**Ena**

**Lepa lubesniva inu brania vredna**

**H I S T O R I A**

**od te**

**po nadoushnu ven isgnane svete Grafnie**

**G E N O F E F E**

**is tega mesta Pfalz**

**Je is nemshkiga na krajnski iesik preobernena**

**Skus povelje vikſhi goſposki.**

***V' Krainiu per Ignaʒ Kremshari,***

Koku je Sigifridus od St. Genovefe

slovo jemau.

**Med** to ſhtivilu taistih ſhen, katere so

od nieh moſh po nadouſhni viſhi pregnane

ble, ſhliſhi saguiſhnu tudi ta zhednosti polna

inu poterpeſhliva Svt. Genovefa, katere

ſhiulenje toku radovolnu, inu katere pregananie

toku kervizhnu je , de on komei

bres usmilenja more bran biti. To se je

godilu okul tega leita, kader se je pisalu

po gnadi polnim roistvu Jesusa Christusa 570.

V' teh zaitih tega tririrtinarſkiga ſkofa

Hidulpha je biu en grof, is imenam Sigifridus

v' te tririrtinarſki deſheli, kader se

je oſhenu is eno prou bogato inu zhednosti

nosti pouhno gospodizhno Genovefa imenvana,

ena hzhi tega vaivoda is Brabanta. Te

dua mlada sakonſka ſta ſhivela v' usi lubesni

inu perjasnosti ukupei; v' taistih zhasih

je padu ta samurſki Kral Abderodam is eno

veliko mozhio v' ſhpanſko deſhelo noter,

inu potem, kader je on to deſhelo pokonzhou,

je otu tudi v' to franzosouſko deſhelo

noter pasti: Kir Marcellus Kral v'

franzosouſki deſheli je to toku veliko nasrezho

pred ozhmi vidu, je on sapovedou

ussem ſojem podloſhnim firſhtam inu grofam,

de morio nemu pomuzh ſkasati, inu

pruti temo samurſkimo Kralu se boivati

pomagati: Is taistem se je tudi mogu ta

grof Sigifridus voiſkvat je ti, satu kir je

ta tririrtinarſka deſhela takrat pod tega

franzosouſkiga Krala ſhliſhala. Potem kader

se je ta grof is tem sojmi na voisko

podau, inu sdei kader je on otu od soje

lubesnive Genovefe slovo useti, tukei je

blu usmilenu sa vidit, koku se je ta jokaina

vredna ſhalostna Gospa skasala inu

is nienimu bredkimi sousami use prizhiozhe

k' usmilenju ob udila. Ja kader ta

grof ozhe nie to roko podati, inu to sadno

lohko nozh voſhiti, je bla ona is tako

serzhno bredkustio obdana, de je ona na

po mertva od slabusti dol padla. Ta grof

je biu zhes to prou slu ſhalosten, de on

soje ſhalostne gospe potroſhtat namore;

on

on rezhe vender is fhalostnimi bessedami

pruti nie: Na fhaluite tok slu zhes moje

slovo jemaine, moja perserzhna goſpa;

sakai jest saupam od Boga, on nas bo

ſpet is veiselam ukupei perpelou. Pole! Jest

vas perporozhim Bogu te zhes uſse isvelizhani

divizi Mariæ, katera bo vas v' moje

neuprizhnosti obvarvala, inu v' vaſheru

ſhalvanju troſhtala. Jest vas ſapustim moimo

nar bel ſvestimo sluſhabniku temo

Galu, kader bo vam v' moimo imeni flissek

ſluſhu inu v' uſsemo nar bolſhi

preſkerbu. Ta dobra Genovefa je pa bla

roku pouhna ſerzhne ſhalotti, de ona od

veliku ſous obene besede ni mogla go-

vort, jen kader je grof nie super to roko

podau, inu lohko nozh diau, pade ona

supet koker mertva v' omedleuzo Koku

uſsoku se je nie serze zhes to obſhalvalu ,

se more lohku vedet. Satega vola se on

okuli oberne, inu bres uſega nadalei slovo

jemanja bretku jokajozh, jesdi od nie

prezh. Sdei kader je on is temi soimi v'

ta kralevi Logar perſhu, inu usi firſhti inu

goſpodie se ukupei ſbrali, je uleku Marcelus

is eno voiſko od ſhestnaist tauſhent

peſhzon inu dvanaist tauſhent koinikou

pruti temo barbarſkimo logarju teh samurzou,

kateri so pazh fhtirkrat mozhneiſhi

bli, inu Marcelovi soldatie so se toku

perserzhnu fehtali, de je trikrat sto inu

pet

pet inu fhedeset tauſhent samurzou na

plazhu ostalu, Christianou pak ni vezh

koker petnaist sto okuli perſhlu. Ti samurzi,

kateri so zhes ostali, so is nieh

Kralam vred v' to mestu Avignon beſhali,

inu so se noter toku serzhnu branili, de ti

Christiani, so mogli dougu zaita to mestu

obsedenu imeti. Skus kateru se je ogodilu,

de je ta grof Sigifridus del ven ostou,

koker je on menu, satu kir se je negovu

nasairaiſhanje zhes enu zelu leitu od

leklu. Takrat, kader je ta grof toku dougu

ven ostou, je bla ta dobra grafnia popolnima

ſhalostna, inu ni imela drugiga

troſhta na temo svetu, koker samu v' Bogu,

inu v' ti sveti molitvi.

Ona je pelala enu prou brumnu inu

zhednosti pouhnu ſhiulenje, inu je derſhala

use niene sluſhabnike k' andohti. Ta

navoſhlivi Satan pak, kateri je biu nieni

zhednosti prou supern, je na use viſhe

mislu, nio preobernili, inu nio pred usem

svetam k' hpotu striri, kateru je on ſkus

take mitelne iſkou v' taku delu napelati,

kir je ta grof v' soimu prezh hojenju temo

hofmeistru Galu sojo lubesnivo perporozhu,

pole, tukei mo je dau ta navoſhlivi Satan

prou nazhiste misli noter prute nie, inu

uſhge negovu serze is takmi velikmi ſhelami,

de je on te grafnie sojo hudobno

volo

volo resoden, inu je nio iskou k' nazhistosti

napelati.

Koker hitru je to ta poſhtena grafnia

samerkala, je rekla kniemo ona is prou

jesnimi besedami. Te ni nezh sram, ti

sanikern sluſhabnik, kei takiga od mene

pogervati, inu to sakonſko poistolo toiga

goſpoda ostudnu omadeſhvati? Je tedei

to ta sveistoba, katero se ti niemo oblubu?

Inu je to ta hvala, katero ti niemo

savolo niegove lubesni ſkaſhesh? Nezh na

bodi toku preuseten, kei takiga od mene

vezh meniti, szer ti ozhem gviſhnu narediti,

de te bo toja nespamet grivala.

Ta breſboſhni Gala se je ustraſhu zhes

ta odgovar, inu ni smu nobene besede

vezh od kei takiga govariti. Vender niegovu

hudobnu poſheleine ni ugasnilu, temuzh

je biu ſkus to usakdainu okulhojenie

is to grafnio zhes dalei vezh uſhgan, enkrat

kir je ona niemi lastni kontrofe, katerga

je ona v' kratkem pustila malati,

firbezhnu gledala, inu utem je Gala perſhu,

ga je ona praſhala, koku on meni,

ok temo ſhtuku ſhe kei dol gre? Tukei je

on knie reku: gnadluva goſpa, aku tih

temo lepimo pildu nobena lepota namere

glih priti, tok vender jest menim de mo

ſhen

ſhe nekei dol gre, namerzh deb ſhiu biu,

inu deb meni perstopu1.

Genovefa je dobru samerkala, kai ta

nazhisti zhlouk ozhe, satu se je ona v'

oblizhie prou jesnu ſkasala, inu mo je enu

tuku posvarjeine dala, de je popounima

sasramvan prezh ſhou. Pa vender to posvarjeine

ni tolku moglu, deb onu ta ogen

tega poſheleina v' temo nazhistimo serzu

moglu ugasniti, temuzh taistu je blu od

tega smerdliuga meseniga hudizha toku

mozhnu uſhganu, de si je Gala naprei useu,

to svunainu vagati, deb on mogu soje

ſhele dopouniti; enkrat kir je ta grafnia

po vezherie v' temo gartelnu sama ſhpenzerala,

se je ta hofmaister pozhasi k' nije

perbliſhou, inu se je nije is perjasnimi besedami

ſhmaihlou, kar je nar vezh mogu,

je nie sadnizh tudi dosti ozhitnu sastopit

dau, de je on is tako gorezhnostio te lubesni

pruki nie obdan, de je on menu, de

bo on mogu pred zhasam umreti, aku on

nobene prutne lubesni v' nije nabo obzhutu.

Ta poſhtena ſhena je bla zhes to toku

reſhalena, de mo je ona terdnu persegla,

aku bo on le enkrat is besedami ali is snamini

kei nad nio iſkou, toku ozhe ona

gviſhnu nienimo gospodu od tega nasnanje

dati. Is tega je Gala smerkou, de obeniga

niga upaina ni, k' sojem ſhelam dosezhi,

satu je on sojo lubesen, prebernu v' enu.

preſerditu souraſhtvu, inu si je smiſhluvou

na use viſhe, koku bi se on mogu nad to

grafnio smaſhvati.

On je dau na nienu dianje disek ahtengo

inu samerka sadenzh, koku de ona

enu posebnu nagnenie enimo teh Kuhariou

obzhutiri pusti, is imenam Dragones, ta

je biu sraven niegove neumnosti en prou

brumen inu andohtliu moſh. Sakai kir je

ta grafnia k' usem brumnim lude enmu posebnu

nagnenie imela, satu je ona temo

brumnimu zhloveku bel nagnenia ſkasala,

koker tem drugim per hofu; kolkerkrat

je on memu ſhou tolkukrat ga je ona ogovarila,

inu kir je ona niemu enu dapadajenie

mogla striti, inu v' eni ostudnosti

k' enimo troſhtu biti, tukei je strila is enim

posebnim dobrem dopajeinam.

Ta nazhisti Gala je isloſhu to zhastitlivo

lubesen sa eno meseno lubesen, inu

je iſkou ſkus to perloſtnoſt urſhahe dobiti,

sojo gospo satoſhiti; on je vezhkrat reku

k' sojem periatlam na katere se je on nar

bel sanesu, kokuje to, de je niemo ta

perjasnoſt te grafnie pruti temo Kuharju

prou obdouſhliva, inu de se on boji, taisto

k' enimo hudimo konzu perprauti, jeh je

tudi

tudi prosu, deb oni imeli enmalu bel na

to nar perjasniſhi ſhmaihlaine ahtengo dali,

koker jo nieh goſpa temo Kuharju ſkaſhe,

kolkerkrat on memu gre, si bodo oni lahka

kmalu umislili, kai ſe ima od tega sanaſhania

derſhati.

Is takimi inu vezh drugimi besedami

je on perpravu to zhednoft te grafnie v'

obdouſhenje, inu je tulku opravu, de jeh

je on nekei na sojo plat perpravu. Enkrat

je on reku k' Kuharju, koku, je to, de je

ta grafnia takrat v' nienimu zimru sama

bila, inu niega pogervala; inu kir je ta

brumni ſromak to vervajozh k'nie noter

ſhou, je Gala kmalu sa nim perſhou, jeh

dobi same v' temo zimru, inu je ſhu bres

usega govorjenja ene besede ſpet ven, katerimo

je tudi ta Kuhar, kir je samerkou,

de ga ni niegova goſpa pustila poklizat,

smiram sa petami biu, kmalu na tu poklizhe

Gala soje periatle, na katere se je on

sanesu, jem toſhi is veliko jeſo, koku

je to, de je on tega Kuharia per grafnie

v' nienimu zimru saleſu, je guiſhnu reſ,

de je ona al debi bla ukupei gerſhila, al

pa narmenie to diane v' voli imela.

Kai svetiete tukei, vi moi lubesnivi

perjatli? je on reku, kai svetiete? aku mi

nabomo ti hudobiji naprei pershli, toku

bo

bo ena vezhi is tega perſhla, inu mi nabomo

mogli obstali, kader bo naſh Gospod

nasai perſhu.

Jest sagviſham, de je naſh Kuhar naſhi

gospe ſazoprou, inu nie gifta te lubesni

v' jedi diau, satu se ona namore od

niega odlozhiti, aku bi glih imelu niene

zhasti inu ſhiulenia kei koſhtati; satega

vola jest menim, de bi blu preudarjenu, ja

potrebnu, deb se ta Kuhar v' eno jezho

vergu, to grafnio pak voistru noter derſhati,

de bo nie to noterhojenje h' Kuhariu

sapertu. Kai se vam sdi zhes to, lubi

periatli, kai mi daste sa en svet; Oni so

rekli: kir mo je ta grof to ſkerb zhes grafnio

gor naloſhu, toku nei on sturi, kar

se niemo nar bel resumanu sdi. Zhes to je

pustu ta hofmaister tega Kuharia k' sebi

poklizati inu ga je is hudmi besedami ogovoru,

inu med drugimi naprei vergu, sakai

de on je grafnie sazoprou, inu v' niene

jedi gifta te lubesni diau, inu nio is silo

k' soi lubesni napelou, satu je on vreden,

deb on v' to ſhelesu sakovan, inu v' ta nar

globokeiſhi turen verſhen biu. Ta ubogi

Dragones se je zhes to is zeliga serza ustraſhu,

je persegu usoku inu drago, de je

on savolo tega greha popounima nadouſhen;

ja je useu nebo inu semlo na prizho,

de niemo ni nekoli umislih blu, is

grafnio

grafnio kei hudiga dopernesti; on pak je

reku, kar je otu, toku je vender mogu v'

ſhelesne rinke ſakovan, inu v' eno globoko

Jezho verſhen biti, v'kateri je on mogu

soje ubogu ſhiulenje v' ta nar vezhi

nadlugi szerati, inu ne pred is taiſte ven

jeti, de bo on mertu ven neſen.

Is tem neusmileniam ſhe ni biu ta

bresboſhni Gala naſiten, temuzh je naſkvou

is ſvoimi lastnimi tovarſhi v' ta zimer

te grafnie, rekozh, de je on dosti dougu

pregledvou, kai je ona obdouſhlivo deleſhnost

is tem Kuhariam imela, pa namore

dougu te hudobije poterpeti, aku on

ozhe, de bo mogu per ſoimu goſpodu

ostati, satu ima ona koker ena, katera

to sakonſko poisto soiga goſpoda omadefhva,

v' to jezho noter diana, inu ne

popred, koker na dalnu nasnanje danie tega

goſpoda grofa, ven spuſhena biti. Tukei

je blu pazh usmilenu sa vidit, koku je

ta usoku grafinſka perſhona, ſhe v' ta

osmimo meſzu noſhezha ſhla, bres usega

prelomnenia, ſa savolo branienia te zhitosti

od nienga lastniga sluſhabnibnika je

ujeta, inu v' en terden turen saperta bla.

Koku globoku je pazh ta velika kerviza

ti grafnie v'serze ſhla, more usak lohku

sam per sebi ſposnati; koku ſhalostnu

je

je pa ona temo pravizhnimo Bogu sojo

nadouſhnoſt toshila, to so se ti ſveti Angelzi

prou am useli.

Ampak v' ta turem ni smu nobeden

drugi noter jeti, koker ta ama tega sojoglaviga

hofmaistra, katera je ti ujeti grafnie

usak dan enu pizhlu shiulenie pernesla;

inu potem ta hofmeister sam, kader jo je

vezhkrat obiskou, inu use mitelne si persadeu,

to zhistu serze k' soi nezhisti napelati.

On je postavu is dobrimi inu hudimi

besedami na nio; on jo je napelvou

is oblubami inu potereniam, on se je

perlisvou inu shmaihlou, koker en shlushen

vesvauz, vender on skusi to use ni nezh

drusga mogu opravit, koker de le to grafnio

je skusi to telkai stanovitnishi sturu. Enkrat,

kir je on otu perjaſnu is nio vesvati,

ga je porinla is pestjo od sebe, inu je rekla

is resnizhnimi besedami k' niemo:

Ti nazhisti hudodelnik, al she tebi ni

sadosti, de si me ti po nadoushni vishi

v' jezho perpravu, temuzh me ozhesh tudi

od mojo zhast inu od isvelizhanie perpravit;

sakai jest sem perpravlena, taushenkrat

umreti, koker to nar manshi pruti moi

zhasti inu zhednosti doperneſti. To resnizhnu

reslozhenje bi blu ja imelu prou

popoumina tega skurbaniga vesvauza pres

traſhti;

prestraſhti; vender ga je ta nerodnoſt toku

silnu perganiala, de je on mitelne inu pota

ſkuſhou, soje ſhele dapouniti, satu je sojo

amo napravu, inu je je oblubu veliko ſhenkengo,

aku bo ona per Grafnie kei oproula.

Kateru je ta ſojoglavna ſhena, tolkukrat

kolkerkrat je ti ujeti jesti pernesla,

nie is besedami naprei poloſhila, deb ona

imela temo hofmaistru sai perjasne besede

dati, deb ona is niene jezhe ledigvana, al

sai is enim bolhim ſhivlenjam previdena bla.

Ta stanovitna junakinia si je bla pa

naprei usela, raiſhi v' jezhi od lakoti umreti,

inu zel strohniti, koker soiga Boga

resjesiti, inu veſt omadeſhvati. O brumna

Genovefa! Koku velika je toja zhednoſt

inu ſtanovitnoſt, kir ona namore

ſkus nobeno rezh tega sveta premagana

biti.

Oh dodeli meni tojo zhednost, inu

sadobi meni per Bogu sa tojo zhednostjo

hoditi. V' tem se je ta zait h' porodu perbliſhou,

inu ta britka grafnia, je proſsila

to amo, nieno sluſhabnizo; debi ona imela

nie en par ſhen perpravit, katere bi nie

v' nienimo pervimo porodu naprei stale. Ta

ſojoglava stara baba ni nje samu tega odpovedala,

ampak je tudi ni otla enkrat ene

pelnize

pelnize kekei dati, deb ona nieniga rojeniga

otroka noter savila. To veliku nauſmilenje

je te ozhi te Genovefe presililu,

inu je toſhila sojo potrebo temo nar vikſhimo

Bogu is perserzhnim ſdihvanjam.

Inu aku glih je bila ona v' te vure

tega poroda popolnima sapuſhena, toku ie

vender rodila bres use navarnosti enga

drobniga inu mladiga Synu, katerga je

ona, kir ni imela nobene pelnize, v' eno

misno rutizo savila. Ona je tudi bres nehaina

prosila, deb se ta ubogi otrozhizhek

h' ſvetmu Kerſtu nesu; kir pa je nie

tudi to odrezhenu blu, satu ga je ona sama

kerſtila, inu ga je imenvala po niogoumu

imenu Schmerzenraih. Potem ga je usela

na soje narozhie, ga je pertiſkala na nienu

serze, ga je oblila is nienimo sousami,

inu je rekla is velikem uſmileniam:

Oh ti ubogi otrok! Oh ti lubesnivi

shaz! Pravizhnu te jest imenujem Schmerzenraih,

satu kir sem te jest is bolezhino

v' moimu telesu noſila, inu is bolezhino

rodila, is tanar vezhi bolezhino te bom

jest opeſhati vidla; ja savolo pomakaina

tega ſhiulenja te jest nabom mogla gorſrediti;

kir jest kumei tolku imam, de morem

moje ſhiulenje obderſhati: Oh ti ubogi

Schmerzenraih! Oh ti ubogi naſrezhni otrok

otrok! Ta postaulena postreſhenza je temo

Galu zaitenge pernesla, de ona ima sdei

v' jezhi dua jetnika, inu de je ta uboga

ſkorei od svunaine serzhne ſhaloſti opeſhala,

satu nei se enmalu zhes nio usmili,

inu enu bulſhi ſhiulenie pervoſhi, deb ona

mogla sebe, koker tudi tega slabiga otrozhizhika

gorsrediti. Ta neusmileni moſh

pak ſe je zhes to otrozhenzho bres uſega

troſhta mein usmilou, koker pak debi niegovi

peſse mlade imeli, kir je on menu,

ſkus to svunaino nadlogo nio k' soi lubesni

persilli. Vender, deb ona popolnima

na opeſhala, je je puſtu enmalu vezh

Kruha dati, koker popred; szer pa ſraven

te vode zelu nezh vezh; taku je mogla

ta uboga otrozhenza v' nieni veliki slabuſti

to vodo inu Kreh salubu gor uſeti; inu

namest tega troſhta uſak dan od tega

tyranſkiga Gala is breſhmagliumi beſedami

nasitena biti.

Inu ta grof od uſega tega, kar je perſhlu,

ſhe ni nezh saſhliſhou, kir nobeden

od hofa ni smu is strahu tega hofmaiſtra

niemu od tega kei piſati. Niegovu vunostanie

ſe je enmalu del saderſhalu, koker

se on saupou, kir je on pred Avionam

en ſhlak dobiu, kader se je prou pozhaſu

zelu. Deb ta Gala mori soje hudusturjenje

per niemo pravizhnu striri, je on

odpravu

odpravu enga sluſhabnika, kader ſta bla

ſhe dva mesza po temo porodu te grafnie

pretekla, kader je mogu temo grofu te zaitenga

od uſsega tega, kar je preſhlu, prenesti.

Ta sapopadik tega pisma, katerga

je on na tega grofa piſsou, je biu ta: Gnadliu

gospod, toku jest ozhem eno rezh, katero

jest iſhem is uſsem fliſsam sakriti, va-

ſha gnada v' temo piſsmu resodeti. Inu

potem, kader uſsi domazhi, inu poſsebnu

ta perpraulenik tega, si je velik ſlieſs is mano

vred persadiau, eno gviſhno hudobio

obvarvati, vender je bla uſsa moja ahtenga

ſkus to savitnoſt teh hudobnih sgolfana;

toku na poterbujem nobene druge prizhe,

koker to, kar meni ti periatli tega grada

dati morjo.

Skusi to bo vupajozh moja svestuſt is

obdouſhenja postaulena, inu moje fliſsek

sluſhbe morjo sadosti verjete biti. Vaſha

grafliva gnada se jem polubi od tega pota,

kateruga jest poſhlam, popolnima nasnanje

noteruseti, inu na niegovu povedanie nobeniga

zvibla postaviti. Kai je pak nieh

vola zhes to grafluva gnada inu sapovedanie,

meni nieh sluſhabniku, snanu sturiti,

de bom vedu, koku se imam jest v' te teſhki

rezhi saderſhati. Taiſtu piſmu je ta

grof glih takrat dobiu, kir je on v'enimo

mestu v' Languidoku soje prejete rane pustu

zeliti, ſkus katerga je biu on toku smot

len

len inu reſhalen, de so ble niegove rane

telkei neosdrauliuſhi inu ta ſhkoda telkaj

vezhi. Ta sluſhabnik popounima pove,

kai je ta grafnia sa eno obdouſhlivo sdruſhbo

ta zeu zhaſs is tem Kuhariam imela,

inu koku je ta hofmaister v' te Kamre same

dobiu.

Kir one dva oba nista otla na to vezhkrat

opominvaine saksebi spuſtiti, toku je

biu ta hofmaister persilen, nije is silo lozhiti,

inu v' dve jezhi sapreti. V te jezhi

je ona sizer enga Synu rodila, ta otrok pa

bi nabiu nobenimo drugimo od teh hofbedintariou

perpiſsan, koker temo Kuharju. Ta

grof, je reku, od katerga zaita senkei je

niegova gospa tega otroka rodila? Ta sluſhabnik

pak je fouſh reku, de je ſhe le en

meſsiz preteku, aku lih je ona pred dvema

meszama rodila. Kir je ta grof ſhe ta anaisti

mesz prezh biu, inu ta grafnia bi bla ſhe

le pred enem meszam rodila, toku je ja ta

grof mogu ozhitnu ſkleniti, de ta otrok ni

od niega, temuzh en mesz po niegoumu

prezhhojenju prejet biu. Tukei se je sazheu

ta grof grositi, koker deb on naumen

biu, inu je to grafnio is Kuhariam vred

preklinou, koker deb ona ta nar huishi

preſhuſhtniza bila: Ti prekleta baba, je on

reku, toku moreſh ti to oblubleno ſvestust

toku nesramnu prelomiti? Sem se jest

kei

kei od tebe troſhtou? Ti meni navoſhliva

baba, posebnu satu, kir si se ti per meni

toku ſkasala, koker debi ti popolnima poſhtena

inu sveta bila. Te inu takſhne berſhmaglive

beſsede je ta serditi grof pruti te

nadouſhni Genovefi govoru, inu se ni dergazhi

ſkasou, koker deb on otu naumen

gratati.

Potem kir si je on ſhe sadosti dougu

smiſhlvou, na kai sa eno visho on ozhe

tu doperneſsenu preſhuſhtvu ſhtrafati, je on

poslou tega sluſhabnika is to ozhitno sapoudio

nasai; de Gala ima to grafnio tesnu

ukleniti, de nobeden nabo is nio govort,

ſhe k' nije priti mogu. Tega savitiga Kuharia

pa ima on is tako martro k' smerti perpravit

pustiti, koker se mo sdi, de si je

niegova hudobia sasluſhila. Ta sluſhabnik

je hitru perſnu is to kervizhno sapoudio

nasai inu je sasluſhu per temo hofmaistru

veliko hvalo, de je on svoi oprauk pridnu

opravu. De pa to ni nobenga velikiga

hrupa naredilu. Toku je on pustu temo

ubogimo nadouſhnimo Kuharju strupa v'

niegove jedi ukupei smeſhati, inu potem

kader je on umeru, niega is ketnami vred,

v' katerih je on uier leſhou, v' eno staro

ostudno jamo sakopati. Te grafnie pa ni

blo treba nezh tesneiſhi ukleniti, koker je

bla popred uklenena, kir od sazheta niene

jezhe

jezhe nobeden, koker ta Gala inu niegova

sala ama, k'nie ni smu jeti.

Koku bi bla imela ta brumna Genovefa

okul perneſhena biti, od Boga pak je

bla obderſhana, inu v' puſhavo

pelana.

Is uſso to daperneſheno grosovitnostjo

ſhe ni biu Gala kentent, kir se je on bau,

deb niegova huda savitnoſt inu kerviza enkrat

na dan na perſhlu. Potem savolo tega

po kervizhnu k' smerti obsojenja tega Kuharja,

inu savolo te teſhke jezhe te grafnie,

jeh je blu veliku per hofu, katerem ta kervizhnost

ni dapadla, inu so veliko ſhalost

pruti temo imeli, satu ni ta saviti golef

bres urſhaha ſkerbu, keb ta grof nasai

perſhu, inu to grafnio ſhe ſhivo naidu,

toku bo niegova hudobia resodeta, inu is

neusmileno smertio poſhtrafana. Je blu

tudi povedanu, de je ta grof od tega Krala

v' franzosovſki deſheli svoi abſhid dobiu,inu

de je ſhe perpraulen pruti domu jeti.

Inu tukei je ſhu temo Galu ta mersli

pot ven, inu si je mogu v' kratkem smisliti,

kai ozhe on v' te navarne rezhi sazheti,

on

on se je hitru na koina uſsedu, je jesdu

svoimu guspodu napruti, inu ga ni pred srezhou,

de je on ſhe v'Straſsburg perſhou.

V' taistimo mestu je stanvala, ena stara

zupernza, katera se je na ozhi te svetusti,

sa eno brumno Sheno ven dala: ta

je bla seſtra te ame tega bresboſhniga Gala,

odtot je bla ona niemo ſhe pred veliku

leitmi snana. K' taisti je ſhu ta hudodelnik,

preden je on k' svoimu gospodu perſhou,

inu je to zelo pergodbo povedou,

katera se je is tem Kuharjam inu to grafnio

pergodila, je tudi reku, on ozhe tudi pruti

vezheru tega grofa k' nie perpelati, de ona

ima niemo eno poſhast tukei narediti, de

bo on vervou, de je ta grafnia is Kuharjam

gerſhila.

Na to je je on en ſhtikelz dnariou dau,

inu se je hitru perkasou, svojga gnadliuga

gospoda prejeti. Po sturjenmo komplimentu

ga je usev ta grof per strani, inu

je terjou od niega tu popolnima nasnanie

te hude pergodbe, katera je v' niegovi hiſhi

preſhla. Inu ta saviti Gala se je tukei glih

toku ſkasou, koker deb on od ſhalosti na

mogu govort, inu te fouſh so mogle niegovem

leſham en ſhain te pravize dati. On

ni vſsega kmalu povedou, kai je ta brumna

grafnia dopernesla, temuzh kar si je niegova

gova hudobia smislila, inu sizer is takem

smiihlenim svilhanjam, de je ta dobri grof

breſs vſsega zvibla verjeu, de je uise reis,

on je tudi sraven postavu, koku je on tega

Kuharja bres vise sodne praude na krivnim

pustu k'smerti perpravit, deb ta sramota

te grafnie bel sakrita inu nesnana

ostala.

Ta grof je uſse to velikem mersanjam

poſhluſhou, inu kir on temo Galu ni mogu

uſsega verjeti, ga on popolnima od

uſseh okulstau inu sviſhanja popraſhou. Ta

Gala pa bojezh, deb on v' niegovih lastnih

besedah ujet na biu, je reku k' svoimu

gospodu: Aku bi pa morebiti vaſha gnada

uſsem mojem beſsedam enu neupaine imeli,

vidio, toku je v' temo ena prou sveta inu

v' resodetie sakriteh rezhi uſsoku resglaſhena

ſhena: Taisto nei vaſha gnada s' perſtavam

popraſhjo, toku bodo oni enu popolnima

nasnanje te zele pergodbe sadobili.

Ta grof si je pustu to prevdarjanje dopasti,

inu je ſhov is tem hofmaistram pruti

vezheru k' taisti oglaſheni ſheni. *(jest bi*

*otu rezhi zopernza)* k' taisti je on reku,

koku je on is sojo sakonſko gospo v' douſhlivoſti

ſhivu, kir je pa on svedu, de je

ona savolo niene svetuſti sakrite rezhi sposnala,

aku ona ozrje niemo resodeti, aku se

je

je reſs taka velika hudobia med niegovo

gospo inu Kuharjam pergodila. Ta zopernza

je is nameriene poniſhnosti rekla: de

ona ni nobena svetniza, vender, tolku, kolker

bo nie Bog v' te rezhi resodeu, ozhe

ona niemo rada resodeti. Potem je ona

oba gospoda dol v' en temen keuder pelala,

v' katerem je ena selena luzh gorela,

je en viſhneu shain od sebe dala; tukei

je ona is eno palzo dva riſsa na tleh naredila,

v' katereh enga je ona tega grofa,

v' tega drugiga tega Gala postaula.

Potem je ona en ſhpegu v' eno poſsodo

pouhna vode vergla, inu zhes to je take

nasnane beſsede memrala, de je tega grofa

ena grosa obſhla, inu ti laſsie so mo sazheli

pokonzu lesti. Potem se je ona pred

to poſsodo trikrat okul obernila, je trikrat

noter sasopla, je is nienmi rokami okul gnala,

inu je zhudne zopernſke ſhegne zhes to

naredila. Potem je tagrof na nienu povele

v' to vodo pogledou, inu je samerkov v' temo

ſhpeglu ozhitnu namalanu, koku ta

grafnia stem Kuharjam perjaſnu govari,

inu is smehlivem oblizhjam perlisuje: Potem

je on reku: Is enim perjasnim govorjeniam,

al ni nezh kervizhenga. Ta zopernza

pak je sraven perstaula: Toku ozhmo

mi potem videt, aku morebiti Bogu dapade,

kei vezh pokasati. Potem je naredila

te

te perve zopernſke zeremonie, inu je spet

ukasala temo grofu v' to vodo pogledat: potem

je on is ozhmi vidu, koku je ta grafnia

temo Kuharju nieno roko, zhes liza

gladila, inu vezhkrat enu perjasnu kuſhvanje

dala. Zhes to se je ta grof prou sramvou,

inu je zhakou, kai bo h' trekmo ven

perſhlu. Kir pa je on po teh perveh

zeremoniah v'ſhpegu pogledou, je biu

on is veliko samero obzhuten, de je

ta Kuhar is niegovo gospo po nasramni

viſhi gerſhiu. Zhes to preshuſhtnu nasramnu

delu, je biu on toku serdit, de je on

serdu vogen pluvau, inu si je biu smislou,

to nesvestobo soie gospe poſhtrafati. Satega

volo je dau temo Galu namerjeno sapoud,

de on ima naprei jesditi, inu to

preſhushtnizo is tem pankertam vred k'eni

ſtraſhni smerti perpravit.

Nobeden ni biu bel veſseu, koker ta

serditi Gala, kader je hitru prezh jesdu,

inu si je saterdnu smislov, na kai sa eno

viſho on ozhe to grafnio pustiti okulpernesti.

Komei je on damu perſhu, toku je

on ti ami resoden, koku je niemo niegovu

nameniene srezhnu naprei ſhlu; inu koku

ima on povele, to grafnio k' smerti perpravit.

Ona pa nima obenimo od tega kei

vedet pustiti, deb oben pent v' gradu al pa

med to perjasnoſtjo naustou.

To je permerliu ta mala hzhirka te

ame ſhliſhala, katera je enu bolſhi nagnenje

pruti te grafnie imela, koker niena

mati; ta dekelza si je hitru, k' te jezhi podala;

je stala pred vokenzam, ſkus katerga

se je ta Kruh inu voda noter dajalu, inu

je toku britku jokala, de je bla ta grafnia

zhes to prestraſhena, ona je praſhala to

dekelzo: sakai ona joka? Ta je nije pak odgovarila:

Oh gnadlua gospa! Nieh velika

nadluga meni ſouse is ozhi ſhene; sakai is

vaſhem ſhivlenjam se je sgodilu, kir ima

Gala od naſhiga gospoda to povelje, nieh

k' smerti perpravit. Ta grafnia rekla pouhna

strahu: Kai pa se bo potem moimo ubogimo

otroku sgodilu? Ta je nije odgovarila:

Temo ubogimo otroku se na bo nezh

bolſhi pergodilu, koker niem. Tukei se

je ta uboga grafnia toku mozhnu vstraſhla,

de je ona skorei v' medleuzo padla.

Inu kader je spet k' mozhi perſhla je

ona sazhela nepotraſhtliv jokati, inu is velikem

perserzhnim sdihvanjam rezhi: Oh

moi Bog inu gospod! Koku sem jeſt vender

eno toku veliko hudobio per tebi sturila?

Oh kai sem jeſt vender pregerſhila,

de bom jeſt is mojem nadouſhnim otrokam

po nausmileni viſhi mogla k' smerti,

perpraulena biti? O jeſt nasrezhna ſhena!

De sem jest to doſhivela, de bom jeſt koker

ena

ena preſhuſhtniza mogla umreti, katera

jeſt, moijmu gospodu to oblubleno svestust

derſhati sem mogla doſhmau toku veliku

nadloſhtvu terpeti. Oh moj Bog! Pridi

meni k' pomuzhi v' te potrebi; Oh moj Bog!

reſhi mene od te preserdite smerti.

To inu vezh drugiga klagvanja je pelala

ta ſhaloſtna grafnia, inu potem kir je

ſhe ona doſti dougu jokala, je rekle k' te

dekelzi: moi lubesnivi otrok, peidi vender

v' moi zimer, inu perneſsi meni peru, tintoi

inu popir, inu sa toje pomujanie si usem

od mojga tegadragiga blaga tolku, kar se

ti polubi. Potem je ona dala te dekelzi

ta kluzh, inu je pernesla, kar je ona ſhelela,

je ona piſsala enu piſsmu, tega sapopadik

je biu: Gnadliu gospod! Perserzhni

moſh! Potem je sastoplenu blu, de bom

jeſt po nieh povelu mogla juter umreti,

toku sem jeſt otla is temi zalzami niem

eno lohko nozh voſhiti, inu enu perjasnu

slovo jemanje od nieh useti. Jeſt ozhem

sizer rada umreti, kir oni meni sapoudo,

ravnu taku mi prou britka pride, de oni

mene po nadouſhni viſhi k' smerti obsodio.

Veſs urſhah, sakai jeſt umreti morem,

je ta, kir jeſt moje niem oblubleno svestuſti

niſsem otla po temo nezhiſtimo hofmaistru

maistru prelomiti, kader je mene vezhkrat

is silo k' nezhaſti silu pervoliti. Jest moimo

gospodu nobeniga drugiga urſhaha na

perpiſhem, koker de je on mojem satoſhnikam

prerad verjeu, inu de meni ni otu

k' moimu odgovoru nobene perloſhnoſti

pervoſhivit: Toku pak jest ſkaſhem per

mo mu Bogu, pred katerga oistra sodbo se

bom jest juter perkasala, de jest niſsem

uſse ſhive dni sunei nieh nobenga moſha

posnala, ſhe mein pak v' take misle pervolila.

Vender grem jest po nadouſhni viſhi

k' smerti, kir je to nebu taku ukasalu, pak

ostanem terdenga saupanja, de bo enkrat

en dan perſhu, na katerga bo moja nadouſhnost

naprei svetila, inu mojeh satoſhnikou

golfia bo ozhitna. Lohko nozh, gnadliu

gospod, perlubesnivi ſhaz! Jest niem is

serza odpostim, inu ozhem tudi po moi

smerti Boga proſsiti, de nabo moja nadouſhna

kry nobenga maſhvanja zhes nieh,

ſhe zhes moje satoſhnike upila. To piſhem

jest is trepetezhmi rokami, inu is sousnimi

ozhmi, kir mi je ta napreistojezha smert

to serze is traham napounila.

Ostanem nieh noter do smerti svesta,

inu sa svestusti volo k' smerti obsojena

Genovefa.

To

To piſsemze je ona dala te dekelzi,

de ga je v' nieno hiſho neſsla, inu nobenimo

ene beſsedeze od tega resodeti. To

zelo perhodno nozh je, doperneſsla Genovefa

v' molitvah, inu je Bogu niene teſhke

ſkuſhnave, inu to naprei stojezho smert

gor ofrala. Sjutrei sgodei je poklizou Gala

dva is sojeh nar svesteſhih sluſhabnikou,

inu jem je to terdnu povele svoiga gospoda,

inu jem je sapovedou to grafnio is tem

otrokam vred v' en borſht ven pelati, inu

okulpernesti, inu sa zahen tega doperneseniga

povela, niene vensbodene ozhi inu

jesek is sabo nasai pernesti. Inu aku bota

to sturila, toku bo niem to nieh svestust

obilnu polonou; aku ne toku bo on pustu

nieje is ſheno inu otrokam vred okulpernesti.

Te dva sluſhabnika sta uſela to povele

radovolnu gor, inu sta hitro ſhla k'

te grafnie v' to jezho, inu sta jo oboukla

v' en nezhimern gvant, sta sakrila nienu

oblizhje, deb jo nobeden na posnou, sta

je sapovedala, is niema v' tihoti, bres enga

upitja ven jeti. Tukei je ſhla ta uboga grafnia,

koker enu nadouſhnu jagne v' mesnizo,

inu ni nienih vust odperla, se is beſsedezo

pertoshiti, ona je neſsla nienu nadouſhnu

jagenzhe na nienim narozhiu, inu je pertiſkala

taistiga bres nehanja na nienu serze,

inu je imela vezh usmilenje is taistem koker

is nieno lastno smertio. Oh ti moi

ubogi

ubogi Synzhek! Je ona rekla: Oh ti moi

perserzhni Angelzhek! O de bi te mogla

jest toku dougu na moimo narozhiu noſſiti,

koker dougu sem te jest pod mojem serzam

noſsila; kir pak ti moreſh popred umreti,

preden veſh, kai je smert; inu moreſh koker

douſhen terpeti, kader ti nikoli niſse

ene kervize doperneſsu.

Is temi inu vezh drugimi beſsedami je

ona sturila tem slushabnikam to serze toku

mehku, de sta imela enu pravu usmilenje

is temi dvema, inu jema je teſhku blu, to

povele svoiga gospoda dapouniti. Potem

kir so oni v' ta borſht na en perloſhen krei

perſhli, sta rekla ti grafnie, koku je nieni

gospod sapovedou, nio savolo tega daperneſheniga

preſhuſhtva k' smerti perpravit,

inu koku jema je ta Hofmaister to povele

daperneſti sapovedou. Satu ona nima tega

sa hudu gor useti, temuzh se k' eni svelizhani

smerti perpravit. Ta grafnia, koker

ena temo povelu svoiga gospoda pokorna

je pohleunu dol pokleknila, inu se je is

zeliga serza k' te napreistojezhi smerti perpraula;

med tem sta usela te dva sluſhabnika

tega nadouſhniga otrozhizhika, ta

potegnila nije noſhe ven, inu sta ga otla

sadaviti. Ta prestraſhena mati pak je ustala

od niene molitve gor, inu je padla

temo sluſhabniku narozhie, inu je upila

is

is prebudlivo ſhtimo: Derſhite nasai, derſhite

nasai, o vi lubesnivi ludie, inu vender

saneſsite te ubogi nadouſhni kervi, inu

aku vi ja tega ubogiga otroka ozhte umoriti,

toku vender mene popred okulperneſsite,

de jest nabom perſsilena, dvakrat

umreti. Ti sluſhabniki so uſhliſhali to nieno

proſhnio, inu ſta rekla, ona ima nieni

urat do nagiga islezhi, inu k' ſklaku istegniti.

Ta uboga grafnia se je te beſsede toku

mozhnu ustraſhla, de je ona na uſseh

glideh strepetala, inu de je bel mertva koker

ſhiva bla, inu je rekla sousnimi ozhmi: O vi

lubesnivi ludie! Jest sem szer perpraulena

sa umreti, pa verjemite mi, de se nad mojo

smertio grobu pregerſhte; sakai jest pred

Bogam ſkaſhem, de sem jeſt nadouſhna,

inu de sem bla od tega hofmaistra kervizhnu

satoſhena, kir jest niſsem otla niegoveh

hudobnih ſhela dapouniti. Jeſt vam tudi

sagviſham, de aku vi meni saneſsete, toku

bo Bog vam inu vaſhem otrokam povernu;

aku me pak bote vi okulperneſsli, toku bo

moja nadouſhna kry zhes vaſs inu vaſhe

otroke maſhvanie upila. Te serza teh sluſhabnikou

so ble ſkus te beſsede toku globoku

omezhene, de jema je biu namogozhe,

ti grafnie kei hudiga sturiti; satega

volo sta rekla is perjasnimi beſsedami knie:

Gnadluva gospa! Mi dva ozhva szer rada

niem to ſhivlenje ſhenkati, aku bi na bla

nama

nama od tega hofmaistra per smertni ſhtrafengi

sapovedanu, nieh k' smerti perpravit.

Vender aku oni ozhio nama oblubit,

nigdar vezh na dan priti, temuzh se v' te

al v' eni drugi puſhavi nesnanu gorderſhati,

toku snajo oni v' imen boſhiem kekei jeti,

inu na naſs v' nieh molitvah spouniti. Ta

grafnia jema je to saterdnu oblubila, inu

se je is zelga serza sa to ſkasano milost

ſahvalila. Te dva sluſhabnika sta enimo

peſse, kader je is niema tekou, te ozhi inu

ta jesek ven sbodla inu sta pernesla taiste

nieh gospodu k' sviſhaniu tega daperneſseniga

umorjenja, Gala pak ni pogervou

taistu vidit, temuzh je te ozhi koker kurbarſke

sapovedou tem peſsam naprei vrezhi.

Potem je hodila ta uboga od uſseh

ludi sapuſhena Genovefa v' temo diujemo

borſhtu okuli, inu je iskala en perloſhen

krei, kir bi se ona gorderſhati, inu pred

hudem vremenam obvarvati mogla; ona

pak taisti zeu dan ni nobenga neſhla, temuzh

je bla persilena, pod enem derveſsam

te jerperge gor useti. Koku teſhku je

pak ona tukei leshala, inu koku mozhnu se

je ona tukei v' te grosovitni puſhavi bala,

more uſsak lohku sposnati, kir se ja uſsak

serzhen moſh boji, v' enmo nasnanmo

borſhtu sam leſhati.

Ona je obernila niene sousne ozhi

inu trepetezhe roke pruti nebeſsam, inu je

taistiga

taistiga na pomuzh klizala, kader nie v' nieni

potrebi perstopiti more. To pervo nozh

je ona v' veliki britkusti bres uſsega spanja

daperneſsla, inu je iskala ta drugi dan,

aku lih sabstoin, en perloſhen berloh, al

pak enu votlu dervo, spodei stanvati, ona

ni pred ta dan zel nezh jedla, al pila,

inu ta drugi dan je bla ta lakota per nie

toku velika, de je bla ona persilena, srove

koreninze teh selih venspuliti, inu jesti, ta

treki dan je ſhla ona ſhe del noter v' ta

borſht, inu je dougu iskala, de je ona en

kamniten berloh, inu blisu sraven eno

meihno vodizo dobila. To je ona koker

en od Boga dani krei gor usela, inu si

je naprei usela, nienu zhes ostanu ſhivlenje

v' temo berlogu szerati. Ona si je naredila

eno postlo is listia inu vey teh derveſs,

szer ni nezh imela, sunei teh korenin,

kar je blu k' nienimu ſhivlenju potreba.

Inu kir je ona enu toku sgrivanu

inu pomanklivu ſhivlenje pelati mogla, toku

je je mleku preſhlu, inu ni mogla nieniga

lubesniviga otrozhizhika nezh vezh

dojiti. To sgrivanu jagenzhe je sadnizh

ta kry ven ſhla; inu kir onu ni nezh.

vezh sa ſhiveti imelu, tukei je sazhelu

peſhati inu mreti. To ſhalostlivu jokaine

tega ubogiga zhervizhka je ti usmileni

materi toku globoku v' to serze ſhlu, de

je ona od ſhalosti otla umreti, nezh nie

blu

v' nieni oblasti, deb ona mogla niemo k'

pomuzhi priti, satu je ona mogla is nieno

ta nar vezhi perserzhno ſhalostio to reuno

srotizo jamernu opeſhati viditi. Kir ſhe

ona ni vezh mogla dalei te nepreterplive

britkusti viditi, je ona poloſhila to umerjozhe

jagenzhe pod enu dervo, inu je delezh

prezh ſhla, de ga ona ni ſhliſhala, ſhe

vidla. Tukei je ona is gorvsignenmi rokami

dol pokleknila, inu je toku perserzhnu

na Boga klizala, de jo je on mogu uſhliſhati:

Moi Bog inu oderſhenik! je rekla,

Moj Bog inu oderſhenik! je rekla, al morjo

to je boſhie ozhi bres usmilenja viditi,

de ta nadouſhna kry savolo pomankaina

tega ſhivlenja opeſhati more? Vender poglei

o milostlu Bog! Oh! Vender poglei,

koku to ubogu jagenzhe usmilenu pred tvoimi

ozhmi leſhi, inu is svojem miloſtlivem

jokainam tebe toku vernu sa to potrebnu

ſhivlenje proſsi. Oh! Usmili se vender

zhes to ubogo srotizo, katerimo je niegov

ozha terdoben, inu ta mati namore pomagati.

jeſt ja nimam nobenga troſhta vezh

na semli, koker tega moiga samiga Synka;

aku mi ti tega usameſh, toku bom jeſt

ja mogla v' ti pusti puſhavi popounima

isſhalvati. Satu, sa moiga troſhta volo,

mi dei taiſtiga spet, toku ga ozhem jeſt

k' toi boſhje sluſhbi gorsrediti. Kir je

ta jokajozha mati to molila, pole, tukei

je

je perſhla ena kuſhuta k'nie, katera se

je naredile koker ena krotka ſhvina, inu

je perjasnu okul nie hodila; koker, de

bi otla rezhi, de jo je Bog senkei poslou,

deb ona tega otrozhizhika gorsredila:

Ta ſhalostna mati je prezei sposnala

to previden je boſhje, je poloſhila tega

otroka na sesze te sverine, inu ga je

toku dougu pustila seſsati, de je on spet

mozh dobiu. Skusi to nebeſhko dobruto

je bla ta luba Genovefa toku slu resveſselena,

de je ona is veliku slatkeiſhimi sousami

temo dobrutliumo Bogu hvalo dala, inu

sa to napreipelanje te dobrute poniſhnu

proſsila. Niena molitva je bla uſhliſhana,

inu ta koſhuta je perſhla uſsak dan, toku

dougu dokler sta one dva v' puſhavi bla,

dvakrat, tega otroka dojiti. To je bla ta

pomuzh, katero je ta nadouſhni otrok sedem

zelih leit od uſseh Kreatur prejeu. Med

tem je mogla niegova gospa mati le od

korenin inu selſha ſhiveti. Kdor si k'serzu

usame, de je Genoveta ena vaibodnia, inu

per temo dobrimo ſhivlenju tega hofa srejena,

to bo lohku sposnou, koku nepo uhliu

je nienimo zartanmo ſhelodzu ta srova inu

nepervolena jed naprei perſhla. Oh! Al bi

blu ena ſhaloſt sa vidit, de ena gospa od

toku uſsokiga stanu na teh rezheh more

nadlugo terpeti, kateri zel ti petlarie niſso

bli potreba. Nienu graflivu prebivalſhe se

je

je v' eno diujo puſhavo, nieni lepi zimri

v' enu temnu respokaine, niene komerjungfrove

v' te neumne sverine, mene lepu diſhezhe

jedi v' srove inu diuve selſha, niena

rahla poistla v' terdu listje inu mladike,

nieni dragi kamenzhki v' britke inu vrozhe

souse, inu nieni veſseli kratkozhaſsi v' lauter

brirkuſt inu ſhaloſt prevernilu.

Gviſhnu bi bla mogla Genovefa enu

ſhelesnu serze imeti, aku bi nabila ona te

svuvaine nadluge obzhutila. Ja, aku bi

bla ona popounima v' poterpeſhlivosti navajena,

toku bi bla ona vender mogla veliku

vezh zhes nieno nadlugo jokati. Po letu je

bla niena nadluga en malu poterpeſhliuſhi,

po simi pak, jest navem, koku sta mogla

ona inu ta ubogi otrozhizhek ta velike mraſs

prenesti, inu sa nieh ſhivlenje korenin inu

selſha dobiti. Aku je ona posimi otla pitj,

je mogla ta smersneni led toku dougu v'

vustih derſhati, de se je spustu. Aku je

ona otla korenine kopati, je mogla ta sneh

prov debelu prezh sprauti, inu prov teſhaunu

is enem leſsam v' to smersneno semlo

kopati, kader se je otla ogreti, je mogla

niene mersle roke toku dougu ukupei tlezhi,

de so ble enmalu ogrete. Oh Bog!

koku so mogle te simſke nozhi te sapuſheni

gospe douge naprei priti? Inu koku ſhalostnu

je nie mogla ta nepopiſsliva nadluga

da-

dapasti, preden se je ona taiſte navadla?

Vſse bolezhine pak, katere je ta uboga

grafnia is lastniga stiſkvanja terpela, so

ble pruti taistem meihne, katere je nienu

maternu serze sraven te nadluge nieniga

otroka obzhutilu, susebnu, tukei kader je

ta otrok sazheu pozhaſsi enmalu rasti, inu

sojo lastno nadlugo obzhutiti. O! Kolkukrat

je ta usmilena mati ta nieni ſhaz na

persi pertisnila, niegove od sreſha smersnene

glidke ogreti. Inu kader je vidla,

koku se je ta zeu ſhvot od mrasa treſlu,

toku je nije to toku, globoku k' serzu ſhlu,

de ona od velikiga ſhalvanja ni vedla jeniati

od jokanja. Oh moj lubesnivi otrok!

je ona rekla, kolku teſhau moreſh ti po

nadouſhni viſhi terpeti, inu is tvojo materjo

popolnima nesrezhnu ſhiveti. Inu kdo ozhe

legati, aku je mati toku nepotroſhtliv jokala,

de je tudi ta uboga srotiza is nio

jokala, inu kader je mati ſhalvala, je ta

ubogi otrok tudi is nio jokou inu ſhalvou.

Vender se je ona uselei spet v' Bogu

potroſhtala, inu je ofrala nieno nadlugo

v' niegove svete petere rane, po pretezhenimo

zaitu se je navadla te teſhave, inu je

Boga sahvalila, de jo je on is te navarnosti

tega sveta reſhu, inu v' puſhavo pelou.

Ona je ta vezhi zait v' teh molitvah

dapernesla, inu se je zhes dalei vezh

inu

inu vezh v' te andohti inu boſhje lubesni

vadla.

Enkrat, kir je ona per nienimo berlogu

klezhiozh niene ozhi oterpnenu pruti

nebeſsam obernila, je vidla enga Angelza

is uſsokusti k' nie dolleteti, kader je en prou

lep Krish v' sojeh obeh rokah neſsu, na katermo

je ta kriſhani Christus is toku bele

koker sneh slonokosti narejen biu, de se

je lohku vedlu, de taku delu je od angelſkih

rok blu narjenu. Inu ta podoba Christusova

je bla toku gibliu narjena inu isdelana,

de je ni mogu nobeden bres perserzhniga

usmilenja pogledati. Taisti nebeſhki

Kriſh je nie podou ta Angelz is perjasnimi

Beſsedami k' nie rekozh: Vsemi

Genovefa ta sveti Kriſh, katerga tebi toi

oderſhenik k' tvoimu troſhtu od nebeſs dol

poſhle. V' tem se imaſh ti isgledvati, nad

tem se imaſh ti ſhpeglati, inu pred tem

imaſh ti tvojo molitu opravit. Kader se ti

ſhaloſtna, toku se potroſhtei v' temo Kriſhu,

kader te bo ena nepoterpeſhlivost obſhla,

toku se spovni na to poterpeſhlivoſt

tega, kader na temo Kriſhu viſsi. Ta

Kriſh bo tebi ena bramba pruti uſsem pſhizam

inu souraſhnikam inu en kluzh, kader

bo tebi te nebeſsa odperu.

Potem kir je on to sgovoru, je on

pustu ta Kriſh pred nio stati, inu je sginu

spred

spred nienih ozhi: ta Kriſh pak se je sam

na en altarzhek v' nienimo berlogu postavu,

katerga je ta natura sama v' eno ſkalo

naredila. Genovefa je pohlevnu pred temo

Kriſham dol padla, je ogledvala nieniga

Kriſhanga isvelizharja, od glave noter

da noh, inu je bla ſkus taistiga usmileno

podobo is toku veliko ſhalostio raniena,

de je ona menila, to serze se je more respokati.

She veliku bel pak je bla is lubesnio

inu ſhalostjo raniena, kir je enkrat ta

slanokosteni Crucifix sojo desno ramo restegnu,

inu nio perjasnu objeu inu na soje

persi pertiſsnu. Na temo Kriſhu je imela

Genovefa nieni ta nar vezhi troſht, inu pred

taistem je ona smirej sedela v' premiſhlvainu

terplenja Christusouga. Taistiga je ona

poletu is roſhizami, katere v' velkimo traumu

raſsejo, inu is svoimi gmainarſkimi roſhizami

zirala, posimi pak is jeukoumi inu

brinoumi vejzami.

Enkrat kir je ona v' spomnenu niene

velike nadluge prou ſhaloſtna bla, se je

uſsedla pred ta sveti Kriſh dol, inu je toſhila

nienimo isvelizhariu nienu snotraine

ſhalvanje: Oh moi kriſhan Jesus; koga sem

jest vender gerſhila, de ti mene toku teſhku

objiſheſh? Ali koku sem se jest vender

per tebi sadouſhila, de se ti mene koker eno

preſhuſhtnizo od hiſhe inu hofa pregnou,

inu

inu v' to puſhavo savergu? Na to nienu

klagvanje je je ta Crucifix is ſhivo ſhtimo

odgovoru: Kaj sem pak jest gershiu, de

je mene moi ozha toku teſhku obiskou?

Al koku sem jest se per niemo sadouſhu,

de je on mene koker enga hudobniga greſhnika

meni uſso mojo zhast oduseu, inu na

Kriſh pustu perbiti? Ak se ti nadouſhniſhi

koker jest? Ali sem jeſt vezh gerſhiu koker

ti? Toku se tedei is mano potroſhtei, inu

spomni, de sem jest po nadouſhni viſhi

neperpodo biu vezh terpu, koker ti sdei

terpiſh, inu ſhe sa naprei terpela boſh. Skusi

to perjasnu ſhtrafanje Kristusovu je bla

Genovefa uſsoku sasramvana, inu se potem

ni vezh potoſhila, koker glih je je hudu

ſhlu, temuzh se je toku mozhnu v' te poterpeſhlivosti

vadla de je ona nienu svunainu

sromaſhtvu sa lauter boſhje dobrute derſhala.

Med tem je sraſsu nieni lubesnivi Schmerzenraih,

inu se je pozhaſsu govort navuzhu,

inu hoditi, taiſtiga je ona poduzhila

v' uſsi andohti, inu is taiſtem je ona enkaterie

kratek zhaſs inu perserzhen troſht

imela: je tudi Bog niega inu to naturo is

eno poſsebno sastopnostio obdau, de je on

pred zhaſsam sazheu velik gratvat, inu uſse,

kar mo je mati rekla, je prezei sapopadou.

Je pak biu usmilenu sa videt, de je

ta ubogi otrok vezni tal le nah inu boſs

hodu,

hodu, sakai te ſhleht ruteze, v' katere ga

je ta mati od otrozhnosti saviala, so ble

ſhe stergane, inu ti ſhtikelzi tega sekna,

katere je ta mati od nienga lastniga gvanta

odresala, so bli ſhe tudi restergani. Potem

je sadenzh toku delezh perſhlu, de mati

inu otrok sta mogla popolnima naga inu

boſsa hoditi, inu sta le is maham inu mladikami

nienih nagoto mogla pokriti. Zhes

to nagoto tega ubogiga otroka se je naſh

lubesnivi gospod Bog usmilu, satu je on

poslou enga vouka kekei, kater je eno ouzhio

koſho v' gobzu neſsu, inu je nio pred

temo otrokam dol vergu. Ta mati je to

spoſhtvanie is veliko hvaleſhnostio od Boga

gor uſsela, inu je savila tega lubesniuga

Schmerzenraiha noter, toku dobru, kar je

nar vezh mogla. So tudi sazhele te diuje

sverine od taistiga zhaſsa, is niema ſkriune

biti; kir so one uſsaki dan k' niema priasne,

inu temo lubesnivimo otroku en kateri

kratek zhaſs naredle, on je jesdu velikukrat

na temo vouku, kader mo je to ouzhio

koſho perneſsu, inu je velikukrat is temi

saizi inu drugimi sverinzami jedu, katere

so okul niega letale. Ti tizhki so mo navadnu

na to roko inu glavizo letali, inu so

resveſselili otroka inu mater is nieh petiam

lubesnivem. Kader je ta otrozhizhek ven

ſhu, sa mater selsha iskat, toku so tekle

mnokatere sverinze s' nim, inu so mo kasali

kasali is nieh nogami, katere bi ble dobre

selſha, je tudi ta mati imela veliku

veſselje is niegovem okulhojeniam, inu

se je velikukrat zhudila zhes niegovu sastopnu

upraſhanje inu odgovare; ona ga je

tudi uzhila ta ozhanaſh inu druge molituze

moliti, inu ga je poduzhila, koku se ima

on Boga bati, lubiti inu zhastiti. Nekol

pak mo ona ni povedala, od kai sa enga

stanu je on rojen, deb ona niegoviga Kriſha

napogmerala, al pak morebiti en leſht

v' ta svet oberniti, v' niemo naobudila.

Enkrat, kir je ona perjasnu pogovarianie

is nim derſhala, toku je ta lubesnivi

Schmerzenraih k' nie reku: Mati! Kolkukrat

vi meni sapouste, jest imam rezhi! Ozh naſh,

katir si v' nebeſsih: vender meni poveite,

kdo je moi ozha? Lubesnivi otrok! je rekla

ta mati, tvoi ozha je Bog, kader gor, kader

sonze inu mesz svetita, stanuje. Ta

otrok rezhe: Al me tudi posna moi ozha?

To je reſs, je ta mati odgovarila, de te on

posna, inu te ima tudi perserzhnu rad. Koku

tedei pride, je ta otrok reku, de on

meni nezh dobriga na stri, inu me toku v'

potrebi tizhati pusti? Moi lubesnivi Syn!

je Genovefa odgovarila, mi dva sua tukei

v' reuni dolini, inu morva terpeti, kader

bova pak v' nebeſsa perſhla, takrat bova

uſse veſselle imela. Schmerzenraih je dalei

reku: Lubesniva mati! Al ima moi gospod

ozha

ozha ſhe vezh Synou sraven mene? Ona

rezhe: Ja to je reſs. On pak je reku: Kei

so pa, jest sem menu, de sua sama na svetu?

Ona je odgovarila: Aku glih ti ſhe niſsi

nobenkrat is tega borſhta perſhu, toku

vender imaſh vedet, de je ſhe svunei tega

veliku mestou inu deſhela, v' katereh uſse

sorte ludje stanujejo, katerih eni dobru, ti

drugi pak hudobnu sture; kateri hudu delajo

v' pekou, kir bodo oni vezhnu pezheni.

Ta fant je sadenzh reku: Mati! Sakai

tudi mi dva na greva k' tem drugim ludem?

Kai tedei delava v' temo borſhtu sama?

Genovefa je odgovarila: To delava,

de mi dva nainimo nebeſhkimo ozhetu,

telkai bel sluſhva, inu telkai viſhi v' te nebeſsa

priti mogla. To inu vezh takiga govorjenja

je pelou ta modri otrok prou velikukrat,

inu je sojo mater uſse firbizhnu ispraſhou.

V' ta sedmimo leitu nieniga puſhauniſha

je bla ta svelizhana Genovefa smertnu bouna,

inu ni dergazhi menila, koker de bo

ona mogla umreti; sakai ta velika potreba

inu to svunainu pomankaine uſseh rezhi je

meni ſhvot toku szeralu, de ona sama sebi

ni vezh glih vidla, se je koker ena senza

te smerti sdela; jo je ena toku silna merselza

persadela katere je na to ſhe ta drugo

kry v' teh ſhilah ogrela, de je ona na uſseh

glideh popolnima bres mozhi polna bolezhin

bila.

bila. Inu kir je ta ubogi sapuſheni Schmerzenraih

vidu sojo ubogo mater pozhaſsi

umirati, tukei se je on zhes nienu napu

mertvu truplu vergu, inu je enu toku jamernu

ſhalvanje pelou , de se je ta mati,

katera je to uzhakala, is zelga serza zhes

nieniga otroka usmilti mogla. Kai bom

jest sazheu, o perserzhna mati! je upou ta

otrok, inu kam se ozhem podati, aku bote

vi meni umerli? Kir sem jest sam v' te

puſhavi, inu nobenga zhloveka na temo

svetu na posnam. Oh perserzhna mati! Proſsite

vender tega lubesniuga Boga, de vaſs

bo on dalei ſhiveti pustu, sakai aku bi vi

imeli umreti, toku bom jest mogu od lauter

serzhne britkusti prou krulou gratati.

Ta umerjozha Genovefa je otla nieniga

ubogiga otroka potroſhtati, satu je ona niemo

rekla, kar je ona popred uſselei satajila,

rekozh: Moi prelubesnivi Syn! Nekar

se naſhalui savolo moje perhodne smerti,

inu nikar toku slu na toſhi toiga ſhalostniga

sapuſheina; sakai ti imaſh vedet, de

sunei te puſhave blisu Triria tvoi goſpod

ozha stanuje, k' katermo se imaſh ti po

moi smerti podati, inu niemo povedat, de

se ti niegou otrok. On te bo lohku posnou,

sakai ti se niemo toku podoben, de

te bodo uſsi ludie sa niegoviga Syna sposnali.

Potem mo je popolnima povedala,

koku

koku je ona v' to puſhavo perſhla, inu kai

sa eno hudobno kervizo je je ta hudobni

Gala naredu. Vender jo je proſsou, de on

nozhe niene nadouſhnosti maſhvati, temuzh

niemo sa boſhjo volo odpustiti. V'

tem kir je ta uboga bouna kmalu to smert

dazhakala, pole, tukei sta perſhla dva svetiozha

Angelza v' ta berloh, katereh eden

je k' poistle Genovefe stopu, inu knie is to

roko dotikniozh, rezhe: ti imaſh ſhiveti

Genovefa! inu ne sdei umreti, sakai toku

je vola tega nar uſsokeiſhiga Boga. Na

katere beſsede so ti Angelzi prezei sginli,

inu sta to grafnio popolnima sravo popustla.

Koku je blu grafu Sigifridu po svoi

Genovefi ſhou.

Potem kir smo ſhe mi dougu per naſhi

Genovefi v' to puſhavi gorderſhali, toku se

ozhmo mi spet enkrat k' hofu podati, inu

viditi, kai je med tem naſh grof Sigifridus

delou. Kir je ta is te dougu terpiozhe raiſhe

od Shtraſsburga spet k' hofu perſhu,

mo je povedou niegou hofmaister, koku

de je on to preſhuſhtnizo is tem pankertam

vred naſkrivnim v' enmo borſhtu pustu

okulpernesti. Katerga je biu ta grof kentent,

tent, inu je to previdnost svoiga hofmaistra

hvalu. Komei sta dva dni pretekla, tukei

je sazhela ta vest tega grofa teſhati, inu

ta spomin te grafnie ſhalvati. On je miſslu

per sebi, morebiti se je kerviza sgodila,

inu de se je on slu pregreſhu, kir on ni

niene rezhi po sodni viſhi pustu poiskati.

Perhodno nozh je imu on ene teſhke

saine, katere so niemo niegovo britkust

slu pogmirale, kir je on v' spanju vidu,

koku je niemo en lintvern niegovo lubesnivo

gospo prezh odtergou, inu nobenga

ni blo, kader be biu nie v' te potrebi pomuzh

ſkasou. Te saine je en ta drugi dan

sjutrei temo Galu povedou, kader jeh je

taistimo po svoi savitnosti golflivu isloſhu

rekozh: Ta lintvern pomeni tega Kuharja,

katermo je blu ime Dragoneſs,on je tudi

temo grofu reku, de on nima sanaprei na

take klopovuſhne saine nobene vere postauti,

temuzh terdnu meniti, de ta grafnia

is Kuhariam vred je ſhe eno huiſhi smert

sasluſhila. Inu deb ta grof na svoje ſhalostne

misli posabu, je Gala uſse sorte kratkozhaſse

naredu, koker jaganje, dirjanie, gostarije,

jigrazhe, obiſkanje dobrih perjatlou, inu

kar je vedu, de tega grofa more resveseliti.

Te rezhi so szer te svunaine pozhutke

resveselile, one pak niſso mogle teh ran

tega britkustniga serza sazeliti, katere bodo

zhes dalei vezh inu neosdraulive.

En

En dan pride ta grof v' ta zimer svoje

gospe, inu je med drugimi piſsmi taistu

piſsmu, najdu, katerga je ona v' jezhi preden

je bla ona venpelana, piſsala. Ta grof

je brau to piſsmu is ta nar vezhi ahtengo,

inu je sposnou tukei noter popolnima nadouſhnost

svoje lubesnive Genovefe. Po

sbranimo temo piſsmu je biu on k' takimo

usmilenju pruti re grafenie obuden, de je

on sazheu britku jokati, inu je otu od

perserzhniga usmilenja bolan ratati. On

je tudi nato biu na tega Gala jesen, de

aku bi biu on prizhiozh, toku bi ga biu on

na mestu prehodu. On ga je preklinou koker

enga golfliuga isdajauza inu bresboſhniga

marternika, on ga je sakleu, inu kmo

je voſhu ta peklenſki bresen.

Ta saviti Gala je ene dni pobegnu, inu

ga ni blu toku dougu, de je on zhutu, de

je ta jesa tega grofa preſhla. Potem je on

temo grofu toku vidliu vedu pergovarjati,

inu to piſsmu te grafnie toku leſhnivu prebrazhati;

de je ta grof vezh niegovem beſsedam,

koker temo piſsmu verjeu; med drugem

je reku ta grof: Genovefa skaſhe v'

temo piſsmu, de je ona nadouſhna; inu de

ni nikol takſhenga dianja daperneſsla. Al

pazh enu lepu sagovarianje! Aku je to leganje

sadosti, toku so uſsi tarie inu prelomniki

tega sakona nadouſni. Is temi

inu

inu vezh drugimi beſsedami je on tega

grofa potolaſhu, inu je spet sam sebe k' tem

popreiſhnem gnadam perpravu. Ampak ta

snotraini pozhitek tega grofa ni dougu terpu,

temuzh ta vestna tesnoba je kmalu spet

perſhla, ja ta douſhna vest je smiram bel

glodala. Sakai ta je zhutu, koker deb mo

smiram eden v' te uſheſsa govoru: Ti se

pustu Genovefo okulpernesti, ti se pustu tega

nadouſhniga otroka umoriti, ti se tega

Kuharja pustu k' smerti perpravit. Inu to

glodanje te vesti mo je blu toku britku,

de on v' nobeni rezhi ni pozhitka najdu,

temuzh smiram, koker eden, katir ozhe

szagati, je okulhodu, on je velikukrat is

klaginzhimi beſsedami klizou: Oh Genovefa!

Kdo se ti? Kam se ti preſhla, moi prelubesnivi

ſhaz! Oh ti se po nadouſhnu od

to ſhivlenje perſhla, inu tvoje nadoushne

smerti sem jest urſhah. Ta saviti Gala je

samerkou, de je ta rezh zhes dalei huiſhi

bila, satu se je on per zaitu od hofa spravu,

ja zel ven is deſhele, deb ga ta grof

namogu dobiti.

Po uſsem tem se je ſhe ena straſhna

pergodba sgodila. Kir je ta grof enkrat v'

svoi Kamre leſhou, je on ſhliſhou oponozhi

enga duha is mozhnem udarjanjam te dure

odpreti, inu prezei noter v' eno kamro spoderkniozh

jeti, inu aku lih ta grof ni nezh

vidu,

vidu, toku ga je vender ena taka britkust

poſhoknila, de se je on na uſsemo

ſhvotu treſsu, on se je szer pod kouter

skru, toku dobru kar je mogu, ta duh

pak je perſhu k' niemo v' poistlo, se je is

niegovem merslem ſhvotam nain ulegu,

ja on ga je is niegovem smersnenim narozhiam

toku terdu objeu, deb ga biu on

kmalu utlazhu. Ta smertnu britkustni

grof je is straſhno ſhtimo klizou svoje sluſhabnike,

kateri so mo hitru k' pomozhi

perſhli, inu so tega duha skus nienih

prizhnost pregnali. Potem pak kir so ti

sluſhabniki prezh odſhli, inu ta grof je

ſhe pouhen britkusti v' poistle leſhou, je

ta duh udrugezh perſhu, je odperu te Kamerne

dur, inu je hodu v' temo zimru

gor pa dol, inu je na rokah inu na nogah

douge Ketne sa sabo ulazhu. Ta

grof je vidu tega duha, koker glih je bla

temna nozh, de je on popolnima bled inu

iszeran ven vidu, inu sadenzh na eneh

dreh tihustojezh, je niemo mignu. Temo

ubogimo grofu je blu toku teſhku, de mo

je ta mersli pot venſhu, inu od britkusti

ni vedu, kai ima on sturit ali pustiti. Ta

duh mo je drugezh mignu, inu kir ta

grof ni kmalu perſhu, mo je on is enem

perstam poſhugou. Toku je mogu ta grof

od britkusti gor ustati, inu is nejoverno

ſhalostjo k' temo duhu jeti. Ta duh je ſhu

naprei

je mignu de on more sa nim jeti, inu je

pelou tega grofa v' en globok odlozhen

krei, tukei je on is perstam na semlo pokasou,

inu je sginu breſs beſsede pred njegoveh

ozhi. Ta grof je drugezh soje slushabnike

poklizou, de oni imajo niega ven

useti, kateri so ga is sazhudenjam v' temo

nevesselimo kraju neſhli, inu is mujo spet

ven perprauli. On jem je pravu od tega

oblizhia inu strahu, inu jem je sapovedou,

de imajo ta drugi dan sjutrei na taistem

kraju kopati. Oni so komei en zhevel globoku

noter kopali, toku so neſhli enu zelu

mertvu truplu, kader je na rokah inu na

nogah douge ketne imelu, inu so sposnali,

de je ta Kuhar, katerga je ta Gala is strupam

saudau. Ta grof je pustu te kosti

prezh useti, inu na ta ſhegnani britof pokopati,

inu sa to ubogo duſho maſhe brati.

Potem se je ta duh sgubu, inu ta grof

je imu pozhitek. To je biu tedei en meihen

zahen te nadoushnosti tega Kuharja, inu

pogmiranje vestne britkusti v' temo serzu

tega grofa. Ta nar ozhitniſhi sviſhanje pak

med uſsmi je blu to, katerga ozhmo mi tukei

povedati. Taista zopernza, katera je v,

Shtraſsburge tega grofa skus niene hudizhove

poſhasti ozhitnu golfala, je bla zhes

nekatere lejta noter potegnena, inu po sodni

viſhi koker ena zopernza k' ogniu

obsojena.

jena. Inu potem kir je taista ven pelana

bla, inu sdei v' nieni zopernski guti perpraulena

bla, je proſsila te rihtarje, deb

je oni otli perpustiti, ſhe pred nienim konzam

eno samo beſsedo govarite. Po prejetimo

perpuſheinu je ona toku rekla: Aku

lih sem jest tukei uſse moje ſhive dni veliku

teſhkeh grehou daperneſsla, toku me

vender nobeden nezh bel na griva, koker

de sem jest enkrat tega grofa Sigifrida ostudnu

golfala, inu niegovo gospo Genovefo

koker eno preſhuſhtnizo per niemo noter

dala. Katera satega volo is nienim brumnim

Kuharjam po nadouſhni viſhi k' smerti

perpraulena bla, inu koker ena preſhuſhtniza

is nienim otrokam je umreti mogla.

To me je da sdei ſhe tauſhenkrat grivalu,

inu mi je ſhou noter da smerti. Jest

pak nasai usamem moje beſsede, inu sposnam,

de je ta grafnia is otrokam vred nadouſhna.

Jest tudi proſsem, deb se temo

grofu povedalu, inu niemo sa vedet sturlu,

de sem jest to is napraulenja tega Gala

sturila.

Potem kir je to temo grofu v' uſsi hitrosti

povedanu blu, tukei se ni dergazhi

ſkasou, koker deb on od ſhalosti otu szagat:

Sdei je on ſhalostnu sposnou, koku

mo je ta prekleti Gala sazoprou, inu

niegovo

govo ubogo gospo is niegovem samem

otrokam vred po nadouſhnu v' to smert perpravu.

Katere spomnenje ga je toku bolelu,

de je on skorei od velike perserzhne

ſhalosti od pameti perſhu. Tukei se od

niegoveh vust ni drusga ſhliſhalu, koker:

Oh! Oh! Genovefa, Oh! Oh! Moi prelubesnivi

ſhaz! Sdei jest sposnam, de sem jest

tebi kervizo sturu, inu tebe is mojem prelubesnivem

otrokam vred pustu k' smerti

perpravit. Oh Bog! Kai sem jest sturu! Oh

Bog! Koku morem jest odgovariti? Jest te

per Bogu sarotim, de ti mene naboſh pred

tem sodnim stolam boſhjem satoſhila, temuzh

meni mojo veliko hudobio is miloserzhnostio

odpustila. Ti pak, o ti golflivi

Gala, si vſsega tega urſhah? Ti se en neusmileni

ubijauz moje prelubesnive gospe inu

moiga perserzhnu lubesniviga Syna!

Koku se ozhem tedei jest nad tabo sadosti

smaſhvati, inu kai sa eno smert ozhem

jest tebi sturiti? Te inu vezh drugih jesnih

inu neusmilenih beſsedi je takrat ta grof venporinu,

deb on niegoumo ſhalvanju inu serdu

enmalu lufta dati mogu

Ampak ta Gala je biu ſhe dve lejtu

od hofa prezh, inu ta grof ni vedu, koku

bi on mogu to savito leſsizo spet ujeti. On

mo je na videſh enu prou perjasnu piſsmu

piſsou, v' katermo se je on toku sazhudu,

sakai

sakai je on ta hof sapustu, kir mo je on

vender uſselej lubesen inu zhast ſkasou. Gala

je isgovoru niegovo neuprizhnost savolo

teh negenliveh opravilou, katere so se

niemo pergodile. Ta grof mo je mnokaterkrat

perjasnu piſsou, je odpustu uſso svojo

nevolo, inu je dau sposnati, koku slu on

niegoviga perjasniga okulhojenja sheli.

To piſsanje teh piſsem inu odgovariania

je en meihen zhaſs terpelu, skus kateru

je Gala menu, de ta grof je niemo spet is

gnadami nagnien. Sadenzh je napravu ta

grof k't emo perhodnimo svetimo dnevu

teh treh kralou enu gospoſku jaganje inu

gostvaine, h' katerimo je on vſse inu uſsakiga

svoiga perjatla povabu. Pod tem videſham

je on tudi Gala povabu, proſsiozh,

na ta napovedani dan priti. Ta drugikrat

savita leſsiza ni bila sadosti uſhait, temuzh

je radovolnu tekla v' to perprauleno mreſho.

Ta grof je prou perjasnu reku Bog

te primi, inu se je prou uſsoku isveſselu

niegoviga perhajanja. One dva sta ene

dni prov perjasnu okulhojenje pelala, inu

sta zhakala teh ukupei povablenih gosti.

Koku

Koku je Genovefa spet najdena bla,

per temo grofu shivela, inu umerla.

Sedem zelih lejt je biu ſhe preteklu, kar

se je ta isvelizhana Genovefa v' te puſhavi

gor derſhala, inu od vſseh sa mertvo derſhana

bla. Ti sveti terje krali, inu to napovedanu

graflivu gostvaine se je perbliſhalu,

deb tedei ti perhodni gostvauze

mogli telkai bolſhi traktirani biti, je otu ta

grof tudi to miso is diujo svinſko prato

ozirati, sa tega volo je jesdu k' jaganju

ven, je tudi sraven sojeh sluſhabnikou tega

Gala is sabo useu, je dirjou v' temo borſhtu

semterke, inu se je uſsak pofliſsou enga

diujega preſhizha gorsegnati. Ta Grof

je vidu eno salo koſhuto, on je sa taisto

skus germoje inu ternje dirjou, inu je to

sverino toku dougu podiu, de je sadenzh

k' temo snanimo berlogu Genovefe nienu

perbiſhalſhe uſsela. Ta Grof je perſhu k'

temo berlogu, je pogledou v' taistiga, inu

je obzhutu, de je sraven te sverine ena

naga ſhenſka stala. On se je is zelga serza

ustraſhu, inu je menu, de je en duh,

se je posnamnvou is tem svetem Kriſham,

inu je reku pouhen britkusti: Aku si ti od

Boga, toku pridi ven k' meni, inu mi povei,

kdu se ti. Genovefa, katera je tega

grofa

grofa prezei sposnala od niega pak ni bila

sposnana, je rekla k' odgovaru: Jest sem

od Boga, ampak uboga greſhenza, inu

naga ſhenſka, aku oni ozhio, de jest k'

niem ven pridem, toku nei mi en gvant

noter verſhejo, de jest mojo nagoto pokrijem.

Ta grof je nie vergu svojo sgornio

sukno noter, tukei noter se je ona savila,

kar se je mogla, je ſhla k' niemo pred ta

berloh inu is nio vred ta neustraſhena sverina;

Schmerzenraih pak takrat ni biu

prizhiozh, temuzh je biu ven ſhu, korenin

inu selſha iſkat. Ta grof se je sazhudu

inu usmilu zhes nieni usmileni obraſs

inu szerani ſhvot, inu je praſhou: Kdo bi

vender ona bila? Ona je rekla: Moi gospod!

Jest sem ena uboga ſhena, is Prabanta

rojena, inu is potrebe sem sbeiſhala,

kir so mene is mojem otrokam vred otli

okulpernesti. Ta grof je reku: Koku se

je tedei to godilu , inu koku dougu je,

kar se je to sgodilu ? Ona je rekla: Jest

sem bla is enem guiſhnem gospodam omoſhena,

taisti me je v' enu obdouſhenje postavou,

koker de bi bla jeſt niemo nasvesta,

inu je sapovedou svoimo hofmaistru ,

de me ima on is tem otrokam, katerga

sem jest od moiga sakonſkiga goſpoda

spozhela, pustiti okulpernesti; ti sluſhabniki

pak so meni is usmilenja to ſhivlenje

ſhenkali, inu jest sem niem oblubila, de

jest

jest nabom nezh vezh pred moiga gospoda

perſhla, temuzh ozhem v' temo borſhtu

Bogu sluſhiti, inu to je ſhe sedem lejt.

Zhes tu govorjenje je imu ta grof

tauſhent missu inu je sazheu douſhiti, aku

ni ta niegova Genovefa; on jo je oterpnen

v' oblizhje pogledou, ampak jo ni

mogu savolo velike kumernosti sposnati,

satu je on dalei knie reku: Moja lubesniva

perjatelza! Nei mi vender poudo, koku

niem inu nieh sakonskimo gospodu ime?

Ona je sdihiozh rekla: Oh! Moimu sakonſkimo

goſpodu je blu ime Sigifridus, jest

sromaſhka pak se imenujem Genovefa. Te

meihne beſsede so tega grofa toku ostraſhle,

koker de bi ga bla strela sadela, satu

je on is koina naglu natla padu, inu je

leſhou na svoimo oblizhju na semle, koker

deb on bres uſsega pozhutka biu, kmalu

na tu je on svojo glavo gorsrounou, inu je

reku na koleneh sedeozh: Genovefa! Oh

Genovefa! Al so oni? Ona je rekla: Lubesnivi

gospod Sigifridus! Jest nasrezhna

Genovefa. Tukei ni biu mogozhe temo

grofu, od perserzhne ſhalost, teh sousa

nasai derſhati, ſhe od ſhalosti ene beſsede

isrezhi. Po velikem britkim jokainu, pak

je on klezhiozh reku: Oh moja perserzhnu

lubesniva Genovefa! Koku jest nieh v' temo

stanu najdem? Oh de se Bog v' nebeſseh

usmili, de jest nieh morem v' taki potrebi

viditi:

viditi: O mene preboſhniga hudodelnika!

jest niſsem vreden, de mene ta semla noſsi,

ja jest niſsem vreden, deb se semla pod

manoi odperla, inu mene v' ta peklenſki

bresen poſherla; sakai jest sem vſse urſhah

nieh nesrezhe, inu taisti hudobni sakonſki

moſh, kader sem jest nadouſhno Genovefa

savolo fouſh obdouſhenja sapovedou okulpernesti.

Ogorie moji ubogi duſhi! Koku

se jest ozhem per Bogu spokoriti, inu

niem to sramoto inu ſhpot, katerga so oni

mogli preterpeti, spet poverniti! Odpustiti

meni, o lubesniva Genovefa! Oh!

Odpustite meni sa tega kriſhanga Jesusa

volo, kader je na temo snaminu svetiga

Kriſha svojem souraſhnikam odpustu.

K' pokori sem jest perpraulen, niem

tauſhenkrat vezh lubesni inu zhasti ſkasati,

koker sem jest niem ſhalosti inu nesrezhe

sturu. Jest na ustanem pred od nieh noh,

de bom jest od nieh, lubesniva gospa,

gnado sadobu, inu nabom pred potroſhtan,

de bodo oni mene is eno perjasno

beſsedezo potroſhtali. Ta brumna grafna

je bla ſkus te souse inu prebudlive beſsede

Sigifridove toku omezhena, de ona od

ſhalosti inu obilniga jokaina ni mogla

berſh odgovariti, de je ona sadenzh po

mogozhnosti te souse nasaiderſhajozh, is

napu prelomnenimi beſsedami rekla: Nikar

se naſhaluite, moi goſpod Sigifridus! Nikar

se

se slu naſhaluite. Sei se ni is nieh douſhnosti,

ampak po povelu Boſhiemo sgodilu,

de sem jest v' to puſhavo perſhla,

jest niem is serza odpustim, inu sem

niem ſhe od sazhetka odpustila. Ta usmileni

Bog nei nama obema vſse nai grehe

odpusti, inu svoje boſhje gnadi vredne sturi.

Potem je ona temo grofu to roko podala,

inu ga je gori od tla usdignila. Tukei

je tedei stau ta grof, je premiſhlivou

to usmilenu inu szeranu oblizhje, inu je

menu, de niegovu ſhalostnu serze se

more od britkust respozhti, kir je on

taistu perjasnu oblizhje , kateru se je pred

nekatermi zaiti tem Angelzam glihalu,

sdei toku slu spazhenu vidu, on je obzhutu

taku sposhtvaine pruti Genovefi, koker

deb on pred eno veliko nebeſhko svetnizo

stau, inu aku lih mo je ona uſso perjasnost

ſkasala, toku je on vender komei od

sposhtvaina smu is nio govoriti. Po enem

globokem sdihvainu je reku on knie: Kam

je tedei ta ubogi otrok perſhou, katerga

so oni v' jezhi porodili, al ni vezh perſhivleinju?

Ona je rekla: De on ſhe ſhivi,

je sareſs en velk zhudeſh od Boga, szer

bi ga jest na bla mogla gorsrediti, kir je

meni kmal od sazhetka is velikiga pomankaina

to mleku preſhlu: ta dobrotlivi Bog

pak je meni to sverino poslou, katero je ta

otrok

otrok usak dan dvakrat seſsou, inu na to

viſho je taisti niegovu ſhivlenje obderſhou.

V' tem kir je ona to govarila , je perſhu

ta lubesnivi Schmerzenraih v' niegovi

ouzhie koſhi savit boſs senkei, inu je imu

svoje obe rozhize pouhna diujeh korenin:

kir je pak on tega grofa per svoi materi

vidu se je ustraſhou, inu je klizou: Mati!

Kai je to sa en diuje Moſh, kader per

vaſs stoji? Jest se ga bojim. Ta mati je

rekla: Nikar se na boi, moi lubesnivi Syn!

Le serzhnu sem pridi, ta mosh ti nabo nezh

sturou. Ta zhaſs je reku ta grof k' te grafnie:

Al je to naſh lubesnivi Syn? Ona je

rekla: Oh de se Bogu usmili! To je ta

ubogi otrok. Al bi se na blu moglu temo

grofu od ſhalosti to serze respozhti,

kir je on vidu svoiga edinu rojenga grafliuga

Synu v' taki nadlugi senkei priti? Shalost

inu veſselje blu per niemo toku veliku,

de on sam ni vedu, kateru ima vezhi,

sasluſheine. Kir je ta otrok senkei

perſhou; je rekla ta mati k' niemo: Poglei!

To je toi gospod ozha , peidi, kekei

ino mo roko kuſhni. Kir je ta otrok to

sturu, ga je useu ta grof na svoje narozhie,

ga je pertiſkou na soje salublenu

serze, ga je keſhvou popolnima slatku bres

nehaina, inu ni mogou od ſhalosti inu

veſsela nezh drusga rezhi, koker: Oh moi

perserzhnu

perserzhnu lubesnivi Syn! Oh moi serzhnu

slat otrok!

Inu potem kir se je ta grof v' objemainu

tega otroka ſhe en zhaſs naſsitu, je

on v' svoi jagerſki roſhizhek mozhnu trobu,

inu je poklizou svoje jagerſke fante ukupei.

Taisti so hitru perſhli, inu so se uſsoku

sazhudili, kir so oni to diujo gospo

per svoimu gospodu vidli, inu tega otroka

na svoimu narozhiu sagledali. Ta grof je

reku: Kai se vam sdi od te ſhene, al jo

vi posnate? Kir so pak vſsi po enmo pogledanju

diali, de ne, je on dalei reku:

Al vi tedei moje Genovefe nezh vezh

na posnate? Na take beſsede je tem sluſhabnikam

enu taku sazhudenje perhajalu,

de niſso vedli, kai bi oni imeli rezhi, al

misliti; so ſhli eden sa tem drugem kekei,

je je uſsak reku srezho dobro, inu so se

is zelga serza resveſselili, de taista ſhe

ſhivi, po kateri je ſhe zeu hof sedem lejt

dougu sdihvou. Dva od nieh sta hitru

damu jesdla, inu sta perneſsla enu sedilu ,

deb oni to ismedlivo grafnio neſsli, inu

gvant, nio is taistem zhatistlivo pokriti.

Med uſsmi sluſhabniki, kateri so k' temo

grofu perſhli, je biu Gala ta sadni,

sakai

sakai se mo je sdelu, de ni nezh dobriga

sain perſhlu, satu je poſslou ta grof dva

na pruti is tem povelam, on ima priti hitru,

sakai on je eno posebno zhudno sverino

ujeu. Kir je on tedei kekei perſhou,

je reku ta grof k' niemo; Gala! Posnaſh ti

to ſheno? Jest je na posnam. Ta grof je

reku: Ti bresboſhni hudodelnik! Kader je

pod tem Sonzam, al tedei ti Genovefe

nezh vezh naposnaſh, katero se ti fouſh

per meni satoſhu, po nadouſhnu k' smerti

obsodou? O ti ludimorſki hudodelnik! Koku

te morem jest sadosti ſhtrafati, de se

ti mene v' tako perserzhno ſhalost, inu

mojo grafnio is mojem lubesnivem Synkam

vred v' to svunaino nadlogo perpravou?

Aku bi jest tebi ſhe vſse smiſhlene

martre naredu, toku te vender jest nomorem

sadosti martrati, ja aku bi te jest ſhe

tauſhent smerti naredou, toku se ti vender

vezh sadouſhou. Ta Gala je med tem

na semli leſhou, inu je is jokujozhmi ozhmi

sa milost proſsu. Ta jesni grof pak je

sapovedou, de se ima on terdu svesati,

inu koker ta nar vezni hudodelnik ujeti

pelati.

Potem je proſsu ta grof, deb se Genovefa

pustila dapasti, is nim damu jet:

ona pak je popred v' nieni berloh ſhla,

inu uſsi prizhiozhi so pred tem od nebes

perneſ-

perneſsenim Krucifixam dol padli, je sahvalila

Boga sa uſse na tem kraju prejete dobrute,

inu sadenzh je usela od nienga lubesniviga

Kriſha is velikem perserzhnim kuſhvainam

eno perjasno slavo. Potem jo je useu ta

grof per roki, en drugi ſhlahten je neſsu

tega mladiga Syna sa niemi, inu so toku pozhaſsu

inu sloſhnu ſhli, de niem je ta kozhija

naprut perſhla. Ti lubesnivi tizhki

so letali nad nimi, inu so dali is tem trefetainam

teh repetniz sadosti sastopiti, koku

naradi so oni Genovefo is nienim mladim

grofam vred od sebe pustli. Ta koſhuta

pak je ſhla sa to grafnio koker euu

pohleunnu jagne, inu ni otla dve stopini

od nie jeti. En zait pota so ſhli oni naprej

tukei jem je kozhija napruti perſhla,

inu veliku vſseh taisteh, kateri so per gradu

sranvali, inu uſsak je otu per temu

veſseilu sraven biti, inu to grafnio damu

spermiti.

Inu kir so oni blisu tega grada perſhli,

sta tega grofa dva ribzha srezhala, katera

sta niemo eno ribo od nasnane velikosti

ponudla, v' kateri, kir so jo gor

diali, so en slat perstan naidli, katir je

biu ravnu ta sakonſki perstan te Genovefe,

katerga je ona , kader je bla ena od teh

sluſhabnikou k' smerti pelana, is nevole

v' to vodo vergla. Ta novi zhudeſh je

supet

pet enu novu sazhudenje per vſseh prizhiozheh

naredu, posebnu pak v ' te umnosti

tega grofa, kader ni mogu sadosti Boga

sahvaliti, de je on ſkus ta zhudeſh ta sakon

nienih obeh poterdu, inu taku rekozh

ponovou.

Genovefa je supet perſhla v' nieni

grad is velikem veſselam.

Sveta Genovefa je komei v' grad perſhla,

toku je biu ſhe ta veliki zhudeſh resglaſen,

inu uſsak je otu to prezhudno svetnizo

vidit, poſsebnu pak so ti perjatli inu

povableni gostvauzi v' vezhimo ſhtivilu veſseli

perſhli, kir se je moglu savupati, kir

so jo niene tete le taku od smerti gor ustaneno

naidle, inu tozhudno viſho, ſkus katero

je Bog nieno nadouſhnost resodeu,

saſhliſhale.

En zeu teden je biu v' temo veſselu

daperneſhen, inu ni blu nezh, kateru bi

moglu taistu reſkonzhati, koker sam ta oslablen

ſhelodez Genovefe, kir on ni mogu,

ne meſsa, ſhe ribe, ne vina inu vola

uſhiti, al pak prenesti, satu so oni mogli

nie

nie lauter selſha inu korenin perprauti,

katere so ble vender bel slane inu sabelene

koker v' te puſhavi. Med tem veſselam je

en dan ta grof sapovedou tega Gala venpelati,

inu uſsem perjatlam naprei postauti.

Kir se je to sgodilu, je reku ta grof:

Pogleite, moi lubesnivi perjatli! To je taisti

szagani hudodelnik, kader je tolku hudobije

sturou, de jest od grose namorem

uſsega povedati: On je otu mojo lubesnivo

gospo sasramvati, je taisto koker eno preſhuſhtnizo

bres moje vednosti v' to jezho

vergu, je nie vodo inu kreh zeu zait jesti

dajau, v' te otrozhie poistle breſs uſse pomuzhi

pustou, tega ubogiga lubesniviga

otroka ni otu pustiti kerstit, nio per meni

vezhkrat fouſhlivu satoſhu, tega brumniga

Dragonesa is giftam okulperneſsu, mojo

lubesnivo is otrokam vred sapovedou okulpernesti,

mene nienimu uſsoku pervoſhlivimo

ukupprebivainu odropou, naſho graflivo

hiſho tem peſhelenim erbizham oduseu,

inu sadenzh naſho zelo perjasnost k' ſhpotu

sturou. Sdei sodite, kai je sa eno ſhtrafengo

en tak neusmileni hudodelnik sasluſhou.

Potem je ta zela perjasnost zhes tega

hudobniga isdajauza maſhvaine upila,

inu so ga obsodili k' ta nar nausmilenſhi

smerti. Ta bresboſhni hudodelnik se je

vergu k'nogam Genovefe, je sa Kristusovo

vo volo proſsu, deb mo ona odpustila, inu

sa niega gnado perderſhala. Ta usmilena

gospa je bla zhes to poniſhnost omezhena,

inu je proſsila svoiga gospoda, koker tudi

te ukup povablene gostvauze bres nehaina,

deb oni temo ubogimo poniſhnimo greſhniku

sa nieno volo gnado skasali, inu to

ſhivlenje ſhenkali. Na to je ta grof reku:

Prelubesniva gospa! Nieh zhednost szer vezh

od mene pogerie, jest bi otu niem rad to

pogervano gnado pomilvati, deb ta veſseli

zait is nobeno ſhalostio nabiu omadeſhvan,

kir pak ta rezh ne le samu mene,

temuzh tudi zelo graflivo perjasnost sadene,

toku jest morem taistem to dapounenje te

sodbe zhes dati. Ti periatli pak niſso otli

v' nobeno gnado pervoliti, deb na moglu

v' perhodne zaite rezhenu biti. De je biu

Gala nadouſhen, satu mo niſso mogli tega

ſhivlenja useti.

Satu so ga oni obsodili, deb on imu

v' prizho uſseh nieh is ſhtirmi volmi istergan

biti. Tukei so na uſsako roko inu

nogo tega greſhnika en ſhtrek pervesali,

inu taisti striki so bli na ſhtir vole perkleneni,

kateri so na ſhtir taile tega sveta

gnani bli, tega hudobniga Gala v' kratkem

zhaſsu na ſhtir taile stergali.

Kmalu potem so bli tudi uſsi taisti,

kateri so is Galam derſhali, inu k' temo

obsojenju te grafnie pomagali, od rabelna

is

ismezh ara k' smerti perprauleni, inu nieh

otrozi is tega kneſhtva ſpregnani Taisti,

kateri so ti grafni svesti ostali, al so nie eno

sluſhbo ſkaſali, so bli obilnu polonani, med

katermi je taista dekelza bla, katera je te

grafnie v' te jezhi peru inu tinto perneſsla,

koker tudi eden teh sluſhabnikou, katir je

nie to ſhivlenje ſhenkou; kir pak je ta drugi

ſhe umerou, toku so niegovi otrozi

taistiga dobrute uſhivali.

Potem je shivela sveta Genovefa is

nienim gospodam v' nar vezhi svetusti,

inu ta dobri grof ni vedu, koku bi on

nie sadosti sluſhu inu postregu; on jo je

lubu koker svojo isvoleno gospo, on jo je

zhastiu koker eno posebno svetnizo, on

nje ie sluſhu koker eni presvetli firſhtni. Pa

vender ni mogla ta sveta gospa dovolena

biti od uſseh teh sluſhb, kir nieni pozhutki

niſso bli po temo graiskimo ſhivleinu,

temuzh po teh nebeſseh srounani. Nieni

shelodez se tudi ni mogu vezh navadit,

meſsa ali rib jesti, satu se je ona mogla

is salato inu strozhjam sadovoliti pustiti.

Ona je bla toku slu szerana, de ni

mogla vezh k' nieni ta pervi mozhi priti,

satu tudi ni mogla del, koker en firtelz

elita per nienimu gospodu ſhiveti. En dan,

kir je bla ona v' molitvi sapopadena, se

nje

nje perkasala ena mnoſhiza, veliku svetih

gospodizhen, med katermi je mati boſhia

veliku , zhaſtitliuſhi senkei ſhla, ena usaka

is taistih svetniz jenje pernesla eno nebeſhko

roſhzo, mati boſhia pak je derſhala

v' te roki eno is dragimi kamenzhki shtikano

krono, rekozh: Lubesniva hzhi! Poglei

to krono, katero se ti skus taisto ternovo

krono sadobila, katero se ti v' te puſhavi

noſsila. Preimi jo od mojeh rok,

sakai sdei je ta zait, de se bo per tebi

ta vezhnost toiga veſsela sazhela. Is temi

beſsedami je je ona to krono na glavo

postaula, inu je supet ſhla is nienim tovarſhtvam

pruti nebeſsam. Zhes to perkasanie

se je Genovefa slu isveselila, posebnu

kir je bla sagviſhana, de bo niena nadluga

kmalu en konz usela; ona pak nienimo

gospodu ni nezh od tega povedala,

deb se on pred zaitam na ſhalvou, kar

pak je ona satajiti menila, to je samu od

sebe na dan perſhlu: inu kmalu potem jo

je ena merselza persadela, inu se je mogla,

koker dougu se je ona tudi branila, sadenzh

v' poistlo vlezhi.

Ta brumni grof Sigifridus je biu zhes

to slu ſhalosten, inu je pustu uſse mitelne,

kateri so le mogli pomagati, persadjati,

vender uſsi niſso mogli nezh oprauti, kir

je nieni ſhvah ſhelodez uſse, kar je ona

noter

noter uſela, berſh is sebe vergou. Inu

kir je ta dobri grof is svojem lubesnivem

Synzhekam vidu5 de je ta bolesen zhes

dalei bel gor jemale, toku sta sazhela te

dva salublena inu ſhalostna serza enu taku

usmilenu ſhalvaine, de je blu uſse, kar je

v' gradu blu, is nima vred klagvati persilenu

blu. Oh mene ubogiga ſhalostniga

moſha! je ta grof reku, al sem jest tedei

toku slu nasrezhen, de morem jest zelu

moje ſhivleine v' klagvainu dapernesti ? Al

sem jest tedei toku slu per Bogu sadouſhou,

de on meni uſse, kar mene resveſseliti

more, prezh usame? Jest sem mojo

prelubesnivo gospo komei dva mesza imou,

inu pole, toku mi jo on spet prezh usame:

Jest sem se komei sazheu veſseliti,

inu pole, toku me je on spet v' to nar vezhi

klagvaine perpravou: bi blu ja bulſhi,

deb jo jest na biu nikol naidu, koker de

jo jest morem spet toku hitru sgubiti; jest

bi se tedei ja vezh nabiu mogu zhes nieno

smert ſhalvati, keb jest nabia od taiste

vezh vedu. Oh moia perſerzhnu lubesniva

gospa! je on reku k' nie: se ozhte tedei

toku hitru od mene lozhiti, inu spet

mene is zelga serza obſhalvat? Oh? Imeite

vender usmileine is mojo neisrezheno perserzhno

ſhalostio, inu proſsite tega lubesniviga

Boga, de bo on nieh ſhe en zhaſs

per

per meni ſhiveti pustou. Genovefa pak je

rekla k' niemo: Moi prelubesnivi ſhaz! Nei

nikar toku slu naſhalujejo savolo moje

smerti, kir oni drusga naopravio, koker

de oni mene is niemi obſhalio. Oni ja

vidio, de namore dergazh biti, satu se radovolnu

podeile v' volo boſhio. Kar mene

v' moi smerti nar vezh ſhali, je to, de

jest morem nieh inu moiga perserzhnu lubesniviga

Schmerzenraiha v' taki grimnosti

viditi: keb vi dva oba potroſhtana bla,

toku bi jest otla is veſselam umreti, inu

moje reunu ſhivleine is enim bolſhim preminiti:

satu pa nieh supet proſsem, prelubesnivi

ſhaz inu lubesnivi Syn, bodita v'

Bogu potroſhtvana, inu mislita, de jest

k' Bogu grem, kir ozhem jest vaji proſhniza

biti. Kir je tedei bolesen gor jemala,

se je ona pustila per zaitu is temi

svetmi sakramenti previditi, inu je nieni

zait v' lauter andohti dapernesla, ona je

pustila tudi usſe, kar je v' gradu blu, k' sebi

poklizati, inu jem je uſsem dala nieni

materni ſhegen; posebnu pak je ona troshtala,

inu ſhegnala perserzhnu lubesniviga

Schmerzenraiha, katerga sapuſheine je nie

nar vezh k' serzu ſhlu,

Sadenzh ta drugi dan maliga trauna

v' temo leitu tega Gospoda 750je dala nieniga

isvelizhaniga duha gor, inu je

premenila

menila to zhasnu is tem vezhnim ſhivleinam.

Koker hitru je ona umerla, je padu

ta ſhalostni grof is svojem Synkam vred

zhes to mertvu truplu, inu sta enu taku

usmilenu klagvaine inu jokaine pelala, de

so se bali, deb ona dva od prevelike perserzhne

ſhalosti na umerla; so tudi is nima

klagvali uſsi sluſhabniki inu komerjunfrave

toku ſhalostnu, de, kdor je tako

ſhalost ſhliſhou, je sazheu is niemi jokati,

nar vezh jem je blu ſhou, de so oni eno

sveto gospo sgubli, inu de niſso mogli

nie slatkiga okulhojeina dalej uſhivati. Ta

ubogi grof pak, kader je biu niene pretezhene

nadluge, po temo Galu, ta nar vezhi

urſhah, je terdnu vervou, de je Bog

niegove grehe ſkusi to smert otu poſhtrafati,

inu niega ni vredniga ſhtemou, eno

tako sveto gospo dalei per sebi imeti. Satu

je on tudi toku silnu klagvaine pelou, de

ga niſso mogli ne duhouni ne deſheuſki

potroſhtati: On ni ſhou od tega marlizha

nobene stopine prezh, temuzh je smiram

na svojeh koleneh pred taistem leſhou, (inu

je toku britku jokou) is ukupei ſklenenmi

rokami toku prebudliu, de so menili, de

on more to mertvo ſkus svoje souse

spet ſhivo narediti. Kir so tedei po tem

otli to truplu te mertve is mertvaſhkim

gvan

tam oblezhi, so neſhli na nienimo nagimo

ſhvotu en prov koſsmat Cicilium, zhes katerga

so se uſsi prizhiozhi uſsoku sazhudili,

inu telkai bel nieno svetust sposnali.

Ta uboga koshuta, katera je bla da

sdei smiram per gradu, inu je bla posebnu

lublena, koker hitru je ta grafnia umerla,

je ona sazhela ſhalvati, inu se toku

ſhalostnu ſkasati, de je blu usmilenu sa

videt kir so pak tega svetiga marlizha

ven neſsli, je ſhla ona popolnima shalostna

is perpogneno glavo sa tem merlizham,

inu je toku usmilenu inu prebudlivu upila,

de so se uſsi ludje mogli zhes nio usmilt,

inu to reunu upitie inu jokaine,

je toku dougu terpelu, de je biu ta sveti

merlezh pokopan: Po pokopaliſhi pak se

je ta uboga sverina na grob vlegla, je jokala

zhes dalei ſhalostniſhi, inu ni popred

dol pustila, de je sadenzh od lauter ſhalosti

na temo grobu umerla. Katera prezhudna

pergodba je uſse ludi, posebnu pak tega

ſhalostniga grofa, toku slu k' usmilenju obudila,  
de so oni ozhitnu sposnali, koku

pravizhnu je taista sa milvati, katera je

tudi od teh diujeh sverin toku britku milvana

bila. Je tudi ta grof pustu k' spominu

tega zhudeſha na temo kamnu tega groba

med to ſhlahto ti grafnie tega jelena

venissekati, deb ta perhodni svet v'

imenitnosti

nosti taiste, te pergodbe nikol na posabou.

Is to sveto Genovefo je biu temo

grofu veſs leſht inu uſse veſsele pokopan, kir

se v' nobeni rezhi ni mogu potroſhtati, ſhe

eno radovolnost sadobiti. On je hodu,

koker eden, katir se ozhe od britkusti isshalvati,

inu ni nezh drusga delou, koker

svojo lubesnivo Genovefo smiram milvou;

on je v' zerkli uſselei pred nienim svetem

grobam sedou, inu v' temo gradu se je on

uſsak dan s' nieno kamro saklenou, tukei

si je on umiſhlou; koker deb jo on ſhe

pred ozhmi imu, inu je tedei is nio en

toku klagiozh pogovar pelou, de so skerbeli,

deb on od pamet na perſhou. Niegova

nar vezhi perserzhna ſhalost je bla,

de jo je on v' svoimo ſhivleinju teſhku pregainou,

inu je potem v' resnizi svediti mogu,

kai je bla sa ena poſhtena sveta gospa;

on je menu, aku bi biu on le dalej

mogu is nio ſhiveti, inu to nie sturjeno

sramoto is nas prutno sluſhbo poverniti,

toku bi on ſhe potroſhtvan biu, kir pak je

ona toku naglu umerla, inu niemo uſso

perloſhnost, nie sluſhiti, oduseta bla, sa

tega volo je on mogu ſhalvati.

Ta ne podobna ſhalost je tudi Boga

k' usmileinu obudila, satega volo mo je on

enga Angelza od nebeſs dol poslou, katir

ga ima potroſhtati; taisti je perſhou v' podobi

dobi enga romarja k' niemo, ga je sa

jerperge proſsu, inu je biu od tega grofa

prov perjasnu goruset: med to vezherjo

pak, kir je ta grof, meniozh, de je on en

romar, sraven sebe poſsadou, mo je on is

enem dougem pogovaram toku troſhta

pouhen pergovariou, de se je on sa naprei

bel vedu v' to poterpeſhlivost porounauti.

Sjutrei, kir je ta grof otu na dalei is

nim govort, ga ni blu niker naiti, k' hvaleſhnosti

pak je on popustu svoi romarſki

gvant v' te kamre. Enkrat je ſhuv ta grof

k' temo berlogu Genovefe, inu je neſhu

letukei enga jelena stati, katir je, aku so

glih te peſsi pruti niemo lajali, ostou. Ta

grof je to sa en zhudeſh derſhou, inu je

pustu te peſse nasaiderſhati; on pak je ſhou

v' ta sveti berlog, je obliu taistiga is svoim

sousami, inu je reku jokajozh sam per

sebi: Oh! To je ta krei, na katermo se je

Genovefa sa en greh pokorila, katerga ona

ni nekol dapernesla: to je ta berloh, kader

je is sdihvainam ene sapuſhene nadouſhnosti

napounen biu.

Kir se je tukei tvoja nadouſhna gospa sa

nasnan greh pokorila, sakai pa bi se ti savolo,

tvojeh lestneh grehou tukei na pokoriu?

To je on sam per sebi reku, inu si

je ſkus to boſhje noterdajanje naprei usel

v' taistimo

v' taistimo berlogu ſhivleine enga puſhaunika

pelati, inu kir je on posturjenimo naprej

usetju pred tem crucifixam, katir je

biu te sveti Genovefi od nebeſs perneſsen,

molu, je on en zhudeſh vidu, koku je taisti

to desno roko od kriſha dolisneu, inu

niemo ta sveti ſhegen dau ſkus katerga je

blu niegovu serze is veſselam napounenu,

de je menu, on je v' nebeſhkimo paradiſhu.

Kmalu potem je on raiſhou v' to mestu

Trir, je pogervou od tega svetiga ſhkofa

Hichilpha to derlaubnost, na taistimo

kraju eno kapelo narediti, inu mo je tudi

v' skrivnosti niegovu sturjenu napreiusetje

resodeu. Ta ſhkof je prou rad niegovo

sveto proſhnio uſhliſhou, inu ta grof je

eno lepo zirku is dvema al tremi puſhavami

vred iſsidou sa taiste, kateri ozhio tukei

pokoro delati. Posturjeni taisti je ta

sveti ſhkof to zerku ſhegnou k' zhasti mater

boſhje, inu jo je imenvou is nienim imenam,

naſhe lubesnive gospe zerku: k' te

sveti zerkli je blu veliku prozeſsi pelanih.

Po ſhegnuvainu te zerkle, je blu to

mertvu truplu Genovefe kekei preneſsenu,

deb ona tukei po nieni smerti pozhivati

mogla, kir je ona ſhiva enu toku oistru

ſhivleine pelala. Ta sveti marlezh je leſhou

v' enmo marmorskimo ſharga, katerga

so

so imeli ſhtirje pari volou dosti ulezhi,

vender se to ni bres poſsebniga zhudeſha

sgudlu; sakai dva koina sta toku lohku

tega marlizha pelala; koker deb zel nobene

teſhe na imela. Tukei je biu tudi zhudeſh

sa vidit, koku slu so te nepozhutlive

kreature to svetustvu zhastile, inu taistu

sa zhastiti so nam en exempel dale; sakai

na vſseh krajeh, kir je biu ta sveti merlezh

zhes pelan, mo ni samu to ternie

zheſheine ſkasalu, temuzh te nar uſsokeiſhi

derveſsa so nieh veje dolperpogvale. Taku

je biu ta zheſheni marlezh is velikem

zheſheinam na niegou perprauleni krei postaulen,

inu ta nebeſhki Kriſh k' vezhi perloſhnosti

na velki altar postaulen.

Kir je ta grof spet damu perſhou, je

on svoje rezhi k' enimo slovu jemainu porounou,

inu je uſse ordnou, koker bi on

imou per svoj smerti narediti. Potem je

on poklizou soiga gospoda brata k' sebi,

inu je reku k' niemo v' prizho svoiga lubesniviga

Syna: Prelubesnivi Brat! Ti si ſhe

lohku en doug zait nad mano obzhutu,

de jest niker namorem gmaha imeti, koker

v' ſhalvainu inu klagvainu moje Genovefe;

deb jest tedei mogu perserzhnimo

nagneinu telkai bel ustrezhi, toku sem

se jest naprei useu, ta svet popolninima

sapustiti, inu na taistimo kraju, kir

je

je moja sveta Genovefa ſhivela, ſhiveti

inu umreti, satu te jest sa ſkerbnika zhes

moiga lubesnivfga Syna Schmerzenraiha

postavem, inu proſsem, deb ti niemo

sturu, koker deb on tvoj lestni Syn biu.

On bo vam uſsem to pokorſhno inu

poniſhnost ſkasou, koker je en otrok pruti

svoimu ozhetu sturiti douſhan. Potem je

on reku k' temo Synovu: Shliſhiſh ti, moi

prelubesnivi otrok! De jest pogerjem ta

svet sapustiti, inu tebi zelu moje kneſhtvu

sapustim, tvoi gospod striz ima sa naprei

tvoi gospod ozha biti, inu taistimo, imaſh

ti taisto zhast inu pokorſhno ſkasati, katero

se ti da sdei meni ſkasou. Tukei je

reku lubesnivi Schmerzenraih: Prelubesnivi

gospod ozha; oni tedei menio, de je to

prov, de oni te nebeſsa svoliti, meni pak

sa moi tail le enmalu na temo svetu sapustiti

ozhio? Ne ozha! Tega jest na

sturim, temuzh ozhem jest glih toku, koker

oni te nebeſsa sadobiti: Kir oni ozhjo

ſhiveti, tukei tudi jest ozhem, inu kir oni

ozhio umreti, tukei ozhem tudi jest umreti.

Ta ozha se je sazhudu zhes to, inu

je reku is jokajozhmi ozhmi: Moi prelubesnivi

Syn! To oistru ſhivleine bo tebi

teſhku naprei perſhlu, inu ti naboſh mogu

sa volo tvoje zartlosti prestati. Ja velku

bel, koker oni, moi gospod ozha! je

reku

ku Schmerzenraih, sakai jest sem ſhe sedem

leit dougu to ſkuſhnu leitu prestau;

tukei ostanem jest terdnu per moimu ſklenenju,

inu ozhem tedei tankei ſhiveti inu

umreti, kir sem biu jest od moje svete

gospe matere gorsrejen: niem pak, moi

gospod ozha! Sapustim moje zelu kneſhtvu

de oni taistu frei kralvati, inu tem ubogim

dobru sturiti imaio.

Zhes to prejemaine sta se sazhudila

ozha inu striz, inu obe dva sta prejela tega

lubesniviga otroka is perserzhno lubesnio.

Ta ozha je taisti gvant oblekou, katerga

mo je ta Angelz is boſhiga povela

sapustu, inu je pustu temo Schmerzenraihu

kmalu glih takiga narediti: potem sta oba

nieh slovo is veliko ſhalostio inu jokainam

te zele perjasnosti usela, inu sta se podala

v' to kosmato puſhavo, tukei da nieh

konza Bogu sluſhiti. Koker hitru je ta lubesnivi

Schmerzenraih kekei perſhou, so

ga sposnali niegovi popreiſhni jegrauzi,

namerzh te diuje sverine, veliki inu meihni

tizhi, kateri so se v' taistimo kraju gorderſhali,

kateri so v' veliki mnoſhzi kekei

perſhli, inu so se niegouga perhojeina veſselili.

Tukei sta ozha inu Syn nieh ſhivleine

dapernesla, inu sta tudi tukei brumnu

v' gospodu saspala.

J . N. R . J

Spiſaine, katiru je JESUS CHRISTUS letem

treim Fravam Eliſabethi, Brigiti,

nu Mechtildi reſodeu, katero ſo ſkus neh

proſhno, inu ſhele od Jesusa pogiervale

veidi od negovga velkiga terplenja, inu

ſmerti inu on je nem sam nasnaine del rekozh.

K' pervimu imate vejdet lube Hzhere:

jeſt tem od Judov ſtu inu dvei slaſernz

prejel. 2. Sem jeſt pet deſetkrat ſpeſtio na

moje uſta vdarjen bil. 3. Sem na mojo

glavo, inu persi dvajset slakov prejel. 4.

Na moje plezha moiga shvota, inu noge

sem jeſt trideſet ſhlakov prejel. 5. Sem jeſt

tri inu ſedemdeſetkrat vmoje Oblizhje sapluvan

bil. 6. Sem jeſt is moiga ſerza ſtu,

devet inu dvaiſetkrat ſdiehnu. 7. Sem jeſt

sa brado trideſetkrat gori vlezhen biu. 8.

V' mojemu gaiſhlenju ſem jeſt 6666 slakou

prejev. 9. Na mojo glavo od letie ternove

Krone sem jeſt en tauſhent ſlakov prejel.

10. Sem jeſt en mertvaſki ſhlak mozhnu

Potſhutu, kir sem sletem teſhkem kriſham

na semlo padu. 11. Na ſnaninu ſvetiga

Kriſha ſem jeſt tri mertvaſhke ternovo

ſhpize, katire je moja sveta glava groſovitnu

pozhutila. 12. So meni na moj ſhvot

pet

pet tauſhent, ſtiriſto, pet inu ſedemdeſet

ſhlakov neredili. 13. Leteh kapelz moje

roſhenfarbane Kry, katire ſo smoiga ſhivota

ſtekle, jeh je blu trideſet tauſhent

triſtu inu trideſet, leteh judouſkeh Soldatou,

kateri so mene lovili je blu pietſto,

inu oſsem ledteh brizhov tri nu trideſet,

kateri so mene vlazhili. Inu vsi taiſti,

kateri bodo vſaki dan 7 Ozhanashov, 7

Ave Marii, inu eno viro molili, toko dolgo

de bo leto ſtiveine leteh Kapelz tie roſhenfarbane

Kervi dopovnenu k' zhafti mojmu

terplenju, lesem, jeſt ozhem pervezh

piet poſebneh gnad dodeliti, s' katerem popolnamai

odpuſtiki, inu odpuſhanine uſseh

grehou. 2. Oni na bodo ogna teh

Viz pozhutili. 3. Oku bodo poprei vmerli,

preiden bodo tu ſtiveine tie Molitve

dopouli tok jem nabom nezh saraitou, temezh

koker debi bili zel zhaſs dopernesli.

4. Jeh jeſt ozhem letem svetem Marternikam

perglihat, koker debi oni ſamene

inu ſa mojo vno bli kry prelilli. 5. Na

neh posledno Vro ozhem jeſt nehpouſho

ſkus Angelza Varha kmeni v' nebeshku Kraleſtvu

perpelat, katira bi v' letih Vizah do

ſodniga dneva megla terpeiti.

Letu ſe je sneshlu v' Jeruſalemu per

boſhjem Grobu, jen katiri leto perſebi noſsi,

temu na more ſkhoduvat ta hudizh.

Jen katiri bo tu derſhou, te nabode

ſvoiga Iona sgubou vekume.

AMEN.

Sdihvanje k' Jesusu.

O Moi dobrutlivi Jesus! Jeſt te ponishnu

prosem, deb' moje ſerze preſunel s' eno

presladko rano te lubesne pruti tebi.

O deb' se v' te lubesni moje ſerze

vednu tajalu, inu nezh drugega na Poſhelelu,

koker vſelei per tebi moi Jeſus prebivati.

O deb' jeſt! Moi Jesus, vednil tebe

ſhelil, tebe iskay k' tebi hitil, na te mislel,

od tebe govoril, use moje rezhy obrazhal

k' zhaſti, inu hvali tvojega Jimena.

O Jesus! Ti bodi use moje vesele, inu

sladkuſt mojega serza, moje upanje, moje

prebliſhalſhe moj troſht, inu pomuzh.

Tebi se jeſt popolnema zhesdam, ſturi,

inu oberni s' mano po tvoji volji.