignac Koprivec: Med grobovi. Letnik 19, številka 254.

Jaroslav Machs: V dobi sporta. Letnik 19, številka 254.

Arkadij Averčenko: Moj stric. Letnik 19, številka 254.

Partija šaha. Letnik 19, številka 258.

Ignac Koprivec: Martinovanje v Slovenskih goricah. Letnik 19, številka 264.

Doživljaj v brzem vlaku. Letnik 19, številka 264.

Tristan Bernard: Izpričevalka. Letnik 19, številka 269.

Lojze Zupanc: Kriza. Letnik 19, številka 270.

Lojze Novak: Kos kruha. Letnik 19, številka 270.

Revolucija. Letnik 19, številka 270.

Harold Hamid: Kriv? Letnik 19, številka 274.

Henry: Brodolomca. Letnik 19, številka 274.

Dr. Ivo Šorli: Večne vezi. Letnik 19, številka 276.

Prostor pri oknu. Letnik 19, številka 276.

Mikula Letič: Nemška zgodba. Letnik 19, številka 277.

Ignac Koprivec: Spoznanje. Letnik 19, številka 278.

Janko Kač: Zadnja žrtev. Letnik 19, številka 279.

F. G.: Strel v grajski knjižnici (roman). Letnik 19, številka 279 - ??

Huzarski poročnik. Letnik 19, številka 281.

Zopet doma. Letnik 19, številka 281.

Karel Čapek: Eksperiment profesorja Rousseja. Letnik 19, številka 284.

Mara J. Tavčarjeva: Vasovanje pri materi padlega borca. Letnik 19, številka 284.

Smola, pa takšna. Letnik 19, številka 284.

Killjan Podlipnik: Z dolenskim vlakom. Letnik 19, številka 285.

Mikula Letič: Sodnijska zgodba. Letnik 19, številka 287.

Anton Debeljak. Trenutje z Ivanom Cankarjem. Letnik 19, številka 287.

Alibi. Letnik 19, številka 287.

-ine (po Edlefu Köppemu): Zgodba o slepem psu. Letnik 19, številka 288.

Ljubezen na Korziki. Letnik 19, številka 290.

H. Larsen: Pozdravite gospo Finleyevo. Letnik 19, številka 290.

F. Molnár: Pavel in Julija. Letnik 19, številka 291.

Rdeča hiša. Letnik 19, številka 292.

Louis le Sidaner: Francoz potuje po Jugoslaviji (prevedel A. Debeljak). Letnik 19, številka 292.

Moški nad pomivalcem. Letnik 19, številka 293.

Ignac Koprivec: Drobec iz teh dni. Letnik 19, številka 298.

Jelena Loboda Zrinjska: Materin božič. Letnik 19, številka 298.

## **Zaključek**

Med letoma 1935 in 1938 je izšlo 493 leposlovnih besedil, ki sem jih analizirala z vidika naslova, avtorstva in količine, zbrane podatke pa podrobneje predstavila v obliki grafov. Največ leposlovja je izšlo leta 1938, najmanj pa leta 1936. Glede na spol so prevladovali avtorji moškega spola, pri avtoricah pa je prvakinja v objavljenih delih Katarina Špur, znana kot pisateljica, prevajalka in pesnica. Časopis *Jutro* je objavljala tudi dela tujih avtorjev. S tega stališča so bili predvsem zanimivi romani, ki so bili v večini napisani izpod njihovih peres.

### **Izjava o avtorstvu**

Izjavljam, da je diplomsko delo v celoti moje avtorsko delo ter da so uporabljeni viri in literatura navedeni v skladu s strokovnimi standardi in veljavno zakonodajo.

Ljubljana,

Mateja Lupšina

### **Izjava kandidatke**

Spodaj podpisani/a \_\_\_\_\_ izjavljam, da je besedilo diplomskega dela v tiskani in elektronski obliki istovetno, in

dovoljujem / ne dovoljujem (ustrezno obkrožiti)

objavo diplomskega dela na fakultetnih spletnih straneh.

Datum:

Podpis kandidata / kandidatke: