

**Boris A. Novak**  
**KOLESARSKI DIPTIH**

*zrcalni mali francoski baladi*

*v hvalo in zahvalo protestnemu kolesarskemu gibanju 2020*

**NEZNANA KOLESARKA**

Prvič sem jo zagledal, čudež na kolesu,  
med demonstracijami pred Državnim zborom,  
sonce med vranje črnimi lasmi, v kresu  
prvih svetilk poletnega večera; z dobro  
opremljeno postavo je zbežala pred odborom  
oklepnih palicajev v somrak za parkom.  
Obstal sem sam, med klici, gesli, glasnim korom,  
*na smrt zaljubljen v neznano kolesarko.*

Drugič sem jo zagledal, nežnost na kolesu,  
v petek, ko smo na ploščadi Parlamenta  
brali Ustavo, palicaji pa so na telesu  
mladeniča trenirali prijeme. Svetla pentlja  
ji padla je iz rjavih las, ko je razpletla  
roke kot vrh, brv za varno mesečevo barko ...  
Lebdel sem sredi senc, kresnic, kril s firmamenta,  
*na smrt zaljubljen v neznano kolesarko.*

Tretjič pa, krik, razkrinkan hip resnice na kolesu,  
ko je Hud Pes zaprl Trg Republike. Ta mala  
je cik-cak prevozila barikade, kot v plesu  
dihala z boki in ... kričala? pela? se smejala? ...  
medtem ko ji je gosta krona zlatih las vihrala  
skoz zrak. Lovil sem jo, a sem ujel le – znano starko,  
mladostno simpatijo, ki me je režé vprašala:  
*Borči, si zaljubljen v neznano kolesarko?*

**NEZNANSKA KOLESARKA**

Prvič sem jo zagledal, čudež na kolesu,  
med demonstracijami pred Državnim štorom,  
sonce med vranje čarnimi lasmi, v resju  
prvih zvezdá; obljubljen lepšim prostorom,  
je z ranjeno perutjo prhnila pred zborom  
brutalnih specialcev v temò za parkom.  
Ostal sem sam, med kriki, grožnjami z zaporom,  
*na smrt zaljubljen v neznano kolesarko.*

Drugič sem jo zagledal, bežnost na kolesu,  
v petek, ko smo pred portalom Parlamenta  
brali Ustavo, Postava pa je po telesu  
mladeniča štempljala oteklino. Svetla pentlja  
ji je zletela iz rdečih kit, ko je ustnice spletla  
z njegovimi in ga nazaj klicala z dihom, z zrakom ...  
Treščil sem s ptičjih in dekliskih kril ob zob cementa,  
*na smrt zaljubljen v neznano kolesarko.*

Tretjič pa kri na cesti in kristal lepote na kolesu,  
ko so Volcýé raztrgali središče mesta. Vsa zala  
se je cik-cak prebila skoz patrolje, kot v plesu  
nihala z boki in ... klicala? na pomoč? se je bala? ...  
medtem ko ji je zlata krona gostih las vihrala  
skoz čas. Šepal sem in ujel – le od kod znano starko?  
Smehljala se je, ko sem šepetal, da sem – *budala* –  
*na smrt zaljubljen v neznano kolesarko.*

*Norček! Tudi jaz iščem tebe. Jecnil sem le: Hvala!*

Na barikadah neprehodnosti, pred temnim jarkom,

sva naslutila dih Prihodnosti. Tam je čakala.

Zmagali bomo. Šepaje s starko pleševa za žarkom

*dne, utelešenega v neznano kolesarko ...*

*Norček! Tudi jaz iščem tebe. Jecnil sem le: Hvala!*

Stala sva, srečna, pod ozvezdenim nebesnim jarkom.

Prešinilo me je, da bomo zmagali. In stala

sva tam, star, nor poet in Smrt, strmeč za zadnjim žarkom

*življenja, utelešenega v neznansko kolesarko ...*